خبر

نیروگاه خورشیدی لارستان به نمایندگی از ۳۱ نیروگاه فارس به بهره‌برداری رسید

استاندار فارس در سفر به لارستان یک نیروگاه خورشیدی سه‌مگاواتی در محور لار - بندرعباس را، به نمایندگی از ۳۱ نیروگاه خورشیدی شرکت توزیع نیروی برق استان فارس، با اعتباری بالغ بر هفت‌هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان افتتاح کرد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل استانداری فارس، حسینعلی امیری در آیین بهره‌برداری از نیروگاه خورشیدی سه مگاواتی لارستان گفت: با توجه به اهمیت نیروگاه‌های خورشیدی و اعتقاد دولت و دکتر پزشکیان به توسعه این نیروگاه‌ها، ایجاد و توسعهٔ انرژی خورشیدی یکی از برنامه‌های راهبردی در استان فارس است.

وی افزود: تسهیلات و مراحل اداری ایجاد نیروگاه‌های خورشیدی به‌صورت بسته در جلساتی با حضور مدیران ذیربط صورت می‌گیرد تا روند احداث این نیروگاه‌ها با سرعت بیشتری انجام شود.

استاندار فارس همچنین از هدف‌گذاری برای رسیدن به ظرفیت تولید هزار مگاوات برق خورشیدی تا پایان سال خبر داد و اظهار کرد: هدف این است که تا پایان سال، ظرفیت نیروگاه‌های خورشیدی استان به هزار مگاوات برسد.وی گفت: از مدیرعامل توزیع برق فارس، همکارانش، کارگران، تکنسین‌ها، مهندسان، پیمانکاران و تمامی دست‌اندرکارانی که برای کاهش تاثیرات برق تلاش می‌کنند، تشکر می‌کنم. تلاش این مجموعه موجب می‌شود مشکلات مردم کاهش یابد و پایداری شبکه برق افزایش پیدا کند.وی ادامه داد: شرکت توزیع نیروی برق استان فارس با اتصال کامل نیروگاه‌های خورشیدی دولتی به شبکه سراسری برق، موفق به کسب رتبه نخست کشور در این زمینه شده است. استاندار فارس افزود: توسعه نیروگاه‌های خورشیدی در استان فارس، علاوه بر کمک به جبران ناترازی تولید و مصرف برق، گامی مهم در مسیر استفاده از ظرفیت انرژی‌های پاک و کاهش وابستگی به سوخت‌های فسیلی نیز به شمار می‌رود.

رئیس ISC:

راهبردهای آموزشی کشور نیازمند تحول اساسی است

رئیس موسسه استنادی و پایش علم و فناوری جهان اسلام (ISC)، با اشاره به تحول شگرف علمی در پی رشد فناوری، بر ضرورت تغییر بنیادین در راهبردهای آموزشی کشور تاکید کرد و گفت: فناوری ابعاد گوناگون زندگی و علم را دگرگون کرده و امروز با نسلی روبه‌رو هستیم که باید خلاقیت و تفکر را به گونه‌ای نوین به آن آموزش دهیم.

محمدمهدی علویان‌مهر در افتتاحیه سیزدهمین کنفرانس بین‌المللی یادگیری و یاددهی الکترونیک، اظهار کرد: اگرچه محور این کنفرانس به طور خاص، تحول دیجیتال در شیوه آموزش است، اما فناوری تمام عرصه‌های علم را درنوردیده و چرخه‌های علم را تحت تاثیر قرار داده است.

او با تاکید بر لزوم تحول در راهبردهای آموزشی متناسب با تغییرات تکنولوژی، افزود: امروز در آموزش با نسلی روبه‌رو هستیم که با فناوری اطلاعات متولد شده، به سرعت به داده دسترسی دارد و شکاف دیجیتالی بین‌نسلی ایجاد شده است.

رئیس موسسه ISC ادامه داد: از سوی دیگر، داده‌های متعددی به سرعت و فراوانی در اختیار آنها قرار می‌گیرد و نیازمند تشخیص داده‌های معتبر از نامعتبر نیز هستند.علویان‌مهر اضافه کرد: این نسل به واسطه تکیه به هوش مصنوعی کمتر فکر می‌کند و باید اندیشید که چطور باید خلاقیت و تفکر را به آنها آموزش داد.

او گفت: در این شرایط، طبیعتا محتوای آموزشی نیز دچار تغییر خواهد شد.

رئیس موسسه استنادی و پایش علم و فناوری جهان اسلام عنوان کرد: اعتبارسنجی منابع، حفظ حریم خصوصی، امنیت داده، سواد رسانه‌ای و اخلاق، باید در آموزش به دانش‌آموزان و دانشجویان مدنظر قرار گیرد.علویان‌مهر اظهار کرد: استفاده از فناوری، شمشیر دو لبه‌ای است که اگر کنترل نشود، ممکن است آسیب‌رسان باشد.او افزود: امیدواریم که نتیجه اشتراک‌گذاری ایده‌های علمی در این کنفرانس، برای بهره‌برداری همه اساتید و معلمان کارآمد باشد.

رئیس موسسه ISC بیان کرد: این کنفرانس علمی، نقطه تلاقی میان علوم شناختی، علوم تربیتی، فناوری و جامعه‌شناسی است و امیدواریم نتیجه آن، آموزش‌هایی اثرگذارتر و فراگیرتر باشد.

علویان‌مهر ادامه داد: دانشگاه موفق در جهان امروز، دانشگاهی است که تنها فناوری را خدمت نگیرد، بلکه بتواند چند مفهوم فناوری، انسان، داده و سیاست‌گذاری علمی را در یک منظومه منسجم کند.او افزود: در این جهت، اعتماد، همکاری و اراده انسانی باعث پیشرفت علم می‌شود و همراهی علم و فناوری منجر به اثرگذاری خواهد شد.

پلتفرم جامع معرفی جاذبه‌ها و مسیرهای گردشگری استان رونمایی شد

مقصد گردشگران فارس هوشمند می‌شود

مریم مرادی: مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس از رونمایی پلتفرم گردشگری استان خبر داد و گفت: این پلتفرم از امروز در دسترس عموم قرار گرفته و هفته آینده نیز در مایکت عرضه می‌شود.

بهزاد مریدی بعد از ظهر دیروز در نشست با خبرنگاران، پس از آیین رونمایی از پلتفرم گردشگری فارس، اظهار کرد: این پلتفرم هم‌اکنون از طریق اپلیکیشن بازار در دسترس عموم قرار گرفته و هفته آینده نیز در مایکت عرضه خواهد شد.

وی افزود: تمرکز اصلی این پلتفرم بر معرفی مسیرها و کریدورهای متنوع گردشگری فارس است و از این نظر می‌توان آن را پلتفرمی منحصر به فرد دانست.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس ادامه داد: شاخه‌های مختلف گردشگری استان در این پلتفرم ارائه شده و مسیرهای گردشگری در پنج دسته اصلی در اختیار کاربران قرار گرفته است.

مریدی گردشگری تاریخی را یکی از بخش‌های اصلی این پلتفرم عنوان کرد و گفت: این بخش شامل سه حوزه آثار باستانی، بافت‌گردی و موزه‌گردی است و اطلاعات و مسیر دسترسی به موزه‌ها و ۱۱ بافت تاریخی فارس در آن ارائه شده است.

وی افزود: اطلاعاتی مانند وضعیت آب‌وهوا، ترافیک، بهترین مسیر و زمان سفر متناسب با شرایط و مشخصات گردشگر و همچنین مسیرهای جایگزین در این پلتفرم ارائه می‌شود.

مریدی ادامه داد: پلتفرم گردشگری فارس همچنین متناسب با زمان و شرایط گردشگر، پیشنهادهایی برای بازدید از اماکن گردشگری ارائه می‌کندوی با اشاره به بخش‌های روایت تصویری و صوتی این پلتفرم گفت: این دو بخش به معرفی اماکن گردشگری می‌پردازند و می‌توانند اطلاعات بیشتری را در اختیار گردشگران قرار دهند.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس با اشاره به ضرورت معرفی دقیق جاذبه‌های استان اظهار کرد: حتی مکان‌هایی مانند تخت جمشید در برخی اپلیکیشن‌های مسیریابی به‌درستی معرفی نشده بودند و در این زمینه با نقص جدی مواجه بودیم.

***گردشگری فرهنگی، ادبی و مذهبی در یک پلتفرم**

مریدی گردشگری فرهنگی را یکی دیگر از بخش‌های پلتفرم گردشگری فارس دانست و گفت: گردشگری ادبی، هنری، خوراک، خرید و پوشاک در این بخش ارائه شده است.

وی افزود: در این بخش همچنین اطلاعیه برگزاری رویدادهایی مانند جشنواره‌های هنری و ادبی و نمایشگاه‌های صنایع‌دستی برای کاربران سراسر کشور ارسال خواهد شد.

او ادامه داد: در بخش گردشگری ادبی نیز مسیرهای مرتبط با فرهنگ و ادبیات استان فارس، از حافظیه و سعدیه تا آرامگاه شاه شجاع و دیگر مشاهیر، معرفی شده است.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس همچنین از معرفی اماکن متبرکه استان خبر داد و گفت: در بخش گردشگری مذهبی، مسیرهای دسترسی به اماکن متبرکه شهرستان‌های مختلف فارس در اختیار کاربران قرار گرفته است.

وی افزود: گردشگری طبیعی نیز یکی دیگر از بخش‌های این پلتفرم است که جاذبه‌های طبیعت‌گردی، گردشگری عشایری و گردشگری کشاورزی فارس را معرفی می‌کند.

مریدی ادامه داد: علاوه بر معرفی جاذبه‌ها و راهنمای مسیر، تصاویری از ظرفیت‌های گردشگری شهرستان‌های مختلف فارس نیز در این بخش در معرض دید کاربران قرار می‌گیرد.

***معرفی ظرفیت‌های گردشگری سلامت فارس**

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس گفت: گردشگری سلامت و توریسم درمانی نیز بخش دیگری از پلتفرم گردشگری فارس است.

وی افزود: در این بخش بیمارستان‌ها و مراکز درمانی استان معرفی شده‌اند تا گردشگران سلامت بتوانند اطلاعات مورد نیاز خود را دریافت کنند.

مریدی با بیان اینکه پلتفرم گردشگری فارس به‌صورت مستمر به‌روزرسانی خواهد شد، اظهار کرد: امیدواریم در آینده اقامتگاه‌ها نیز همزمان با مسیرهای گردشگری در این پلتفرم معرفی شوند تا این سامانه بتواند بیش از گذشته به رونق صنعت گردشگری کمک کند.

وی افزود: گردشگری ورزشی، گردشگری رویداد و گردشگری علمی نیز از دیگر بخش‌هایی است که می‌توان در ادامه به این پلتفرم اضافه کرد.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس ابراز امیدواری کرد: این پلتفرم بتواند به رونق گردشگری استان کمک کرده و از سردرگمی و سرگشتگی میهمانان فارس در زمان سفر جلوگیری کند.

***رویدادهای گردشگری باید آورده اقتصادی داشته باشند**

مریدی همچنین از برگزاری رویداد گردشگری ادبی «مهر شیراز» همزمان با هفته بزرگداشت حافظ و شیراز اکسپو خبر داد و گفت: گردشگری یک صنعت است و برگزاری رویدادها باید برای این صنعت آورده اقتصادی داشته باشد.

وی اظهار کرد: اگر به سطح اشغال هتل‌ها و اشتغال اقامتگاه‌های بوم‌گردی توجه نکنیم، اقتصاد گردشگری در حوزه‌هایی مانند خوراک نیز شکل نخواهد گرفت.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی فارس با انتقاد از تخصیص اعتبار دولتی به بخش هتلینگ رویدادهای علمی، هنری، ورزشی و ادبی گفت: از دستگاه‌های اجرایی مانند فرهنگ و ارشاد اسلامی، ورزش و جوانان و دانشگاه‌ها درخواست داریم به جای صرف بودجه صرفا برای برگزاری رویداد، از این برنامه‌ها برای رونق گردشگری شهر و استان استفاده کنند.

وی افزود: رویدادها و همایش‌های علمی باید برای گردشگری فارس آورده داشته باشند تا زمینه شکل‌گیری اقتصاد گردشگری در استان فراهم شود.

مریدی پیشنهاد کرد بخشی از بلیت رویدادهای هنری مانند کنسرت‌های موسیقی در اختیار آژانس‌های سایر استان‌ها قرار گیرد تا زمینه افزایش سفر، اشغال هتل‌ها و مراکز اقامتی و رونق اقتصاد گردشگری فراهم شود.

وی تأکید کرد: اگرچه فرهنگ و هنر زیربنای جامعه است، اما تداوم آن بدون اقتصاد امکان‌پذیر نیست.

*** همکاری برای توسعه گردشگری و جذب سرمایه**

مدیرعامل سازمان همیاری شهرداری‌های استان فارس نیز در این نشست از آغاز همکاری مشترک این سازمان با اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان در سه محور آموزش، فناوری اطلاعات و ایجاد پلتفرم سرمایه‌گذاری خبر داد.

ابراهیم صبوری اظهار کرد: این همکاری می‌تواند زمینه احیای بخش مهمی از میراث فرهنگی فارس و جذب سرمایه برای آثار تاریخی استان را فراهم کند.

وی افزود: براساس این تفاهم‌نامه، همکاری دو مجموعه در سه حوزه آموزش، فناوری اطلاعات و سرمایه‌گذاری آغاز خواهد شد.

صبوری نخستین محور همکاری را آموزش عنوان کرد و گفت: با توجه به ظرفیت دانشگاه علمی‌کاربردی شهر مطهر حضرت احمد بن موسی(ع)، باغ جهان‌نما، باغ دلگشا و بافت تاریخی، سرمایه‌هایی ارزشمند هستند که از گذشتگان به یادگار مانده‌اند؛ اما وظیفه مدیریت شهری امروز، ایجاد زیرساخت‌ها و جاذبه‌های نوین برای تکمیل این ظرفیت‌هاست.

وی افزود: شهرداری شیراز در کنار اجرای پروژه‌های عمرانی، از جمله احداث ۴۸ نقاطع غیرمسطح، توسعه زیرساخت‌های گردشگری و تفریحی را نیز دنبال می‌کند تا بسته‌ای کامل‌تر برای گردشگران فراهم شود.

اسدی ادامه داد: اگر مجموعه‌ای از خدمات و جاذبه‌های جدید در قالب یک بسته گردشگری ارائه شود، گردشگران می‌توانند یک تا دو روز بیشتر در شیراز اقامت داشته باشند.

شهردار شیراز با اشاره به برخی طرح‌های در دست اجرا گفت: پروژه پارک آبی شیراز با اعتباری چند هزار میلیارد تومانی در آستانه تکمیل است و پیش‌بینی می‌شود در شهریورماه به بهره‌برداری برسد. همچنین اکواریوم بزرگ شیراز نیز در برنامه زمان‌بندی شهرداری قرار دارد و تلاش می‌شود تا دهه فجر امسال تکمیل شود.

وی از تکمیل میدان نقارخانه و بازگشایی آن برای استفاده شهروندان و گردشگران خبر داد و افزود: اجرای پارک چهار هزار هکتاری نیز آغاز شده و فاز نخست آن در هفته دولت به بهره‌برداری می‌رسد.

اسدی همچنین ساخت «سمفونی شیراز» و تدوین دانشنامه شیراز را از دیگر اقدامات فرهنگی شهرداری برشمرد و تأکید کرد: این طرح‌ها در کنار پروژه‌های عمرانی و خدماتی، با هدف تقویت هویت شهری، توسعه گردشگری و افزایش کیفیت زندگی شهروندان اجرا می‌شوند.

پیش از آیین رونمایی نیز تفاهم‌نامه‌ای با هدف پشتیبانی از پلتفرم گردشگری و توسعه همکاری‌های انفورماتیک میان سازمان همیاری شهرداری‌های فارس و اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان به امضا رسید.

در این آیین شماری از خبرنگاران نیز دغدغه‌ها و مطالبات خود را در زمینه اطلاع‌رسانی این حوزه مطرح کردند.

استاندار فارس مطرح کرد

وحدت میان شیعه و اهل‌سنت مهم‌ترین عامل وفاق است

مدیر کل فرهنگ فارس: سرمایه‌ای به نام اعتماد؛ کوک سازِ جامعه در هوای همدلی است

در ابتدای آیین گرامیداشت هفته وحدت در شهرستان اوز؛ استاندار فارس وحدت میان شیعه و اهل‌سنت را از مهم‌ترین عوامل وفاق، همدلی و همگرایی در استان فارس دانست و بر ضرورت مقابله با سیاست‌های تفرقه‌افکنانه دشمنان تاکید کرد و ضمن گرامیداشت ماه ربیع‌الاول، اظهار کرد: از دوازدهم تا هفدهم ربیع‌الاول که به ابتکار نظام جمهوری اسلامی ایران «هفته وحدت» نام‌گذاری شده است، فرصت ارزشمندی برای تقویت همدلی و انسجام در میان مسلمانان به‌شمار می‌رود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس نیز در حاشیه این مراسم به پایداری آغاز هفته وحدت با تأکید بر نقش محوری تقریب آرا و اعلام اینکه، بی‌تردید در جهان پرتلاطم امروز، وحدت در تمام ابعاد جامعه نه‌تنها یک فضیلت اخلاقی، بلکه خشت اول و زیربنای ساخت «سرمایه اجتماعی» است، اظهار داشت: اعتقاد راسخ ما بر این است که ایجاد وحدت میان مذاهب و ادیان جهان، زیربنای اصلی تعاملات سازنده برای دستیابی به صلح جهانی است.

مهدی رنجبر خاطرنشان کرد: در برهه حساس و مخاطره‌آمیز کنونی که کشور با آن روبروست، تحقق وحدت نباید تنها به حوزه مذهبی محدود شود، بلکه این انسجام باید در تمامی ابعاد جامعه گسترش یافته و به تشکیل یک سرمایه اجتماعی مستحکم منجر گردد.

دبیر شورای فرهنگ عمومی استان در ادامه با تبیین ابعاد این وحدت، تصریح کرد: هدف مورد نظر، تنها ایجاد اتحاد میان مذاهب و ادیان نیست؛ بلکه ضرورت اصلی، برقراری پیوند و وحدت میان تمامی اقشار، گروه‌ها و احزاب مختلف اجتماعی در سطوح گوناگون است.

رنجبر افزود: این همبستگی فراگیر و هم‌گرایی ملی، تنها راه عبور میهن از موقعیت‌های بحرانی و حساس فعلی و حفظ ثبات و پایداری کشور خواهد بود.

***پل‌هایی از جنس اعتماد، فراسوی تفاوت‌ها**

او گفت: سرمایه‌ی یک سرزمین، تنها در نفت و معدن و برج‌های سربه‌فلک‌کشیده‌اش خلاصه نمی‌شود؛ گران‌بهاترین اندوخته هر ملت، پیوندهای نامرئی «اعتماد»، «مشارکت» و «مسئولیت‌پذیری مشترک» میان مردمان آن است و این گنجینه ناب، زمانی شکل می‌گیرد که وحدت، از یک شعار روی کاغذ فراتر رود و در رگ‌های تمام ابعاد جامعه جاری شود.

وی بیان داشت: در بعد فرهنگی و اجتماعی با احترام به تفاوت‌ها و دیدن زیبایی در تنوع اندیشه‌ها؛ درست مثل نقوش یک فرش دستباف ایرانی که در عین کثرت رنگ‌ها، هویتی یکپارچه و ماندگار خلق می‌کنند.

***نقش‌آفرینی برای فردایی استوار**

رنجبر گفت: جامعه‌ای که بر مدار وحدت می‌چرخد، در برابر تکانه‌ها و تندبادهای روزگار تاب‌آور است؛ چرا که سرمایه اجتماعی برخاسته از این همبستگی، روح امید را زنده نگه می‌دارد و انرژی جمعی را از فرسایش در اختلافات بیهوده، به سمت سازندگی و پیشرفت هدایت می‌کند.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد فارس خاطر نشان کرد: امروز بیش از هر زمان دیگری، نیازمند آنیم که بر ریسمان مشترک هویت، انسانیت و سربلندی میهن چنگ زنیم. بذر وحدت که در تمام لایه‌های اجتماع پاشیده شود، محصولش سرمایه‌ای بی‌پایان از امید، امنیت روانی و توسعه‌ی پایدار برای نسل‌های فردا خواهد بود. در پایان این مراسم از فروغ هاشمی فرماندار اهل سنت، شیخ محمدزمان زمانی امام جمعه اوز، مردم شریف اوز، علمای شیعه و اهل سنت، با حضور مسئولان استانی و اهدا، هدایایی، قدردانی شد.

تأکید مدیرکل فرهنگ فارس بر تسریع اجرای سالن همایش اوز

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در سفر به اوز، ضمن دیدار با کارکنان اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی این شهرستان، از روند اجرای پروژه سالن همایش بازدید و بر تسریع در اجرای آن و رفع موانع پیش‌رو تأکید کرد.

مهدی رنجبر به مناسبت روز کارمند و در چارچوب برنامه‌های هفته دولت، به همراه مهدی احمدی، معاون توسعه و مدیریت، و احمدی‌زاده، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اوز، از این اداره بازدید کرد و در جریان روند خدمت‌رسانی و پیگیری امور فرهنگی و هنری شهرستان قرار گرفت.

رنجبر در جریان این بازدید، ضمن گفت‌وگو با کارکنان اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی اوز، از تلاش‌های آنان در مسیر خدمت‌رسانی و پیگیری امور شهروندان قدردانی کرد.

وی با تأکید بر اهمیت ارتباط مستقیم با کارکنان و مردم اظهار کرد: شنیدن مسائل و دغدغه‌ها، نخستین گام برای ارائه خدمت مؤثر است و حضور میدانی مدیران می‌تواند به شناسایی بهتر مسائل و تسریع در روند حل آنها کمک کند.

***بازدید از پروژه سالن همایش اوز**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در ادامه این سفر از پروژه سالن همایش شهرستان اوز بازدید کرد و در جریان آخرین وضعیت و میزان پیشرفت فیزیکی این پروژه قرار گرفت.

در این بازدید، گزارشی از روند اجرای پروژه ارائه شد و بخش‌های مختلف سالن، از فضای اصلی تا بخش‌های فنی و پشت صحنه، مورد بررسی قرار گرفت.رنجبر با اشاره به اهمیت احداث سالن همایش برای توسعه فعالیت‌های فرهنگی و هنری شهرستان گفت: سالن همایش تنها یک بنای فیزیکی نیست، بلکه باید به فضایی برای شکل‌گیری ایده‌ها، فعالیت‌های هنری، برگزاری رویدادهای فرهنگی و انعکاس صدای مردم تبدیل شود.

وی افزود: این پروژه می‌تواند زمینه برگزاری برنامه‌های علمی، فرهنگی، هنری و نشست‌های مردمی را فراهم کند و در صورت تکمیل، نقش مهمی در تقویت زیرساخت‌های فرهنگی اوز و جنوب فارس داشته باشد.

***تأکید بر رفع موانع و تسریع در اجرای پروژه**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در پایان این بازدید، ضمن قدردانی از پیگیری مسئولان شهرستان، بر ضرورت تسریع در روند اجرای پروژه سالن همایش و رفع موانع پیش‌رو تأکید کرد.

وی همچنین بر ادامه حمایت و همراهی اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس برای پیشبرد این پروژه تأکید کرد.

سفر مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس به اوز، علاوه بر دیدار با کارکنان و بررسی روند خدمت‌رسانی در این اداره، فرصتی برای پیگیری یکی از مهم‌ترین پروژه‌های زیرساخت حوزه فرهنگ شهرستان بود؛ پروژه‌ای که تکمیل آن می‌تواند ظرفیت تازه‌ای برای میزبانی رویدادهای فرهنگی، هنری و علمی در اوز ایجاد کند.

دریچه

۱۳۴ بانوی اهل سنت حافظ قرآن اوِز تکریم شدند

با حضور استاندار فارس، آیت‌الله لطف‌الله دژکام نماینده ولی‌فقیه در استان، نماینده مردم اوز، لار، گراش، مهر و جویم در مجلس شورای اسلامی و جمعی از مسئولان استانی و شهرستانی، از ۱۳۴ بانوی اهل سنت حافظ قرآن کریم در شهرستان اوز تجلیل شد.

در این مراسم، آیت‌الله لطف‌الله دژکام، نماینده ولی‌فقیه در استان فارس، علاءالدین بروجردی، نماینده مردم اوز، لار، گراش، مهر و جویم در مجلس شورای اسلامی، ناجی، رئیس دانشگاه پیام نور کشور، مهدی رنجبر، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس و جمعی از مسئولان استانی و شهرستانی حضور داشتند.

این آیین با هدف پاسداشت مقام حافظان و خادمان قرآن کریم و تجلیل از بانوانی برگزار شد که با فعالیت در عرصه حفظ و ترویج آموزه‌های قرآنی، در مسیر گسترش فرهنگ دینی و تربیت نسل‌های آینده گام برداشته‌اند.

*** بانوان قرآنی؛ سفیران هدایت و سنگربانان معنویت**

مهدی رنجبر، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس، در حاشیه این آیین با اشاره به نقش بانوان در ترویج فرهنگ قرآنی اظهار کرد: بانوان قرآنی شورای اسلامی، تأمین زیرساخت‌های آینده هستند و حضور آنان در عرصه قرآن، جلوه‌ای از پیوند علم، ایمان و نجابت است.

وی افزود: بانوانی که با انس با آیات وحی، مفاهیم قرآنی را در خانواده و جامعه جاری می‌کنند، نقشی مؤثر در تقویت آرامش معنوی و تحکیم بنیان‌های فرهنگی جامعه دارند.

رنجبر از بانوان خادم قرآن به عنوان «سفیران هدایت و سنگربانان اصالت معنوی جامعه» یاد کرد و گفت: حضور بانوان در عرصه‌های حفظ، قرائت، تفسیر و هنر قرآنی، جلوه‌ای درخشان از پیوند علم، ایمان و نجابت است که می‌تواند جامعه را در برابر زومرگی و غفلت مصون نگه دارد.

*** تجلیل از حافظان، مربیان و خادمان قرآن**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس با اشاره به بخش اصلی این مراسم بیان کرد: اوج این محفل نورانی زمانی رقم خورد که نام حافظان، مربیان و خادمان قرآن کریم طنین‌انداز شد و بانوانی از نسل‌های مختلف مورد تقدیر قرار گرفتند.

وی ادامه داد: در میان تجلیل‌شدگان، مادران و بانوان پیشکسوتی حضور داشتند که سال‌ها در مسیر انس با قرآن کریم فعالیت کرده‌اند و در کنار آنان، دختران جوانی نیز مورد تقدیر قرار گرفتند که سینه‌های خود را گنجینه‌ای از کلام الهی ساخته‌اند.

رنجبر تأکید کرد: هدایای این مراسم صرفاً لوح سپاس نبود، بلکه نمادی از احترام به سال‌ها تلاش خالصانه و مجاهدت خاموش بانوانی بود که برای زنده نگه داشتن معارف قرآن و اهل‌بیت(ع) در زندگی امروز تلاش کرده‌اند.

افتتاح و کلنگ‌زنی ۹ پروژه عمرانی در مناطق عشایری فارس همزمان با هفته دولت

مدیرکل امور عشایر فارس از افتتاح و کلنگ‌زنی ۹ پروژه عمرانی در مناطق مختلف عشایری استان همزمان با هفته دولت خبر داد.

عبدالحمید کریمی با اشاره به عملکرد این اداره‌کل در سال جاری که مزین به نام «اقتصاد مقاومتی در سایه وحدت ملی و امنیت ملی» است، اظهار کرد: جامعه عشایری، جامعه‌ای مولد، پویا و اثرگذار است و بسیاری از شاخص‌ها و ارزش‌های مورد تأکید مسئولان و دلسوزان نظام، به‌ویژه تأکیدات مقام معظم رهبری پیرامون جامعه اسلامی، در زندگی و فرهنگ جامعه عشایری نمود عینی دارد.

مدیرکل امور عشایر فارس با بیان اینکه تمامی همکاران این اداره‌کل با بهره‌گیری از توان حداکثری خود در مسیر رفع مشکلات، ارتقای سطح خدمات و تعالی زندگی جامعه عشایری تلاش می‌کنند، گفت: مجموعه اداارات امور عشایر استان، راهبردهای اساسی و مهمی را در حوزه عشایری دنبال می‌کند که از مهم‌ترین آنها می‌توان به توسعه شاخص‌های زندگی عشایر در حوزه‌های همچون آموزش و بهداشت، ایجاد تنوع در اشتغال و ثبات‌بخشی به آن و همچنین حمایت از تولید پایدار عشایری اشاره کرد.

کریمی ادامه داد: همزمان با هفته دولت، ۹ پروژه عمرانی در مناطق عشایری استان فارس افتتاح و کلنگ‌زنی می‌شود که این پروژه‌ها شامل حفر و تجهیز چاه، برق‌رسانی، راهگشایی و بهسازی جاده‌های عشایری، احداث و تأمین زیرساخت‌های آبرسانی، مخلوط‌ریزی و دیگر طرح‌های عمرانی است.

وی خاطرنشان کرد: اجرای این پروژه‌ها با استفاده از اعتبارات استانی، ملی و ارزش افزوده انجام شده و زمینه بهره‌مندی خانوارهای عشایری از خدمات و زیرساخت‌های مورد نیاز را فراهم خواهد کرد.مدیرکل امور عشایر فارس در ادامه گفت: این پروژه‌ها در شهرستان‌های فسا، زرین‌دشت، لارستان، ممسنی، کازرون، مرودشت، فراشبند، اقلید و خرم‌بید اجرا شده است و مجموع اعتبارات اختصاص‌یافته به این طرح‌ها بالغ بر ۳۲۹ میلیارد ریال است.

کریمی تأکید کرد: توسعه زیرساخت‌ها و اجرای پروژه‌های عمرانی در مناطق عشایری، نقش مهمی در ارتقای کیفیت زندگی، تثبیت جمعیت عشایری، پشتیبانی از تولید و فراهم‌کردن زمینه تداوم فعالیت‌های اقتصادی این جامعه مولد دارد و اداره‌کل امور عشایر فارس با جدیت این مسیر را دنبال خواهد کرد.