افسانه

روزنامه صبح جنوب کشور
اجتماعی-سیاسی-اقتصادی-فرهنگی-ورزشی-هنری
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: پیمان بهادری
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: شیراز-چهار راه ملاصدرا، انتهای کوچه ۱۰-روزنامه افسانه
تلفن: ۳۶۲۷۷۲۷۳-۳۶۲۷۷۲۷۱ (۲ خط) ● چاپ و لیتوگرافی: دنیا
EMAIL: AFSAN.NEWS@YAHOO.COM http://afsaneh-online.com/aboutus.html

چهارشنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۵ ه ۱۵ جمادی الثانی ۱۴۴۸ه ۱۱ نوامبر ۲۰۲۶ه شماره ۵۹۸۸

اوقات شرعی شیراز

آبان ۱۴۰۵	جمادی الثانی ۱۴۴۶		اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب	نیمه شب شرعی
۲۱	۲	پنجشنبه	۰۵:۰۰	۰۶:۲۱	۱۱:۴۳	۱۷:۰۵	۱۷:۴۳	۲۳:۰۳

دمای هوای شهرستان‌های فارس

آباده	خرم بید	اقلید	سپیدان	جهرم	داراب	شیراز	ممسنی	فسا	کازرون	لار	نی ریز
۱۶ / ۲	۱۲ / -۱	۱۳ / ۲	۱۲ / ۳	۲۲ / ۱۱	۲۰ / ۸	۱۷ / ٤	۱۹ / ۸	۱۸ / ۶	۲۰ / ۱۱	۲۲ / ۱۱	۱۵ / ۷

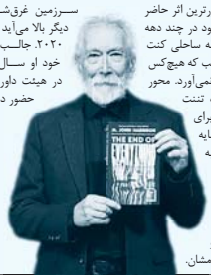
چهره

وقتی بوکر قواعد بازی را شکست

ام جان هربسون

تصورش را بکنید، ۸۱ سال داشته باشید، ۶ دهه در خلوت خود برای محافل خاص بنویسید و ناگهان معتبرترین جایزه داستانی جهان انگلیسی‌زبان را از چنگ رقبای نامدار درآورید. ام جان هربسون با رمان تحسین‌شده پایان همه‌چیز، نه فقط جایزه ۵۰ هزار پوندی بوکر را به خانه برد، بلکه به مسن‌ترین برنده این رویداد در طول تاریخ بدل شد و مرز دیرینه میان علمی‌تخیلی و ادبیات جدی را برای همیشه فروریخت. گبی وود، مدیر بنیاد بوکر به نکته درخشانی اشاره می‌کند: پیش از این برندگان متعددی ناخنکی به ژانر زده بودند، اما هربسون نخستین نویسنده‌ای است که مستقیماً از دل جهان ناب و اصیل علمی‌تخیلی بالا آمده و پرچم را برافراشته است؛ پیروزی پرشکوه برای قلمی که دهه‌ها تجربه زیسته را نرم و سبکبال در هر کلمه بازتاب می‌دهد. او با این افتخار، رکورد مارگارت اتوود ۷۹ ساله در سال ۲۰۱۹ را شکست و دوشنبه‌شب در لندن تندیس باشکوه جایزه را بالای سر برد.داستان این رمان کوتاه ۱۹۸ صفحه‌ای که جمع‌وجورترین اثر حاضر در فهرست نهایی بود در چند دهه آینده می‌گذرد؛ در خطه ساحلی کنت و پس از فاجعه‌ای غریب که هیچ‌کس سر از سازوکارش درنمی‌آورد. محور روایت، تقلاهای فیلیپ تننت و عمه پیرش، مارنی، برای بقاست؛ آن هم زیر سایه هراس‌آور موجوداتی به غایت عجیب به نام «آی‌گنی»؛ موجوداتی تغییرشکل‌دهنده و عظیم‌الجثه که تا پایان هم نه خاستگاهشان لو می‌رود و نه مقاصد شومشان.

مری بیرد، رئیس هیئت داوران، پرده از این راز برداشت که تصمیم اعضا پس از یک روز گفت‌وگوی پرشور، کاملا یک‌صدا بوده است: «با اثری طرفید که شما را زیرورو می‌کند، لبخندی تلخ بر گوشه لبتان می‌نشاند و عجیب آنکه در پایان، بذری از امید در دلتان می‌کارد. کتاب می‌گوید اگر آخرالزمان سر برسد، اصولاً فراتر از درک ما خواهد بود و تمام قوانین کهنه کارکردشان را می‌بازند؛ این در واقع سیاست جهان امروز ماست که در آینه فردا بازتاب می‌یابد.» هربسون، زاده ۱۹۴۵ در واریک‌شر، کارش را از سال ۱۹۶۵ آغاز کرد و در دهه ۱۹۷۰ نبض صفحات کتاب مجله پیشروی ادبیات گمانه‌زن، یعنی جهان‌های نو را در دست داشت. او در کنار رمان‌های درخشانش، پنج مجموعه داستان و ضدزندگی‌نامه تجربی و خواندنی کاش اینجا بودم (منتشرشده در ۲۰۲۳) را خلق کرده است؛ کارنامه‌ای پربار شامل بردن جایزه بوردمن تاسکر برای رمان صخره‌نوردان در ۱۹۸۹، جایزه آرتور سی کلارک برای نوا سوییتگ در ۲۰۰۷ و جایزه گلدامیتز برای سرزمین غرق‌شده بار دیگر بالا می‌آید در سال ۲۰۲۰. جالب اینکه خود او سال ۲۰۲۲ در هیئت داوران بوکر حضور داشت.



روزنما

سارا حاتمی

مرال‌ها در ارتفاعات لنگرود

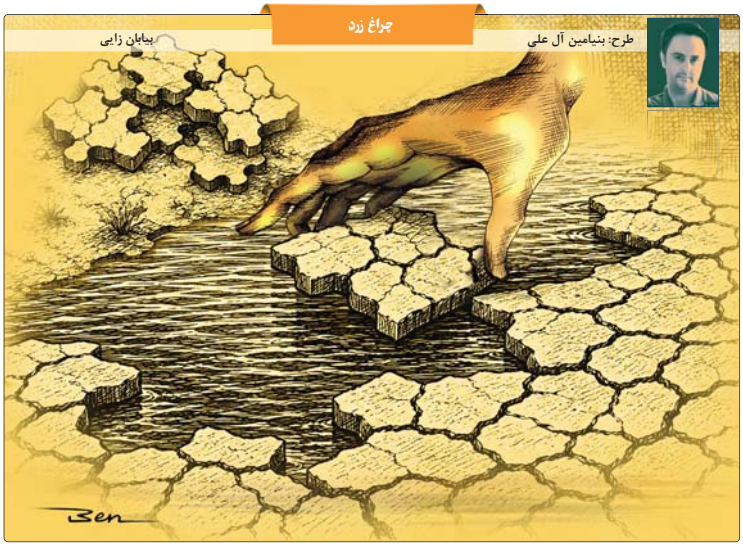
گله‌ای از مرال‌های نر و ماده به همراه یک گوساله در ارتفاعات جنگلی لنگرود مشاهده شده‌اند؛ رویدادی که گرچه در نگاه اول یک ثبت میدانی ساده به نظر می‌رسد، اما پیام مهمی درباره وضع زیستگاه‌های هیرکانی دارد. حضور گوساله در کنار مرال‌های بالغ، نشانه‌ای از زادآوری موفق و تداوم نسل این گونه در منطقه است؛ نشانه‌ای که در زیستگاه‌های تحت فشار، کمتر دیده می‌شود. مرال یا گوزن قرمز خزری، از بزرگ‌ترین پستانداران جنگل‌های هیرکانی است و جایگاه ویژه‌ای در پویایی این اکوسیستم دارد. این گونه به پوشش گیاهی متنوع، آرامش زیستگاه و امنیت در برابر شکار وابسته است. بنابراین، مشاهده یک گله همراه با گوساله را می‌توان نشانه‌ای از فراهم بودن نسبی این شرایط دانست؛ هرچند این نشانه، به‌تنهایی تضمینی برای آینده نیست. اما نباید فراموش کرد که چنین موفقیتی پایدار نیست و به مراقبت مستمر نیاز دارد. زیستگاه مرال‌ها در سال‌های اخیر با تهدیدهای متعددی روبه‌رو بوده است: تخریب پوشش گیاهی، فشار ناشی از حضور انسان، شکار غیرمجاز و کاهش امنیت زیستگاه. هر یک از این عوامل می‌تواند چرخه زادآوری را مختل کند و حضور گوساله را به رویدادی نادر تبدیل کند. بنابراین، مشاهده این گله باید به عنوان فرصتی برای بازبینی وضع حفاظت از منطقه تلقی شود، نه صرفاً خبری برای ثبت در آرشیو.

از منظر اجتماعی، حضور چنین گونه‌هایی در جنگل‌های هیرکانی ارزشی فراتر از زیست‌محیطی دارد. این جنگل‌ها میراث طبیعی مشترک نسل‌ها هستند و وجود گونه‌های شاخص در آنها، به تقویت هویت زیست‌محیطی منطقه و جذب گردشگری طبیعت‌محور کمک می‌کند. مشاهده این گله، فرصتی است برای یادآوری اینکه جنگل‌های هیرکانی تنها مجموعه‌ای از درختان نیستند؛ زیستگاهی زنده‌اند که بقای گونه‌های شاخص در آن به تصمیم‌های بستگی دارد که امروز گرفته می‌شود.

چراغ زرد

طرح: بنیامین آل علی

پایان زایی



ایستگاه

کشف راز تکاملی ۳۸۰ میلیون ساله



وبگاه ساینس‌دیلی در گزارشی آورده است: شانه‌های ماهی‌ها مستقیما به جمجمه آنها متصل هستند؛ به همین دلیل، ماهی برای نگاه‌کردن به چپ یا راست باید کل بدنش را بچرخاند؛ اما حدود ۳۸۰ میلیون سال پیش، برخی جانورانی که در حال بیرون‌آمدن از آب و زندگی روی خشکی بودند، دارای گردنی مستقل از شانه‌ها شدند. این تغییر به آنها اجازه می‌داد سرشان را جدا از بدن حرکت دهند.

با این حال، یک پژوهش جدید نشان می‌دهد این گردن تازه، آزادی زیادی برای حرکت سر به آنها نداده است. مدل‌ها نشان می‌دهند گردن این جانوران اولیه آن‌قدر که تصور می‌شد انعطاف‌پذیر نبوده و حرکت زیادی نداشته است. این یافته، فرضیه دیرینه‌ای را که می‌گفت گردن برای حرکت آزادتر سر تکامل یافته، به چالش می‌کشد.

● مزیت فرضی نگاه‌کردن به اطراف

فسیل‌های دوره دووونین (Devonian)، حدود ۴۲۰ تا ۳۶۰ میلیون سال پیش، جانورانی را نشان می‌دهند که ترکیبی از ویژگی‌های آبزی و خشکی‌زی داشتند. برخی از آنها باله‌های محکمی داشتند که می‌توانست وزنشان را تحمل کند و به آنها اجازه می‌داد در آب کم‌عمق خود را نگه دارند یا روی بستر آب حرکت کنند. در این ماهی‌هایی که در حال بیرون‌آمدن از آب و زندگی روی خشکی بودند، گردن‌های جداگانه هم ظاهر شدند.

استیوارت می‌گوید: این دوره از تاریخ زمین واقعاً جالب است؛ زمانی است که در آن، برخی از نخستین جنگل‌ها شکل می‌گیرند و چهره زمین تغییرات اساسی می‌کند. می‌خواهیم بدانیم نیاکان ما دقیقاً چه زمانی از آب به خشکی آمدند، این کار چگونه انجام شد و کدام بخش‌های بدنشان تغییر کرد.

پاسخ این پرسش‌ها بخش مهمی از این داستان است. نکته جالب این است که بسیاری از تغییراتی که حدود ۳۸۰ میلیون سال پیش در اسکلت رخ داد، هنوز در بدن ما دیده می‌شود.

یکی از این ماهی‌های گذار، تیکتالیک (Tiktaalik) بود که فسیل‌هایش از جزیره الزمیر در نوناوت کانادا در شمالگان (منطقه قطبی شمال) به‌دست آمده است. استیوارت می‌گوید: این فسیل‌ها واقعاً مهم بودند، چون تیکتالیک یکی از نزدیک‌ترین خویشاوندان مهره‌داران چهارپا است. این فسیل به ما کمک می‌کند بسیاری از مراحل میانی گذار به زندگی روی خشکی مانند حرکت از تغذیه مکشی در آب به گازگرفتن در خشکی یا از شناکردن به راه‌رفتن را بازسازی کنیم.

بازسازی هنری تیکتالیک، یکی از نزدیک‌ترین خویشاوندان مهره‌داران چهارپا. پژوهش جدید با مدل‌سازی زیست‌مکانیکی روی تاس‌ماهی نشان می‌دهد نخستین جانوران خشکی‌زی احتمالاً گردن‌های سفتی داشتند، نه گردن‌های انعطاف‌پذیری که پیش‌تر تصور می‌شد.

● از ماهی‌های زنده تا راز ستون فقرات باستانی

برای آزمودن این توضیح، پژوهشگران باید ستون فقرانی را بازسازی می‌کردند که با بیشتر مهره‌داران امروزی تفاوت داشت. مهره‌داران چهارپای اولیه و خویشاوندان نزدیک‌شان یک ساختار میله‌مانند و انعطاف‌پذیر به نام نوتوکرد (notochord) داشتند که در تمام ستون فقرات امتداد می‌یافت. مهره‌های آنها کوچک بودند و دور این هسته بزرگ بافت نرم چیده شده بودند.

استیوارت می‌گوید: ماهی‌هایی که این تغییرات را تجربه می‌کردند، ستون فقراتی داشتند که عمدتا از بافت نرمی ساخته شده بود که برخلاف استخوان، به‌ندرت در فسیل‌ها حفظ می‌شود. همان‌طور که پرندگان زنده می‌توانند درباره دایناسورهای منقرض‌شده به ما آموزش دهند، در چنین مواردی می‌توانیم به جانوران امروزی به‌عنوان الگو برای گذشته نگاه کنیم.

تاس‌ماهی (sturgeon)، که از نظر تکاملی خویشاوندی دوری با مهره‌داران چهارپا دارد و به دلیل ویژگی‌های ابتدایی‌اش گاهی فسیل زنده نامیده می‌شود، این نوع ستون فقرات را حفظ کرده است. همین موضوع آن را به راهی مفید برای بررسی ویژگی‌های مکانیکی ازدست‌رفته در فسیل‌ها تبدیل کرد.

● گردنی بدون حرکت زیاد سر

پژوهشگران سختی نوتوکرد تاس‌ماهی امروزی را اندازه‌گیری کردند و سپس این ویژگی‌ها را به مدل‌های گردن مهره‌داران چهارپای اولیه و ماهی‌های در حال گذار به خشکی، مانند تیکتالیک، اعمال کردند.

سادکتری دانشگاه اوپسالا در سوئد و نویسنده اصلی این مقاله، می‌گوید: این مطالعه را انجام دادم تا بفهمم این تغییر در ساختار بدن چقدر برای این جانوران تفاوت ایجاد کرده است. ستون فقرات تاس‌ماهی تقریبا شبیه مهره‌های چهارپای اولیه ساخته شده، اما به نظر نمی‌رسید خیلی سفت باشد؛ بنابراین، پس از مدل‌سازی، تحرک بسیار اندک سر برای تقریبا همه این جانوران یک شگفتی بزرگ بود.

برآورد‌ها فقط ستون فقرات را در نظر گرفتند. عضلات، پوست و در بسیاری از این جانوران، استخوان‌های تعبیه‌شده در پوست می‌توانستند حرکت را بیشتر محدود کنند. این یعنی جانوران زنده ممکن است حتی تحرک گردن کمتری از آنچه مدل‌ها نشان می‌دهند داشته باشند.

کورنیزیل می‌گوید: این جانوران توانایی بلند کردن سرشان را بیشتر از ماهی‌ها نداشتند و گاهی حتی کمتر از ماهی‌ها می‌توانستند سرشان را بالا ببرند. دریافتیم که این جانوران نمی‌توانستند سرشان را مانند انسان بچرخانند.

حتی تکان‌دادن ساده سر هم برای هیچ‌یک از آنها ممکن نبود. با وجود این تحرک کم، پژوهشگران پیشنهاد می‌کنند گردن متمایز احتمالا به دلیل استفاده از اندام‌های جلویی برای حرکت شکل گرفته، نه برای حرکت آزادتر سر. به نظر می‌رسد انعطاف‌پذیری بیشتر، مزیتی بوده که و شانه‌ها شده است.

کورنیزیل می‌گوید: می‌دانیم که مهره‌داران چهارپا در نهایت تحرک گردن بالاتری به‌دست آوردند. واضح است که این مزیت در نهایت سودمند بود، اما به دلیل محدودیت‌های ساختار بدن، برای این مهره‌داران چهارپای اولیه در دسترس نبود.

چراغ قرمز

توضیح مهاجرانی درباره نقش پزشکیان در مذاکرات

مهاجرانی در مورد نقش پزشکیان در مذاکرات اظهار کرد: شما سخنرانی‌ای از رئیس‌جمهور پیدا می‌کنید که در آن درباره پایان دادن به شرایط نه جنگ و نه صلح صحبت نکرده باشد؟ تقریباً چنین چیزی وجود ندارد. ایشان به‌صورت کاملاً فعال در این زمینه مشغول انجام وظایف خود هستند. وی گفت: بدیهی است که ایشان رئیس شورای عالی امنیت ملی است. ما که نمی‌توانیم تعیین کنیم شما به چه کسی نامه بنویسید یا ننویسید؛ این نامنگاری مربوط به خود آنهاست و ارتباط مستقیمی با ما ندارد.

فارسی سخت به سبک مهدی تاج

مهدی تاج در گفت‌وگویی وبدئویی که اتفاقات عجیب کم ندارد، به زبان فارسی سخت، تغییرات روی نیمکت تیم ملی را رد و در عین حال آن را تایید کرده است. او که هنوز نمی‌داند فهرست تیم امید هم معرفی شده یا خیر، می‌گوید از قلعه‌نویی هم تا چام ملت‌ها حمایت خواهد کرد. اوج تناقض اما مربوط به جایی است که تاج می‌گوید تغییرات ایجاد می‌شود ولی کسی اضافه نمی‌شود اما دستیار خارجی اضافه می‌شود؛ هضم چنین شاهکاری نیاز به دیلماج قهاری خواهد داشت!

به من انگ وطن‌فروشی می‌زنند

عادل فردوسی‌پور به حواشی مراسم ختم حمید علیدوستی فقید اینطور واکنش نشان داد:«نوی مراسم ترحیم مرحوم علی دوستی به سری حواشی برای من ایجاد شد که من به توضیحی بدم. خدایبش به سری انتقادهایی که اومدن به من مطرح کردن به سری انگ‌هایی به من زدن خیلی غیرمنصفانه بود. خیلی من ناراحت شدم، خیلی دلخور شدم از اینکه به من انگ وطن‌فروش و خائن و ضد ایران زدن. خدایبش این انگ‌ها دیگه به من نمی‌چسبه؛ منی که این همه سال همیشه موندم اینجا، انواع و اقسام پیشنهادها به من شده، چند میلیون دلاری به من شده پیشنهاد از همه کشورها.

حذف کسب‌وکار ایرانی از اینترنت

به گزارش شرق، دامنه بین‌المللی چند وب‌سایت شناخته‌شده ایرانی، از ورزش‌سه و تترلند تا ویرگول و هوشا و پلنفرم شید، در روزهای اخیر از دسترس خارج شده یا با اختلال مواجه بوده‌اند. اتفاقی که در نگاه اول ممکن است فقط تغییر یک نشانی اینترنتی به نظر برسد، اما برای کسب‌وکاری که سال‌ها مخاطب جمع کرده، در موتورهای جست‌وجو جایگاه ساخته و خدماتش را بر بستر یک دامنه شناخته‌شده توسعه داده است، می‌تواند به معنای ازدست‌دادن بخشی از دارایی دیجیتال خود باشد.

پزشکی

خواص ماش

ماش یکی از حبوبات پرکاربرد در آشپزی است که در غذاهای مختلفی از جمله آش، سوپ، همراه برنج، انواع خوراک و غذاهای ترکیبی استفاده می‌شود. این دانه کوچک و سبز رنگ به دلیل پخت نسبتاً مناسب و کاربردهای متنوع، جایگاه خود را در سبد غذایی بسیاری از خانواده‌ها پیدا کرده است. زهرا سرباز حسینی، متخصص طب ایرانی، درباره خواص ماش اظهار کرد: در منابع طب سنتی آمده است که ماش نسبت به برخی حبوبات دیگر خون سالم‌تر و بهتری تولید می‌کند، فضولات کمتری بر جای می‌گذارد و نفخ کمتری نیز ایجاد می‌کند. وی با بیان اینکه مزاج ماش سرد و خشک است، افزود: همین ویژگی باعث می‌شود ماش تسکین‌دهنده عطش و تب‌های گرم باشد.

وی هشدار داد: افرادی که معده سرد و رطوبی دارند نباید در مصرف ماش افراط کنند؛ گرچه ماش آنقدر در سفره‌ها کم‌رنگ شده که احتمال افراط در مصرف آن کم است. به گفته وی، افراط در مصرف ماش در افراد سردمزاج می‌تواند باعث کاهش میل جنسی شود.

WWW.AFSANEH-ONLINE.COM
افسانه را آنلاین بخوانید

کتاب

ماما‌ی آلمانی

رمان «ماما‌ی آلمانی» نوشته مندی روبوتهم با ترجمه نعیمه محرمی توسط انتشارات لگا منتشر شد. داستان در آلمان سال ۱۹۴۴ و در دوران حکومت نازی‌ها می‌گذرد و شخصیت اصلی، آنکه هافمن، ماما و زنی آلمانی است که به اردوگاه کار اجباری راونسبروک فرستاده شده است. او در اردوگاه تلاش می‌کند به زنان باردار کمک کند و جان مادران و نوزادانشان را نجات دهد. مهارت او توجه مقامات نازی را جلب می‌کند و سرانجام مأمور می‌شود به اوا براون، معشوقه هیتلر که باردار است، خدمت کند. آنکه هافمن ناگهان در موقعیتی قرار می‌گیرد که هم زندگی خودش و خانواده‌اش در خطر است و هم باید با وظیفه حرفه‌ای و باورهای اخلاقی‌اش روبه‌رو شود.



فناوری

حضور یک رباتاپ در قطب جنوب



شرکت‌کننده در مسابقه‌ای بود که در کمپ اولتیما برگزار شد.الیور وانگ، برگزارکننده این رقابت گفت: این اولین ربات انسان‌نمایی است که در مسابقه در میان دوندگان حرفه‌ای در میان طبیعت بکر قطب جنوب شرکت می‌کند.با توجه به اینکه قطب جنوب در حال حاضر پدیده خورشید نیمه‌شب را تجربه می‌کند، مسابقه ساعت ۱ بامداد آغاز شد و شرکت‌کنندگان دمای منفی ۳۴ درجه سانتیگراد را تحمل کردند. این ربات انسان‌نما با یک ژاکت حرارتی توانست در میان شرایط سخت، جایگاه خود را پیدا کند با این حال باتری آن پس از ۳ کیلومتر خالی و ربات مجبور به کناره‌گیری از مسابقه شد.

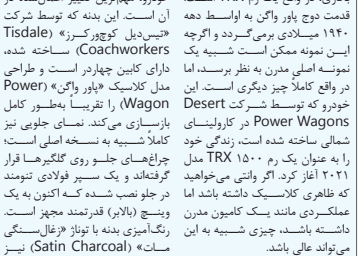
یک ربات انسان‌نما در شرایط یخبندان به دونددگان مارائتی در قطب جنوب پیوست. این ربات، جزء ۲۵ مدل پاور واگن ۱۰۰۰ اسب بخاری، در واقع یک رم TRX است. قدمت دوج پاور واگن به اواسط دهه ۱۹۴۰ میلادی برمی‌گردد و اگرچه این نمونه ممکن است شبیه یک نمونه اصلی مدرن به نظر برسد، اما در واقع کاملاً چیز دیگری است. این خودرو که توسط شرکت Desert Power Wagons در کارولینای شمالی ساخته شده است، زندگی خود را به عنوان یک رم ۱۵۰۰ TRX مدل ۲۰۲۱ آغاز کرد. اگر وانتی می‌خواهید که ظاهری کلاسیک داشته باشد اما عملکردی مانند یک کامیون مدرن داشته باشد، چیزی شبیه به این می‌تواند عالی باشد.

شاسی رم که با نام پروژه Colossus شناخته می‌شود، برای پشتیبانی از یک محور سوم و دو چرخ اضافی اصلاح شده است. این چرخ‌های عقب جدید مانند آنچه در سایر پروژه‌های ۶/۶ دیده‌ایم، فقط در طول مسیر حرکت و جدا از سیستم انتقال قدرت نیستند. در عوض، این کامیون وحشی دارای یک جعبه دنده کمکی BorgWarner دائمی است که حالت‌های 6WD Auto، 6WD High و 6WH Low را ارائه می‌دهد، به علاوه یک محور عقب Dana ۶۰ و یک دیفرانسیل قفل شونده الکترونیکی. بدنه متمایز خودرو، مهم‌ترین تغییر اعمال‌شده در این است. این بدنه که توسط شرکت «تیس‌دیل کوچ‌ورکرز» (Tisdale Coachworkers) ساخته شده، دارای کابین چهاردر است و طراحی مدل کلاسیک «پاور واگن» (Power Wagon) را تقریباً به‌طور کامل بازسازی می‌کند. نمای جلویی نیز کاملاً شبیه به نسخه اصلی است؛ چراغ‌های جلو روی گلگیرها قرار گرفته‌اند و یک سپر فولادی تنومند در جلو نصب شده که اکنون به یک وینچ (بالابر) قدرتمند مجهز است. رنگ‌آمیزی بدنه با تونژ «زغال‌سنگی مات» (Satin Charcoal) نیز به ظاهر جسورانه و خشن این وانت افزوده است. موتور V۸ سوپرشارژ دار مدل TRX نیز به‌طور کامل بازسازی و تقویت شده است. ما در گذشته شاهد ساخت خودروهایی از Desert Power Wagons با موتورهای Cummins از کامیون‌های سنگین Ram بوده‌ایم، اما این هیولای خاص از موتور Hemi پرقدرت Ram ۱۵۰۰ TRX استفاده می‌کند. TRX در حالت استاندارد، ۷۰۲ اسب بخار قدرت و ۶۵۰ پوند-فوت گشتاور از موتور ۶.۲ لیتری V۸ سوپرشارژ خود تولید می‌کند.



خودرو

وانت ۱۰۰۰ اسب‌بخاری با چهره‌ای کلاسیک





«متا» مدل «میوز امبر» را عرضه کرده
که نمونه‌ای جدید
و سبک برای اجرای عوامل هوش مصنوعی است



عکس روز ناسا
سیاره زحل را طوری به نمایش می‌گذارد
که پشت ماه قرار گرفته است



«آنتروپیک»
نسخه‌های جدید مدل‌های «میتوس» و «فابل» را
در بحبوحه نگرانی‌های اخیر منتشر کرد



یافته‌های یک مطالعه غافلگیرکننده نشان داده است
که مصرف پروتئین حیوانی با کاهش سطح تستوسترون
در مردان میانسال مرتبط است