افسانه

روزنامه صبح جنوب کشور
اجتماعی-سیاسی-اقتصادی-فرهنگی-ورزشی-هنری
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: پیمان بهادری
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: شیراز-چهار راه ملاصدرا، انتهای کوچه ۱۰-روزنامه افسانه
تلفن: ۳۶۲۷۷۲۷۳-۳۶۲۷۷۲۱۱ (۲ خط) ۵ چاپ و لینوگرافی: دنیا
EMAIL: AFSAN.NEWS@YAHOO.COM http://afsaneh-online.com/aboutus.html

پنجشنبه ۵ شهریور ۱۴۰۵ ۱۴ربیع الاول ۱۴۴۸ ۲۷آگوست ۲۰۲۶ شماره ۵۹۲۴

اوقات شرعی شیراز

شهریور ۱۴۰۵	ربیع الاول ۱۴۴۶		اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب	نیمه شب شرعی
۶	۱۵	جمعه	۰۴:۱۳	۰۵:۳۴	۱۲:۰۰	۱۸:۲۶	۱۸:۴۴	۲۳:۲۰

دمای هوای شهرستان های فارس

آباده	خرم بید	اقلید	سپیدان	جهرم	داراب	شیراز	ممسنی	فسا	کازرون	لار	نی ریز
۳۲	۳۱	۳۰	۳۳	۴۲	۴۱	۳۹	۴۴	۴۰	۴۶	۴۴	۳۵
۱۶	۱۳	۱۶	۲۳	۲۵	۲۶	۱۸	۲۲	۱۹	۲۶	۲۶	۲۱

چهره

کالبدشکافی عناصر فرهنگی

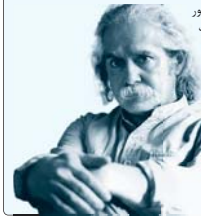
مهدی اخوان‌ثالث

مهـدی اخوان‌ثالـث از جملـه شاعران بزرگ روزگار ما و ادب معاصر ایـران بود که بر طبـق تعریف واقعی از «شاعر» شـاعری به تمام معنا بود که شـیفتگی وی به ایران در شـعر و نوشتارش هویداسـت. وی شاگرد وفادار نیما و یکی از مهم ترین ارکان شـعر نو فارسی اسـت که پس از نیما خالق مهم‌ترین آثار شـعری معاصر اسـت. اخوان از لحاظ سبک ادبی، ویژگی‌های زبانی، سـاختار تلمیح‌گونه و مضامین ادبان پیش از اسـلام، شاعری پیشتاز و نـوآور بود. اخوان به‌دلیل شـناخت گسـترده از میراث فرهنگـی ایرانی، وفـاداری به ایران و نـوآوری در بیان، به‌عنوان نمادی بـرای معرفی فرهنگ ایرانی در ادبیات معاصر انتخاب شـده اسـت. این کار به منظور نشان دادن عمـق و گسـتردگی تأثیـر فرهنگ ایرانی در اشـعار اخوان و تبیین نقش او در حفـظ و انتقال ایـن فرهنگ به خوانندگان معاصر انجام شده‌است.

در آثـار مهـدی اخـوان ثالث مقوله‌های عناصر ایرانی متعددی وجود دارد که از جمله مهم‌ترین آنها می‌توان به اسطوره‌ها، مثل‌ها، موسیقی، نجوم، عرفـان و معماری اشـاره کـرد. این مقوله‌ها بیشترین بسامد و اهمیت را در آثار او دارند و به‌طور کامل در اشعارش به آنها پرداخته شده‌اسـت، اما به‌طور ویـژه‌ای بازتاب اسـاطیر و فرهنگ باسـتانی ایران و آمیختن آنها با زبان شـعری نوآورانه اخوان از بارزترین ویژگی‌هاسـت. از سـوی دیگـر یکـی از چالش‌برانگیزترین بخش‌هـای پژوهـش درباره آثـار اخوان، بررسـی و تحلیـل ادبان پیش از اسلام و تأثیر آنها در اشعار او بوده‌است.

اخوان نسبت به اساطیر ایرانی و عناصر حماسـی، عرفان و ادیان پیش از اسـلام مانند (زردشتی، مزدکی) و زبان باسـتانی ایران علاقه و پژوهش بیشـتری داشته اسـت. این موارد در اشـعار او بسیار برجسته و تکرارشونده و نشان‌دهنده همبسـتگی عمیق اخوان با ریشـه‌های تاریخی و فرهنگی ایران اسـت. این توجه از یک سـو به دلیل احساس تعلق عمیق اخوان به فرهنگ ایرانـی و کوشـش‌اش بـرای حفظ و معرفی آن در شـعر معاصر است و از سـویی دیگر به‌دلیل نـگاه نوآورانه و خلاقانه‌ای که به این عناصر داشته آنها را به زبان منفرد و منحصر به‌فرد خود تبدیل کرده است.

میراث فکری اخوان ثالث بیشتر در تلفیـق زبـان کهـن و نیمایی با آزادی وزن و قالب است و این رویکرد به شـاعران بعـدی امـکان داد تا به روش‌های تازه‌ای از زبان شـعر دست یابند. وی از نظر محتوایی دیدگاه‌های وطن‌پرستی، تاریخ و اسطوره‌های ملی را با نگاه نقدگون و انسانی ترکیب کرد و این ترکیب به شاعران بعدی میدان داد تا هم از روایت‌های ملـی اسـتفاده کننـد و هم به نقـد و تفکر اجتماعی بپردازند.



خواندنی

با «چت جی‌پی‌تی» استیکر بساز

شـرکت اوپن ای‌آی به تازگی یکی از سـرگرم کننده‌ترین به روزرسـانی‌های اخیر چـت جی‌پی‌تی را به‌صورت نسـبتا بی‌سـروصدا اضافه کرده است؛ قابلیتی که به شـما اجازه می‌دهد عکس‌های موجود در گالری گوشـی‌تان را به اسـتیکرهای سفارشی، با پس‌زمینه کاملا شفاف، تبدیل کنید.شروع کار بسـیار ساده است. بخش تصاویـر (Images) را از نوار کناری باز کنید، وارد قسمت استیکرها (Stickers) شوید و یک یا چند عکس را به طور همزمان بارگـذاری کنید.در این بخـش می‌توانید از میـان سـبک‌های مختلف اسـتیکر، از جمله سـه‌بعدی، با دسـت نقاشی‌شـده، هولوگرافیـک، کمیک‌بوکـی، ایمـه و گزینه‌های دیگر انتخـاب کنید.از اینجا به بعد، می‌توانیـد از چت جی‌پی‌تی بخواهید عکس‌هایتان را یکی یکی به استیکر تبدیل کند یـا چند تصویر را بـا یکدیگر ترکیب و از آنها یک یک کامل اسـتیکر بسـازد. همچنین پیش از تبدیل تصویر به استیکر، می‌توانید از چت جی‌پی‌تی بخواهید برخی عناصـر تصویر را اضافه یـا حذف کند.اگر ظاهر یک تصویر خاص را دوسـت دارید، حتی می‌توانید سـبک همان تصویر را به عنـوان مرجع انتخاب کـرده و از آن برای طراحی اسـتیکر جدید استفاده کنید. اگر هم تصویـر مرجعی ندارید، کافی اسـت سـبک موردنظر خود را بـا توضیح متنی بیـان کنید تا چت جی‌پی‌تـی آن را اجرا کند.پس از اینکه از نتیجه راضی شـدید، با انتخاب گزینه اضافه کردن به چت اپ‌ها (Add to Chat Apps) می‌توانیـد اسـتیکر را دریافت کنیـد.در حال حاضر سـه اپلیکیشن در اختیار شـما قرار دارد: آی‌مسیج، واتس اپ و گالری.برای دریافت اسـتیکرها در واتس‌اپ باید حداقل سـه اسـتیکر داشته باشید. الزام داشتن حداقل سه اسـتیکر برای واتسـاپ تصمیم اوپن ای‌آی نیست. این محدودیت در واقع یکی از الزامات منا برای تمام اپلیکیشـن‌هایی اسـت که امکان صدور استیکر به واتساپ را دارنـد؛ بنابراین ایـن محدودیت مربوط به چـت جی‌پی‌تی نیسـت. قابلیت ایجاد پس‌زمینه شفاف فقط به استیکرها محدود نمی‌شـود و برای هر تصویری که در چت جی‌پی‌تی تولید می‌کنید نیز قابل استفاده است.

چراغ زرد

طرح: بنیامین آل علی

دلار بی مهار

دانستنی ها

هوش مصنوعی به کمک یخچال‌ها آمد

یخچال‌هـای طبیعـی و بـرف کوهسـتانی از منابع مهـم آبی جهان به شـمار می‌رود و به تامین آب مورد نیاز کشـاورزی، تولیـد برق‌آبی و آب آشـامیدنی نزدیک بـه دو میلیارد نفر کمک می‌کننـد. از ایـن رو، آگاهی از میزان یـخ مانده در مناطق بالادسـت برای مدیران منابـع آب اهمیت زیادی دارد و این ذخیـره می‌تواند زمان بروز کمبـود آب در آینده را مشـخص کند. یخچال‌هـای طبیعی جهان با سـرعت قابل‌توجهی در حال ذوب شدن هستند. بر اسـاس نتایـج ارزیابـی بین‌المللی، یخچال‌های طبیعی طی دو دهه گذشته به‌طور میانگین حدود پنج درصد از توده یخـی خود را از دسـت داده‌اند که این میـزان حتی در برخـی مناطق به ۳۹ درصد رسیده اسـت. همچنین هر ۱۹ منطقـه اصلی یخچالی جهان در ۲۰۲۵ کاهش خالص جـرم یخچال‌ها را ثبت کرده‌انـد. در چنین شـرایطی، محققان می‌گویند مدل‌های پیش‌بینی تغییرات یخچال‌ها بایـد از نقطه پایه دقیق آغاز شـوند و این نقطه پایه، نقشه ضخامت یخچال‌هاسـت.محققان در پـروژه «مقایسه متقابل مدل‌های یخچال‌های طبیعی» کـه شبیه‌سـازی‌های آن در ارزیابی‌هـای هیات بین دولتی تغییرات آب و هوایـی (IPCC) از تغییـرات یخچال‌ها تا سـال ۲۱۰۰ مورد استفاده قـرار می‌گیرد، قصـد دارنـد از مدل «آیس‌بوست نسخه ۲.۰» (IceBoost ۷۲.۰)به‌عنوان یک توصیف یکپارچه از وضع کنونی یخچال‌های جهان استفاده کنند.این مدل توسط نیکولو مافتسولی، فیزیکدان دانشـگاه کا فوسکاری ونیز و با همکاری موسـسه علوم قطبی شورای تحقیقات ملی ایتالیا توسعه یافته است. تمـام ۲۷۴ هـزار و ۵۳۱ فایل مربوط به یخچال‌های طبیعـی در جدیدترین نسـخه موجودی یخچال‌ها بـه همراه نقشـه‌های یکپارچه منطقـه‌ای، تحت مجوز دسترسـی آزاد در پایگاه «زندو» (Zenodo) منتشـر شده است. مدل هوش مصنوعی آموزش‌دیده و داده‌های مـورد اسـتفاده برای آمـوزش آن نیز در دسـترس قرار گرفته‌انـد. همچنین اپلیکیشن وب تعاملی به کاربران اجازه می‌دهد با انتخاب یک یخچال طبیعی، نقشـه ضخامـت یخ آن را مشـاهده و استخراج کنند.مافتسولی از پژوهشگران ایـن پروژه، معتقد اسـت مرحله بعدی باید بر ترکیـب مدل‌هـای فیزیکی با الگوهـای یـاد گرفته شـده از داده‌ها متمرکز باشد که این دو رویکرد به جای رقابت با یکدیگر، در کنار هم برای بهبود پیش‌بینی‌هـا به کار گرفته شـوند. وی همچنین نسـبت به آینده یخچال‌های طبیعـی هشـدار داد و پیش‌بینـی کـرد یخچال‌های مناطـق عرض‌های جغرافیایی میانـی، ارجمله یخچال‌های آلپ، در دهه‌های آینده ناپدید شـوند. این هشـدار در شرایطی مطرح می‌شود کـه حفاظـت از یخچال‌هـای طبیعی به یکـی از موضوعات مهم در دسـتور کار بین‌المللی تبدیل شـده اسـت.بر اسـاس گزارش سـایت ارث، پژوهش جدید اکنون نقشـه جامـع از ضخامت یخچال‌های طبیعی در اختیار محققان و مدیران منابع آب قرار می‌دهد؛ نقشه‌ای که می‌توانـد مبنایی بـرای پیش‌بینی آینـده منابع آب باشـد و در عین حال نقاط ضعـف و محدودیت‌های داده‌های موجود را نیز مشخص می‌کند.

ایستگاه

همدلی یا راه‌حل؛ کدام یک در بحران‌های هیجانی مؤثرتر است؟

سارا حاتمی sarahatami1@yahoo.com

همه مـا لحظاتـی را در زندگـی تجربه کرده‌ایـم کـه هیجانی شـدید، توانایی تفکر روشـن و تصمیم‌گیری آگاهانه را از ما گرفته است؛ در آن لحظه‌ها، بیش از هر چیز به حضور کسـی نیاز داریم که نه قضاوت کند، نه راهکارهای کلیشه‌ای ارائه دهد، و نه با شتابزدگی بخواهد مشکل را از میان بردارد؛ حضور کسی که بداند در آن شـرایط چه بگوید، چه کند، و مهم‌تر از همه، چه‌وقت سکوت کند، می‌تواند مسیر یک بحران هیجانی را به‌کلی تغییر دهد.

زمانی که فـردی تحت تأثیر هیجانی شـدید قرار می‌گیـرد، توانایی‌هـای تحلیلـی و منطقـی او به‌طور قابل‌توجهـی کاهـش می‌یابد و ذهـن او درگیر پردازش تهدیدات درک‌شـده با ارزیابی موقعیت از منظر بقا است. در چنین شرایطی، واکنش اطرافیان، به‌ویژه نزدیک‌ترین افراد، می‌تواند نقشـی تعیین‌کننده در تشـدید یا کاهش این حالت داشـته باشـد. با این حال، بسیاری از ما هرگز نیاموخته‌ایم که در مواجهه با هیجان دیگری، چه واکنشی نشـان دهیم. گاهی از سـر دلسـوزی، ناخواسـته به او می‌آموزیـم که هیجانش را سـرکوب کند، و گاهی چنان غرق در حل مسـئله می‌شویم که اصلاً متوجه نمی‌شویم او پیـش از هر چیز به همدلی و پذیـرش نیاز دارد.یکی از رایج‌تریـن واکنش‌هـا در مواجهه با هیجـان دیگران، تلاش برای تغییر سریع وضعیت و ارائه راهکارهای فوری اسـت. این واکنش معمولاً از یک نیت خیرخواهانه نشئت می‌گیـرد، اما اغلب نتیجه‌ای معکـوس دارد، زیرا فرد در اوج هیجان، توانایی پـردازش راهکارها را ندارد و ممکن است این رفتار را به‌عنوان نادیده‌گرفتن یا بی‌اعتبار کردن احساسـات خود تفسیر کند. در مقابل، ایجاد فضایی امن که در آن فرد بتواند هیجان خود را بدون ترس از قضاوت یا مشـاوره ناخواسـته تجربه کند، گام نخست و ضروری در هـر نوع حمایت هیجانی اسـت. این فضـا، از طریق پذیرش احساسات فرد شـکل می‌گیرد؛ یعنی اینکه به او بفهمانیم احساساتش طبیعی، قابل‌درک و موقتی هستند و نیازی به انکار یا تغییر فوری آنها نیست.در کنار پذیرش، کمـک به فرد بـرای بازبینی موقعیـت از زاویه‌ای جدید می‌تواند بسیار مؤثر باشـد. این بازبینی، نه به‌معنای انکار واقعیت یـا خوش‌بینی افراطی، بلکه به‌معنای شناسـایی جنبه‌هایی از موقعیت اسـت که در نگاه اول نادیده گرفته شده‌اند.

گاهی یک شکسـت، می‌تواند آغازی برای مسیری جدید باشد، با یک رفتار ناخوشـایند، ریشه در تجربه‌ای قدیمی دارد. این تغییر نگاه، اگر در بسـتر پذیرش صورت گیرد، می‌تواند سـنگین‌ترین بارهای هیجانی را سبک‌تر کنـد؛ با ایـن حال، حل مسـئله به‌عنوان یکـی دیگر از راهبردهای حمایت هیجانی، جایگاه مشخصی دارد و نباید پیش از فروکش کردن هیجان اولیه به کار گرفته شـود. ارائه راه‌حل در اوج هیجان، معمولاً با مقاومت، خستگی یا احساس بی‌کفایتی همراه است، زیرا فرد هنوز به نقطه‌ای نرسیده که بتواند به‌طور منطقی به گزینه‌های مختلف فکر کند. بنابراین، بهتر اسـت پـس از ایجاد فضای پذیرش و کاهش نسـبی تنش، به‌آرامی و از طریق پرسش‌های باز، فرد را به سمت یافتن راه‌حل‌های خودش هدایت کرد.

در برخی موقعیت‌ها، شـدت هیجان به حدی است کـه فرد توانایی پردازش هیچ‌چیز دیگری را ندارد. در این شرایط، منحرف کردن موقت توجه می‌تواند به‌عنوان یک راهکار کوتاه‌مدت مفید باشـد. یک پیاده‌روی ساده، تغییر فضا، یا گفتگو درباره موضوعی خنثی، می‌تواند به سیستم عصبی فرصت بازیابی بدهد. اما این راهبرد نباید جایگزین مواجهه واقعی با مشـکل شود؛ در غیر این صورت، فرد به الگـوی فرار از هیجان عادت می‌کند و هرگز یاد نمی‌گیرد که چگونه با ریشـه هیجانات خود روبه‌رو شـود.گاه نیز، مؤثرترین واکنش، سـکوت است. سـکوتی که نه از روی بی‌تفاوتی، بلکه از روی حضوری عمیق و همراهانه شـکل می‌گیرد؛ این سکوت، به فرد این پیام را می‌دهد که حضور دارد، بدون اینکه نیاز به توضیح یا توجیه داشته باشد؛ این حضور خاموش، می‌تواند امن‌ترین فضایی باشد که فرد در آن اجـازه می‌یابد هیجان خود را به‌طور کامل زندگی کند و پس از عبور از آن، به تعادل بازگردد.

تشخیص نیاز واقعی فرد در آن لحظه، پیچیده‌ترین بخش حمایت هیجانی اسـت. بسـیاری از ما بر اسـاس عادت یا شـخصیت خود، همیشـه از یک نـوع واکنش اسـتفاده می‌کنیم، در حالی که هر موقعیت و هر فردی، نیـاز منحصربه‌فـردی دارد. گاهـی همدلـی و پذیرش، گاهی بازبینی نگاه، گاهی حل مسـئله، و گاهی سـکوت، کلیدی‌ترین عنصر در آن لحظه اسـت. توانایی تشخیص ایـن تفاوت‌ها، بـه آگاهی و تمرین نیـاز دارد و می‌تواند کیفیـت روابط نزدیـک را به‌طور اساسـی دگرگون کند. در نهایـت، تنظیم هیجان در روابـط نزدیک، یک مهارت اکتسابی و ظریف است که از ترکیب آگاهی، تمرین و صبر شکل می‌گیرد. با شناخت بهتر راهبردهای مؤثر و پرهیز از واکنش‌های خودکار، می‌توان به پناهگاهی امن برای عزیزان تبدیل شد. همراهی در لحظه‌های سخت، بیش از آنکه به کلمات و راهکارهای پیچیده نیاز داشـته باشد، به حضور، صبر و توانایی هماهنگ شـدن با نیاز واقعی طرف مقابل وابسته اسـت. این حضور، زمانی که از روی آگاهی باشد، می‌تواند یـک بحران هیجانی را به فرصتی برای رشـد و عمق‌بخشـی به رابطـه تبدیل کند و نشـان دهد که در دشـوارترین لحظات نیز می‌تـوان همراهی مؤثر و عمیق داشت.

چراغ قرمز

چرا یک‌دفعه تئاتر گران شد؟

فرارو در گزارشـی نوشـت: تئاتر از جایی به بعد، بیشتر از آنکه برای صحنه، مفهـوم و یا حتـی مصرف فرهنگی فروخته شـود، با نام‌ها فروخته شـد. همان لحظاتی که نام و تصویر چهره‌های شناخته‌شـده بر پوسـتر و بیلبوردهای شهری برای تبلیغات ثبت شد و بی‌اغراق افراد فراوانی را به سمت خود کشاند؛ حتی آنان که اشاره داشـتند: «در محیط تئاتر خوابمان می‌گیرد.» اگر زمانی مخاطب برای دیدن یک نمایشـنامه یا کارگردان بلیت می‌خرید، امروز در بسیاری از پروژه‌های تجاری، ستاره‌ها تبدیل به خود محصول شده‌اند.

تصمیم غافلگیرکننده هادی چوپان

در شـرایطی که حدود یـک ماه تا برگزاری مسـترالمپیای ۲۰۲۶ در لاس وگاس آمریکا که هر سـاله جایی برای رقابت برترین های پرورش اندام دنیاست، باقی مانده، هادی چوپان، سـتاره ایرانی پرورش اندام جهان با انتشار پستی روی اینسـتاگرامش اعلام کـرده از این رویداد انصراف می دهد! چوپان در اسـتوری اینسـتاگرامش هم اینچنین به رقبای خود کنایه زد و نوشـت: امسـال در روند آماده‌سـازی با وقفه‌ها و مشکلاتی روبه‌رو شده‌ام. ادامه تمرین کردن در این سطح از اسـترس و عدم اطمینان، اجازه نمی‌دهد از نظر ذهنی و جسـمی به شکلی که برای رقابت بر سر قهرمانی لازم اسـت آماده شوم.

فقر چگونه قسط‌بندی می‌شود؟

سلیمان محمدی در اعتماد نوشـت: این روزها هر جایی از شهر آدم سرش را بچرخانـد یک واژه می‌خورد توی صورتش. از بیلبورد گرفته تا در و دیوار و بنر و اتیکت و حتی بدنه اتوبوس‌های شـهرداری. هر جا جمله‌ای هسـت سر یا تهش واژه «قسطی» اسـت. گوشی قسطی، لپ‌تاپ قسطی، لباس قسطی، لوازم خانگی قسـطی و حتی سفر قسطی. بی‌تردید این شرایط دو وهله اول محصول گسترش فقر در جامعه و ناتوانی مردم برای خریدهای ضروری و بعضا غیرضروری است.

هزینه دادن برای بیرانوند

فوتبال ۳۶۰ نوشت: علیرضا بیرانوند تا به الان از تمامی امکانات موجود بهره برده؛ نه اینکه استحقاقش را نداشته باشد. به لحاظ فنی یکی از بهترین‌ها است و تا به الان هم سـطح بالیانی از خود به نمایش گذاشته. با این وجود، افکار عمومی همین حالا به قدر کافی احساس تبعیض دارد؛ اینکه زندگی برای عده‌ای در ایران بهشت شده و برای بقیه، امکاناتی در دسترس نیست.

پزشکی

با این تغییر ساده فشار خون کاهش می‌یابد

شـواهد نشان می‌دهد کاهش مصرف سـدیم ممکن است در مدت یک هفته فشـار خون را پایین بیاورد. در یک مطالعه روی بیش از ۲۰۰ فرد ۵۰ تا ۷۵ ساله، کاهش مصرف نمک به حدود ۵۰۰ میلی‌گرم سـدیم در روز با کاهش فشـار خون طی یک هفته همراه بود. حدود ۷۵ درصد شـرکت‌کنندگان نیز پس از یک هفته کاهش فشـار خون داشتند.میزان تأثیر کاهش نمک بر فشار خون به عواملی مانند مقدار نمکی که حذف می‌شود، فشـار خون اولیه و میزان حساسیت بدن به نمک بسـتگی دارد. افراد حسـاس به نمک معمولاً کاهش بیشتری در فشار خون تجربه می‌کنند.افراد مسـن، زنان و مبتلایان به بیماری‌هایـی مانند بیماری مزمن کلیه، دیابت و مقاومت به انسـولین بیشتر در معرض حساسیت به نمک هستند و ممکن است از کاهش مصرف آن سود بیشتری ببرند. مصرف زیاد سدیم باعث احتباس آب در بدن می‌شود و حجم خونی را که قلب باید پمپاژ کند افزایش می‌دهد. همچنین می‌تواند عملکرد کلیه‌ها، عروق و سازوکارهای هورمونی تنظیم‌کننده فشار خون را مختل کرده و به سفتی عروق منجر شود.

WWW.AFSANEH-ONLINE.COM
افسانه را آنلاین بخوانید

فناوری

«کلود کوورک» به خاطر می‌آورد

شرکت «انتروپیک» اعلام کرد «کلود کوورک» سرانجام به خاطر می‌آورد که کاربر در چت چه چیزی به آن گفته است. به نقل از تک‌کرانچ، شرکت «آنتروپیک» اعلام کرد که سیسـتم حافظه مورد استفاده در چت و «کلود کـوورک» را ادغام می‌کند؛ به این معنی که کلود همیشـه آنچه را درباره یک محتوا آموخته است حتی زمانی که درباره محتوای دیگری با او صحبت می‌شـود به خاطر خواهد داشت.هوش مصنوعی شرکت آنتروپیک آنچه را که کلود در حافظه خود نگه داشـته است نیز آشـکار می‌کند و به کاربران امـکان می‌دهد تا اطلاعات مربوط به هـر موضوعـی را بخوانـد و ویرایش یا حـذف کنند. این به‌روزرسـانی، تجربه کاربران کلود را بهبود می‌بخشد زیرا به آنها امکان می‌دهد تا به طور یکپارچه‌تری بین مرحله تحقیق و اقدام حرکت کنند.

کتاب

وقتی برگشتم، کوه آنجا بود

رمان «وقتی برگشـتم، کوه آنجا بود» نوشـته سـجاد خالقی با روایت داسـتانی گوشـه‌هایی از زندگـی و مشـکلات زاگرس‌نشـینان کشورمان توسط نشـر سـوره مهر منتشر شد. داسـتان در روسـتایی دورافتاده در چهارمحال و بختیاری می‌گذرد، جایی که سـاده‌ترین امکانات برای مردمش به آرزو بدل شده اسـت. محور اصلی رمان تقابل انسـان با بحرانی طبیعی همچـون رانش زمین و تـلاش برای نجات جان همنوعان در زیسـت‌بومی اسـت که چوپانان، گله‌های گوسفند و پیوند ناگسسـتنی‌شـان با کوه، ارکان آن را تشکیل می‌دهند.این رمان دارای روایت دوگانه اسـت و نویسنده که از زاویه دید دو شخصیت متفاوت به یک واقعه مشترک نگریسته.

چین از نخستین سامانه «رابط مغز و رایانه» (BCI) مبتنی بر تصویربرداری تشدید مغناطیسی (MRI) در جهان رونمایی کرد

سونی گوشی میان‌رده اکسپریا ۱۰ مارک ۸ را با پشتیبانی از کارت microSD، جک ۳/۵ میلی‌متری و اندروید ۱۶ رونمایی کرد

یافته‌های یک مطالعه جدید نشان می‌دهد آنچه از نظر اجتماعی و روانی «بزرگسالی» می‌نامیم، ممکن است از نظر ساختار و ارتباطات مغزی دیرتر از آن چیزی آغاز شود که تصور می‌کنیم

به گفته Onleaks، ابعاد گلکسی Ultra S۲۷ تقریباً ۷۶۳/۶۷در ۷۸/۲۵در ۷/۹۷میلی‌متر خواهد بود. این ارقام تقریبی هستند و ممکن است ابعاد نهایی هنگام معرفی رسمی توسط سامسونگ متفاوت باشد