# افسانه

روزنامه صبح جنوب کشور
اجتماعی-سیاسی-اقتصادی-فرهنگی-ورزشی-هنری
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: پیمان بهادری
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: شیراز-چهار راه ملاصدرا، انتهای کوچه ۱۰-روزنامه افسانه
تلفن: ۳۶۲۷۲۷۳۱-۳۶۲۷۲۷۱۱ (۲ خط) ● چاپ و لیتوگرافی: دنیا
EMAIL: AFSAN.NEWS@YAHOO.COM http://afsaneh-online.com/aboutus.html

پنجشنبه ۲۱ آبان ۱۴۰۵ ● ۲جمادی الثانی ۱۴۴۸ ● ۱۲ نوامبر ۲۰۲۶ ● شماره ۵۹۸۹


**اوقات شرعی شیراز**

| آبان ۱۴۰۵ | جمادی الثانی ۱۴۴۶ | | اذان صبح | طلوع آفتاب | اذان ظهر | غروب آفتاب | اذان مغرب | نیمه شب شرعی |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۲۲ | ۳ | جمعه | ۰۵:۰۱ | ۰۶:۲۲ | ۱۱:۴۳ | ۱۷:۰۵ | ۱۷:۲۳ | ۲۳:۰۳ |

**دمای هوای شهرستان‌های فارس**

| آباده | خرم بید | اقلید | سپیدان | جهرم | داراب | شیراز | ممسنی | فسا | کازرون | لار | نی ریز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ▲ ۱۷ | ▲ ۱۴ | ▲ ۱۶ | ▲ ۱۳ | ▲ ۲۲ | ▲ ۲۳ | ▲ ۱۹ | ▲ ۲۲ | ▲ ۲۲ | ▲ ۱۹ | ▲ ۲۶ | ▲ ۱۶ |
| ▽ ۲ | ▽ -۱ | ▽ ۳ | ▽ ۵ | ▽ ۱۰ | ▽ ۹ | ▽ ۷ | ▽ ۹ | ▽ ۹ | ▽ ۱۱ | ▽ ۱۱ | ▽ ۶ |

## چهره

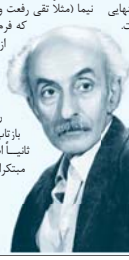
### فرم شعری نیما مبتکرانه بود

نیما یوشیج

امروز یکصدوبیست‌ونهمین سالروز خورشید نوبدبخش شعر نو، نیما یوشیج است؛ همان لحظه‌ای که زبان فارسی از خواب رمانتیسم برخاست و به سوی واقعیت‌های زیست‌شده قدم برداشت. در این روز یادمند، برای تامل در چرخش‌های معنایی شعر، به سراغ عیسی امن‌خانی رفتیم. امن‌خانی که همواره میان ساختارهای زبانی و مفاهیم نظری پل زده است، اکنون با اثر جدید خود، «من لنین شعر هستم»، بازگشتی جسورانه به مبانی نظریه ادبی دارد. کتاب «من لنین شعر هستم» که با نامی چالش‌برانگیز مخاطب را به پرسش درباره ماهیت انقلابی کلام وامی‌دارد، توسط انتشارات خاموش منتشر شده است. عیسی امن‌خانی می‌گوید: باوجود اینکه شعر نیما را متأثر از رمانتیسم و مارکسیسم دانسته‌اند، این امر را به نظریه ادبی او تعمیم نداده‌اند. از جهت نظریه‌پردازی، نیما را غالباً کسی دانسته‌اند که وامدار هیچ‌کس نیست. همانند شاعر رمانتیک، او خدای گونه‌ای است که همه نظریه ادبی خویش را از هیچ آفریده است و در این باره دینی به کسی ندارد. به قول اخوان ثالث، نیما مردی است مردستان که به‌تنهایی کاری بزرگ را به انجام رسانیده است.

دلیل چنین نگرش دوگانه‌ای به نیما و آثار او بر من معلوم نیست، اما آنچه مسلم است اینکه تقریباً تمام پژوهشگران تاکنون چنین نظری داشته‌اند. به‌ندرت دیده‌ام که کسی درباره تأثیرپذیری نیما در زمان آفرینش نظریه ادبی خویش از جریان‌های فلسفی و ادبی آن زمان (رمانتیسم و مارکسیسم) سخنی گفته باشد. بازتاب این تحول در «نحو» نیما جلوه چندانی ندارد، اما در ساختار شعر نیما چرا. یکی از مسائلی که (حداقل به باور من) تاکنون آنگونه که باید و شاید به آن پرداخته نشده، تحولی است که در فرم و ساختار شعر نیما (در طول سال‌های شاعری‌اش) شاهد آن هستیم. به‌راستی چگونه نیما از فرم «افسانه» که فرمی امیفی است، به فرم «ققنوس» می‌رسد؟ دلیل این تغییر فرم چیست؟ آنچه مسلم است اینکه با رویکردهای فرمالیستی نمی‌توان به این پرسش پاسخ داد. من کوشیده‌ام تا با نگاهی میان‌رشته‌ای (جامعه‌شناسی ادبیات) نشان دهم که چه ارتباطی میان رمانتیسم نیما و فرم «افسانه» و مارکسیسم و فرم «ققنوس» وجود دارد. بیان چگونگی این ارتباط در این‌جا ممکن نیست، اما اگر علاقه‌مند باشید، می‌توانید آن را به تفصیل در کتاب «من لنین شعر هستم» ببینید و بخوانید.

کار بزرگ نیما یا یکی از بزرگ‌ترین کارهای نیما این بود که توانست فرم/ ساختار مناسب برای محتواجان‌نگری دوران خویش بیابد. برخلاف پیشینیان نیما (مثلا تقی رفعت و جعفر خامنه‌ای) که فرم کارشان تقلیدی از کار شاعران ترک عثمانی بود، نیما توانست فرمی را بیافریند که اولا بازتاب جهان‌نگری او و ثانیاً اصیل و تا اندازه‌ای مبتکرانه بود.



## روزنما

سارا حاتمی

### پنهان‌کاری دیجیتال نوجوانان

داشتن حساب کاربری جداگانه یا پنهان کردن بخشی از مکالمات، برای بسیاری از نوجوانان امروز امری عادی است. بخش بزرگی از زندگی آنها در فضای مجازی می‌گذرد و طبیعی است که بخواهند برخی ارتباطاتشان خصوصی بماند. این رفتار به‌تنهایی نشانه خطر نیست؛ نوجوان هم مانند هر فرد دیگری به حریم خصوصی نیاز دارد. اما پرسش مهم این است: چه زمانی این پنهان‌کاری از مرز نیاز به حریم خصوصی فراتر می‌رود و به نشانه‌ای هشداردهنده تبدیل می‌شود؟ پاسخ را باید در دلیل پنهان‌کاری جست‌وجو کرد. گاهی نوجوان از واکنش خانواده می‌ترسد، گاهی درگیر رابطه‌ای نامطمئن شده و گاهی تحت فشار دوستان، ارتباطاتش را مخفی نگه می‌دارد. در چنین شرایطی، بازرسی گوشی به‌تنها مشکل را حل نمی‌کند، بلکه فاصله میان والدین و فرزند را بیشتر می‌کند. آنچه بیشتر اهمیت دارد، توجه به تغییرات رفتاری است: نوجوانی که پیش‌تر راحت صحبت می‌کرد، ناگهان گوشه‌گیر می‌شود یا هنگام صحبت درباره روابطش اضطراب نشان می‌دهد. این نشانه‌ها به‌تنهایی چیزی را ثابت نمی‌کنند، اما می‌توانند نقطه شروعی برای گفت‌وگو باشند. گفت‌وگو، اما از جنس بازجویی نیست. نوجوان باید احساس کند که می‌تواند بدون ترس از تحقیر یا تنبیه حرف بزند. هرچه رابطه والدین و فرزند صمیمی‌تر باشد، احتمال اینکه نوجوان در شرایط سخت از آنها کمک بخواهد بیشتر می‌شود. در کنار پنهان‌کاری دیجیتال، رفتارهای خودآسیب‌رسان نیز موضوعی است که نباید نادیده گرفته شود. خودآسیبی همیشه به شکل زخم آشکار نیست؛ گاهی در قالب محروم کردن خود از خواب و غذا، یا احساس بی‌ارزشی بروز می‌کند. گاهی هم نوجوان برای فرار از ناراحتی روحی به رفتارهای پرخطر یا روابط آسیب‌زا روی می‌آورد. در چنین شرایطی، سرزنش نه‌تنها کمکی نمی‌کند، بلکه وضع را بدتر می‌کند. والدین باید با آرامش و بدون قضاوت از نوجوان بپرسند چه چیزی او را آزار می‌دهد.

## چراغ زرد

طرح: بنیامین آل علی

قطع درختان



## خواندنی

### پرواز ۲۴ ساعته ایرباس در گینس ثبت شد



یک هواپیمای ایرباس رکورد طولانی ترین پرواز تجاری از استرالیا به فرانسه را ثبت کرد.

به نقل از نیواطلس، پس از اینکه فدراسیون بین المللی آئرونوتیک (FAI) تایید کرد هواپیمای مسافری ایرباس ۱۰۰۰ULR-A۳۵۰ متعلق به کانتاس طولانی ترین پرواز تجاری از ملبورن به تولوز در فرانسه بود، در این شرکت هوایی وارد کتاب رکوردهای گینس شد.یک هواپیمای ایرباس ۱۰۰۰ULR-A۳۵۰ در ۲۷ جولای ۲۰۲۶ میلادی از ملبورن از زمین بلند شد تا به تولوز در فرانسه برود. در این هواپیما سه خلبان آزمایشی ایرباس، دو خلبان کانتاس، پنج مهندس پرواز ایرباس، دو مهندس طراحی ایرباس و یک نماینده FAI برای تایید نظارت حضور داشتند.

هواپیمای ایرباس برای پوشش این سفر ۲۳ هزار و ۱۵۵ کیلومتری مجهز به یک مخزن سوخت در بخش مرکز عقب با ظرفیت ۳۰هزار و۹۰۰ لیتر بود و خطوط سوخت، پمپ ها و تجهیزات نظارت آن نیز ارتقا یافته بودند. در کنار این موارد یک سیستم بی‌اثرسازی با نیتروژنبرای جلوگیری از آتش سوزی و انفجار نیز در هواپیما به کار رفته بود. در نتیجه برد عملیاتی هواپیما تا هزار مایل دریایی معادل ۱۸۵۲ کیلومتر افزایش یافت.

نه تنها برد هواپیما بیشتر شد بلکه نقاط کلیدی حمل بار نیز تقویت شدند و حداکثر وزن هنگام بلند شدن هواپیما افزایش یافت تا محموله بزرگتری حمل شود. در این میان موتورهای ترنت XWB-۹۷ رولز رویس نیز برای افزایش مدت زمان پرواز با پیشرانش پایین تغییر یافتند.

از آنجا که پرواز ۲۴ ساعت و ۲۴ دقیقه طول کشید، کابین هواپیما طوری طراحی شده بود تا پرواز زدگی با کمک نورپردازی خاص و تنظیم وعده های غذایی کاهش یافت. همچنین طراحی آن تغییر کرد تا مسافران فضای بیشتری برای حرکت داشته باشند.با این وجود اهمیت این پرواز فراتر از صرفا ثبت یک رکورد و دریافت گواهینامه از مسئولان کتاب رکوردهای جهانی گینس است. این پرواز بخشی از طرح تجاری بلندپروازانه شرکت هواپیمایی کانتاس است که پروژه سان‌رایز نام دارد. هدف از این پروژه ایجاد مسیرهای هوایی جدید و بدون توقف از سیدنی به لندن و نیویورک از طریق مسیرهای بین‌نیم‌کره‌ای (آنتی‌پودال) است. چنین راهکاری با هدف دور زدن گلوگاه‌های معمول در پروازهای دورسرد و در عین حال، افزایش سرعت سفر طراحی شده است.

## ایستگاه

### کشف در اقیانوس آرام



دانشمندان دو دنیای فوق‌العاده بکر پنهان در اقیانوس آرام را کشف کردند.اگر انسان‌ها به اقیانوس‌ها دست نمی‌زدند، آنها چه شکلی بودند؟ پاسخ به این پرسش، آسان نیست. محیط دریایی ما در وضع دگرگونی خطرناکی قرار دارد و در معرض انقراض حیات وحش، زوال مرجان‌ها و افزایش سطح اقیانوس، اسیدیته و گرما است.در حالی که مکان‌های زیادی روی زمین باقی نمانده که اقیانوس در آنها دست نخورده به نظر برسد، در دوردست‌های اقیانوس آرام، دو پناهگاه دورافتاده چیزی خارق‌العاده را در خود پنهان کرده‌اند.

پژوهشگران جزایر بیکار (Bikar) و بوکاک(Bokak) را بررسی کردند که سال گذشته به عنوان اولین پناهگاه دریایی ملی در جزایر مارشال اعلام شدند. به گفته الن فریدلندر، بوم‌شناس دریایی از دانشگاه هاوایی، دلیل خوبی برای حفاظت از این مکان‌های خاص وجود دارد، زیرا آنها نمایانگر برخی از دست‌نخورده‌ترین اکوسیستم‌های باقی‌مانده در منطقه هستند.وی می‌گوید: جزایر بیکار و بوکاک نه تنها گنجینه‌هایی برای جزایر جامعه «آبسنگ حلقوی اوتیریک»که به طور سنتی و هوشیارانه برای دهه‌ها از این اکوسیستم‌های شکننده محافظت کرده است.«آبسنگ حلقوی اوتیریک» یک آبسنگ حلقوی در جزایر مارشال است که در زنجیره راتاک واقع شده است. آبسنگ حلقوی اوتیریک ۲/۴۳ کیلومتر مربع مساحت و ۴۰۹ نفر جمعیت دارد و ۳ متر بالاتر از سطح دریا واقع شده است. آبسنگ حلقوی با «خوست»، مجموعه‌ای است از آبسنگ‌های مرجانی- جلبکی که به صورت دایره یا نعل اسب، مجمع‌الجزایری را در دریا و اقیانوس به وجود آورده و مرداب کم‌عمقی را در میان گرفته باشد.آتول‌ها بر روی برجستگی‌های آتشفشانی در آب‌های آزاد گرم رشد می‌کنند و غالبا در میان خود کولاب ایجاد می‌کنند. آتول‌ها بیشتر در اقیانوس‌های گرمسیری جهان یافت می‌شوند.در حالی که جوامع سنتی مارشالی قرن‌ها است که از وجود «بیکار» و «بوکاک» آگاه هستند، دوری شدید آنها از انسان‌ها، آنها را به طور منحصر به فردی دست نخورده باقی گذاشته است. «بیکار» بیش از ۱۰۰ کیلومتر از نزدیکترین جزیره مرجانی مسکونی فاصله دارد و «بوکاک» حتی دورتر است و تقریبا ۴۰۰ کیلومتر ماهی‌ها را که در اعماق دریا، یکی از جامع‌ترین ارزیابی‌های اکوسیستم انجام شده برای آبسنگ‌های مرکزی اقیانوس آرام دورافتاده را ارائه می‌دهد و بینش نادری را در مورد ساختار اکوسیستم‌های دریایی گرمسیری نسبتا دست‌نخورده در دوره آنتروپوسن ارائه می‌دهد.

کاوش‌های میدانی که به اطلاع‌رسانی و تثبیت وضع حفاظت‌شده «بیکار» و «بوکاک» کمک کرد، ۲۶۶ گونه ماهی صخره‌ای از ۳۸ خانواده را مشاهده کرد و زیست‌توده ماهی بیشتری در «بوکاک» مشاهده شد.گوسفد برجسته بودند که بزرگترین جزء انفرادی زیست‌توده صخره‌های پیشین را تشکیل می‌دادند و ۳۶/۸درصد را در «بیکار» و ۳۳/۹ درصد را در «بوکاک» تشکیل می‌دادند. دانشمندان با استفاده از زیردریایی‌ها، ۱۳۸ گونه ماهی را که در اعماق بیشتر (تا ۲۷۵ متر) زندگی می‌کردند، ثبت و خاطرنشان کردند که ۱۴ گروه از این گروه‌ها به نظر می‌رسد نشان‌دهنده رکوردهای گزارش نشده قبلی برای جزایر مارشال هستند.دوربین‌های اعماق دریا ۷۹ گروه دیگر از ماهی‌ها را که در اعماق حتی پایین‌تری زندگی می‌کردند، مشاهده کردند.

محققان همچنین ۱۷ گونه پرنده دریایی را در سراسر جزایر مرجانی و ۷۱ لاک‌پشت و ۱۲۳ گودال لانه لاک‌پشت را که عمدتا در «بیکار» متمرکز بودند، ثبت کردند.فریدلندر می‌گوید: این آبسنگ‌ها دارای کلونی‌های گسترده پرندگان دریایی، پوشش گیاهی بومی بالغ، لانه‌سازی فعال لاک‌پشت‌ها، زیست‌توده بالای ماهی‌های صخره‌ای و شکارچیان بزرگ، صخره‌های مرجانی غالب در «بوکاک»، زیستگاه‌های مزوفوتیک با ساختار پیچیده و جوامع دریایی عمیق به طرز شگفت‌آوری متنوع و کمتر شناخته‌شده هستند. آنها از بهترین سیستم‌های مرجع زیست‌محیطی هستند که ما برای درک بهتر آنچه در جای دیگر از دست داده‌ایم و ارائه بینش‌های اساسی مورد نیاز برای تلاش‌های مؤثر در حفاظت و احیا در اختیار داریم. با این حال، حتی در میان این آبسنگ‌های دورافتاده اقیانوس آرام، نشانه‌هایی از دخالت زیست‌محیطی قابل مشاهده است.در زمان بررسی‌های سال ۲۰۲۳، هم «بیکار» و هم «بوکاک» حاوی جمعیت‌هایی از موش‌های پلینزیایی بودند و در حالی که این آبسنگ‌ها از انزوای قابل توجهی از تأثیرات انسانی برخوردارند، اما از روندهای جهانی گرم شدن آب‌ها، سفید شدن مرجان‌ها و اسیدی شدن اقیانوس در امان نیستند.محققان می‌گویند: ما از عبارت «نسبتا دست‌نخورده» به عنوان یک توصیف مقایسه‌ای استفاده می‌کنیم، نه به عنوان یک فرض که این آبسنگ‌های دورافتاده نمایانگر حالت‌های بکر یا از نظر تاریخی کاملا دست‌نخورده هستند.

دورافتادگی می‌تواند برخی از انواع فشار مستقیم محلی انسان را کاهش دهد، اما تأثیرات انسانی تاریخی، آثار جهانی را از بین نمی‌برد و بنابراین شرایط اکولوژیکی باید از ویژگی‌های اکوسیستم مشاهده‌شده ارزیابی شود، نه صرفاً از نظر دورافتادگی. البته با وجود اینکه «بیکار» و «بوکاک» کاملا دست‌نخورده نیستند، تا حد امکان دست‌نخورده هستند و این بدان معنا است که ما باید هر آنچه را که می‌توانیم در مورد این مکان‌های خاص مطالعه کنیم و یاد بگیریم، زیرا حقیقت غم‌انگیز این است که اکثر آبسنگ‌ها به دلیل فعالیت‌های انسانی، دیگر این شکلی نیستند.

## چراغ قرمز

### آب پاکی روی دستان ۱۷ میلیون حقوق‌بگیر

افزایش دستمزد کارگران در نیمه دوم سال با نزدیک شدن به روزهای پایانی سال هنوز اتفاق نیفتاده است. موضوعی که برای تقریبا ۱۶، ۱۷ میلیون کارگر ایرانی اهمیت دارد. به گزارش فرارو، در همین زمینه محسن باقری یکی از اعضای کمیته مزد شورایعالی کار گفته است هنوز دعوت‌نامه‌ای از سوی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی برای برگزاری جلسه شورایعالی کار و بازنگری دستمزد ۱۴۰۵ به نمایندگان کارگری ارسال نشده و جلسات عادی این شورا نیز از مهر تعطیل شده است.

### آموزش و پرورش یکی از مقصران است

ایسنا نوشت: مرضیه برومند، هنرمند سرشناس عرصه سینما و تئاتر کودک و نوجوان گفت: به نظر من، آموزش‌وپرورش یکی از بزرگ‌ترین مقصران اتفاقات تلخ دی‌ماه است. بچه‌های ما تاریخ نمی‌دانند؛ تاریخ برایشان روایت نشده است. از جغرافیای سرزمینشان اطلاعی ندارند و اصلاً نمی‌دانند در چه سرزمین درخشان و ارزشمندی زندگی می‌کنند. نمی‌دانند موقعیت جغرافیایی کشور ما چقدر درخشان است. ایران یکی از مهم‌ترین کشورهای دنیاست.

### صلح هرگز از میز مذاکره بیرون نمی آید

به گزارش عصر ایران، روزنامه کیهان در یادداشتی افزود: خروج از وضع «نه جنگ و نه صلح» صرفا در سایه تقویت اقتدار درون‌زا، حفظ دستاوردهای درخشان میدان و شکستن محاصره با اتکا به ظرفیت‌های داخلی ممکن است، نه با امید بستن به واشنگتن! تجربه تاریخی گواهی می‌دهد که مشکل اصلی کشور، ماهیت مذاکره نیست؛ بلکه ماهیت «دشمن عهدشکن» است. رژیم تروریست آمریکا هرگز اهل منطق نبوده و تنها زبان زور را می‌فهمد.

### نگذاشتند حرف‌ها را بزنم

به گزارش ایسنا، غلامحسین کرباسچی با اشاره به حضورش در برنامه‌ای تلویزیونی و حواشی آن، «همه وقت» صداوسیما را «در اختیار فرمایشات گهربار آقایان» دانسته و حضورش در آن برنامه را «پرماجرا و ناجوانمردانه» توصیف کرده و نوشته است: «نگذاشتند حرف‌ها را بزنم.» اسماعیل کوثری عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس ۲۳ مهر در گفت‌وگویی در واکنش به سخنان کرباسچی در برنامه‌ای تلویزیونی، اظهارات او را به‌گونه‌ای توصیف کرده که که «گویی در مسیر دشمن» است.

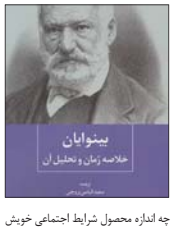
## پزشکی

### مصرف سبزیجات احتمال آلزایمر را کم می کند

مصرف منظم بروکلی و سایر سبزیجات چلیپایی مانند کلم بروکسل و گل‌کلم به‌خوبی در الگوهای تغذیه محافظت‌کننده از مغز جای می‌گیرد. این رژیم اگر با ورزش، خواب کافی و تعاملات اجتماعی ترکیب شود، می‌تواند سبک زندگی کاملی ایجاد کند که تا سال‌ها از سلامتی بدن و مغز حمایت می‌کند.متخصصان سلامت می‌گویند سبزیجاتی مانند بروکلی به دلیل داشتن ترکیبی منحصربه‌فرد از آنتی‌اکسیدان‌ها، سولفورافان و فولات می‌توانند با کاهش التهاب و استرس اکسیداتیو، در کاهش خطر ابتلا به آلزایمر نقش مهمی داشته باشند؛ نقشی که در کنار ورزش، خواب باکیفیت و تغذیه سالم اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. بروکلی حاوی ترکیبی به نام گلوکورافانین است که هنگام خرد یا جویده شدن با کمک یک آنزیم به سولفورافان تبدیل می‌شود. سولفورافان خواص محافظت‌کننده سیستم عصبی دارد و از سلول‌های مغز در برابر التهاب و استرس اکسیداتیو محافظت می‌کند. کاهش التهاب اهمیت ویژه‌ای دارد، زیرا اکنون این احتمال به طور جدی مطرح است که التهاب مزمن یکی از عوامل اصلی آلزایمر باشد.

## کتاب

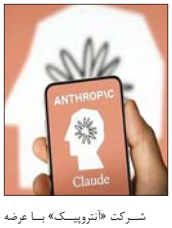
### بینوایان، خلاصه رمان و تحلیل آن




انتشارات روزنه کار به‌تازگی «بینوایان، خلاصه رمان و تحلیل آن» را با ترجمه سعید الیاسی بروجنی در ۱۳۶ صفحه عرضه کرده است. هوگو نگارش بینوایان را سال ۱۸۴۵ آغاز کرد، اما انقلاب ۱۸۴۸ و سپس تبعید او موجب توقف طولانی آن شد. هوگو در دوران تبعید دوباره به سراغ اثر رفت و سرانجام در سال ۱۸۶۱ آن را به پایان رساند. یک سال بعد، بینوایان منتشر و تقریباً بلافاصله به یکی از مهم‌ترین رویدادهای ادبی اروپا تبدیل شد. هوگو در بینوایان داستان چند انسان گرفتار فقر، قانون، عشق، جرم و انقلاب را روایت می‌کند، اما در پس این داستان، پرسشی بسیار بزرگ‌تر مطرح می‌شود: انسان تا چه اندازه محصول شرایط اجتماعی خویش است و تا چه اندازه می‌تواند سرنوشت اخلاقی خود را تغییر دهد؟

## فناوری

### هوش مصنوعی «انتروپیک» وارد می‌شود




به برنامه‌ها و وظایف تبدیل کند. به نقل از تک‌کرانچ، ویژگی کلود میتینگ هوش مصنوعی کلود را به تماس‌های ویدئویی می‌آورد تا در حالی که شرکت‌کنندگان هنوز در حال صحبت هستند، کار کردن روی وظایف را آغاز کند. این شرکت از «کلود وایتبرد» و «کلود شیتز» رونمایی کرد. این برنامه همزمان با صحبت شرکت‌کنندگان می‌تواند طرح مورد بحث را پیش‌نویس کند، یک جدول زمانی روی تخته سفید ترسیم کند، به پرسش‌های مطرح‌شده در گفت‌وگوی جلسه پاسخ دهد و برای بازیابی اطلاعات مانند ارقام سال گذشته به برنامه‌های کاری متصل دسترسی پیدا کند.

شرکت «آنتروپیک» با عرضه ویژگی جدید هوش مصنوعی «کلود» سعی دارد تا گفت‌وگوهای محیط کار را


WWW.AFSANEH-ONLINE.COM
افسانه را آنلاین بخوانید




شرکت اوپن‌ای‌آی(OpenAI) پس از دو برابر شدن استفاده مدل «GPT-Live» دو حالت صوتی قدیمی ChatGPT را کنار می‌گذارد



طبق گزارش ها موبایل سازان غربی و کره جنوبی دنبال شرکای هوش مصنوعی چینی هستند تا ویژگی های پیشرفته دستگاه هایشان را در دومین بازار بزرگ تلفن هوشمند جهان ارائه کنند



رویداد Concours at Wynn Las Vegas ۲۰۲۶ از ۳۰ اکتبر تا ۱ نوامبر ۲۰۲۶ (۸ تا ۱۰ آبان ۱۴۰۵) برگزار شد. رونمایی جهانی یاگانی هوایرا ۷۰ آنیما در ۳۱ اکتبر ۲۰۲۶ (۹ آبان ۱۴۰۵) انجام شد



بیوک سیلو کانسپت در سال ۱۹۹۹ با ایده ترکیب راحتی یک سدان چهاردر و آزادی رانندگی روباز معرفی شد. این خودروی تک‌نمونه، سقف چهارپنلی با عملکرد صوتی داشت که در ۳۰ ثانیه جمع می‌شد