

لایروبی بوستان‌های کوهستانی شیراز

برای مهار روان آب‌های بارندگی



با نزدیک‌شدن فصل بارندگی، آمادگی‌های مسیریهای هدایت آب در ارتفاعات شیراز به یکی از اقدامات پیشگیرانه مدیریت شهری تبدیل شده است؛ عملیاتی که قرار است با پاکسازی کانال‌ها و چاههای بوستان‌های کوهستانی، از اختلال در دفع آب‌های سطحی جلوگیری کند و شرایط آیم‌آوردن برای استفاده‌های تفریحی شیراز، با اشاره به مدیر ارتفاعات شهرداری شیراز، به شرح است:

ضرورت آمادگی‌های زیرساختی بوستان‌های کوهستانی برای فصل بارندگی اظهار کرد: عملیات لایروبی کانال‌ها و چاهای این بوستان‌ها با هدف پاکسازی مسیرهای هدایت آب‌های سطحی و بهبود عملکرد زیرساخت‌های دفع آب در حال اجرا است. علیرضا بیابانی افزود: این اقدامات با هدف کاهش احتمال بروز مشکلات ناشی از تجمع روان‌آب‌ها در زمان بارندگی انجام می‌شود و بخشی از برنامه‌های پیشگیرانه مدیریت ارتفاعات برای افزایش ایمنی بوستان‌های کوهستانی به شمار می‌رود.

بیابانی با اشاره به روند اجرای عملیات تصریح کرد: پیمانکار مربوطه با نظارت واحد فنی و عمرانی مدیریت ارتفاعات، عملیات لایروبی را در نقاط پیش‌بینی‌شده دنبال می‌کند تا زیرساخت‌های موردنیاز برای هدایت آب‌های سطحی پس از آغاز بارش‌ها آماده باشند.

مدیر ارتفاعات شهرداری شیراز همچنین نگهداری مستمر از زیرساخت‌های عمرانی و هدایت اصولی آب‌های سطحی را از عوامل مؤثر در افزایش ایمنی بوستان‌های کوهستانی دانست و گفت: این اقدامات علاوه بر کاهش مشکلات احتمالی ناشی از بارندگی، در حفظ محیط‌های طبیعی و فراهم‌کردن شرایط مناسب برای حضور و استفاده شهروندان از این فضاهای تفریحی دارد.

کسب رتبه عالی هسته گزینش شهرداری شیراز در ارزیابی هیئت مرکزی وزارت کشور



هسته گزینش شهرداری شیراز به مدیریت علی شمس‌الدینی، در پی بازدید از ارزیابی گروهی بازرسی هیئت مرکزی گزینش وزارت کشور، موفق به کسب رتبه عالی در میان سایر هسته‌های گزینش شده، موفقیتی که نتیجه بررسی فرایندهای اجرایی و نحوه رسیدگی به پرونده‌ها بوده و زمینه‌ساز تداوم ارتقای کیفیت خدمات و تقویت انضباط اداری در شهرداری این مجموعه است.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، گروه بازرسی هیئت مرکزی گزینش وزارت کشور با حضور دست‌نخست عملکرد، بررسی فرایندهای اجرایی، نحوه رسیدگی به پرونده‌های گزینشی و پاسخ‌های بخش‌های مختلف، در ارزیابی این مجموعه شرکت کرده و برآورد کرد که نتایج این ارزیابی نشان‌دهنده عملکرد مطلوب هسته گزینش شهرداری شیراز در انجام مأموریت‌ها و وظایف محوله است که منجر به کسب رتبه عالی در میان هسته‌های گزینش شده، مستلزم اجراء فرایندهای گزینشی و پیگیری امور مرتبط بر عهده علی شمس‌الدینی، مدیر هسته گزینش شهرداری شیراز، با همراهی کارکنان این مجموعه است. این موفقیت پس از تلاش همکاران در انجام دقیق وظایف و پیشبرد امور گزینشی بوده است. کسب این رتبه، بستری را برای بهبود مستمر فرایندهای گزینش، تداوم ارتقای کیفیت خدمات و تقویت انضباط اداری در شهرداری شیراز فراهم می‌کند.

کشف ۳۰ میلیارد ریال لوازم آرایشی قاچاق در شیراز

فرمانده انتظامی شهرستان شیراز از کشف ارباب دبیوی لوازم آرایشی قاچاق به ارزش ۳۰ میلیارد ریال در این شهرستان و دستگیری یک نفر در این رابطه خبر داد.

سرهنگ محمد رسدگری اظهار کرد: در پی دریافت گزارش‌های مردمی مبنی بر دبیوی لوازم آرایشی قاچاق در انباری در یکی از محله‌های شیراز، بررسی موضوع در دستور کار مأموران کاتریتی ۳۰ جنت قرار گرفت و از اسفرد، مأموران پس از انجام تحقیقات میدانی و اطمینان از صحت گزارشات، با هماهنگی قضایی به محل ریزه‌چاپ اعزام شدند و در بازرسی از انبار، چهار هزار و ۹۰۰ قلم انواع لوازم آرایشی و هفت دستگاه ماساژ قاچاق کشف کردند.

فرمانده انتظامی شهرستان شیراز با اشاره به دستگیری یک نفر در این رابطه، گفت: کارشناسان ارزش کالای قاچاق کشف شده ۳۰ میلیارد ریال برآورد کرده‌اند. رستمی در این شهرستان خواست در صورت مشاهده هرگونه فعالیت اقتصادی غیرمجاز، موضوع را از طریق مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ اطلاع دهند.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس با اشاره به تهدیدات انجام‌شده برای مقابله با پدیده‌های شرایط جوی ناآهیدار گفت: آمادگی لازم برای مواجهه با آثار و تبعات احتمالی پدیده الینو در سطح استان ایجاد شده و اقدامات پیشگیرانه در این زمینه انجام دارد.

سباوش بدری در جلسه شورای معاونان شرکت آب منطقه‌ای فارس با اشاره به وضع بارندگی‌های سال این گذشته اظهار کرد: در این مدت ۳۵۸ میلی‌متر بارندگی در استان ثبت شده که این میزان در مقایسه با میانگین یکساله ۲۰ درصد و در مقایسه با میانگین بلندمدت ۱۱۱ درصد افزایش داشته است. وی با ابراز امیدواری نسبت به وقوع بارندگی‌های مناسب در سال این افزود: شرکت آب منطقه‌ای فارس طی یکسال گذشته، با وجود شرایط خاصی حاکم بر کشور، در تأمین و انتقال آب، به‌وزیر در بخش غرب، عملکرد موفقیتی داشته است.

بدری با اشاره به ضرورت تأمین هیزمان آب شرب و نیازهای بخش کشاورزی و صنعت و به‌ویژه محدودیت‌های موجود و هدف کمک به تأمین و حفظ امنیت غذایی، راه‌سازی آب کشاورزی را در درون با هماهنگی‌های لازم انجام شد، بدون آنکه تأمین آب شرب مناطق محروم، به‌ویژه شهرستان‌های شیراز و مرودشت، با چالش مواجه شود.

تداوم پروژه‌های آبرسانی در شرایط دشوار
مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس، تداوم فعالیت‌های عمرانی در نقاط مختلف استان را در دستاوردهای این مجموعه دانست و اظهار کرد: با وجود شرایط جنگی، هیچ‌یک از کارگاه‌های شرکت تعطیل نشد و روند ساخت‌وساز و اجرای پروژه‌ها متوقف نماند. وی پروژه ابرسانی به خرامه در آن محله طرح‌هایی مهم در حاشیای عمران کرد و افزود: اجرای پروژه‌های زیرساختی مهم هدف ممانع‌ناپذیر آب و پاسخ‌گویی به نیازهای مناطق مختلف استان دنبال شده است.

پاروس

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس خبر داد

لایروبی ۱۰۰ کیلومتر از رودخانه‌ها و مسیل‌های فارس



«لایروبی نزدیک به ۱۰۰ کیلومتر از رودخانه‌ها و مسیل‌ها
بدری با اشاره به پیش‌بینی‌های هواشناسی درباره احتمال وقوع پدیده الینو و پیامدهای آن گفت: در سطح استان و شهرستان‌ها، سطح متعددی برقرار شده و نقاط جاروی و مخابرات‌ها و ششایی و برای پلیس و رفع مشکلات به دستگاه‌های مسئول اعزام شده‌اند. وی با بیان اینکه بخشی از مشکلات نقاط پرخطر، از جمله در نقاط‌های فاقد آب‌گذر، برطرف شده است، اذاد: شرکت آب منطقه‌ای فارس پس از چارچوب وظایف خود، اقدامات همچون لایروبی رودخانه‌ها و مسیل‌ها، انجام مأمور درپه‌های تخلیه‌شده و بررسی سازه‌های تغذیه مصنوعی را انجام داده و بخشی از این اقدامات همچنان در دست اجراست.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس با اشاره به اجرای نزدیک به ۱۰۰ کیلومتر عملیات لایروبی در رودخانه‌ها و مسیل‌های استان، خاطرنشان کرد: انجام این حجم از لایروبی طی چند ماه، یک رکورد

نخست‌های علمی‌ساین بادرز حافظ با محوریت «حافظ در آفرینش‌های هنری و ادبی» برگزار شد

حافظ؛ شاعر خردورزی، مهر آفرینی و آزاداندیشی



ساین بادرزوی بین‌المللی حافظ با حضور جمعی از استادان دانشگاه، پژوهشگران، نویسندگان و علاقه‌مندان به شعر و اندیشه حافظ شیرازی، با محوریت «حافظ در آفرینش‌های هنری و ادبی» به‌همت مرکز حافظ‌شناسی، در شیراز برگزار شد؛ رویدادی علمی که در آن، جوایز بهترین گویانوش تاثیر شعر حافظ بر اندیشه، داستان‌نویسی، معماری، هنرهای نمایشی و موسیقی مورد بررسی قرار گرفت.

نخست‌های علمی‌ساین بادرزوی بین‌المللی حافظ، روز گذشته در سالن سینما فرهنگ تئاترخانه ملی و مرکز اسناد فارس برگزار شده؛ این رویداد با هدف بررسی پیوند شعر حافظ با عرصه‌های گویانوش هنر و ادبیات و واگویی ظرفیت‌های اندیشه و کلام و در آفرینش‌های هنری و ادبی شکل گرفت. مدیر علمی یادداشت‌ها و رئیس دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شیراز، در این نشست گزشتی از روند برگزاری بادرز و همکاری مرکز حافظ‌شناسی اظهار کرد.

دکتر سیدحسام‌پور با تأکید بر جایگاه شعر حافظ در فرهنگ و هنر ایران و جهان اظهار کرد: شعر حافظ تنها مجموعه‌ای از واژه‌ها نیست، بلکه معماری شگفتی از اندیشه، معنا و زیبایی‌شناسی است که مرزهای زمان را درگذریده و به سرچشمه‌ای زاینده برای خلق آثار بدیع هنری و ادبی تبدیل شده است. مدیر علمی بادرز افزود: سخن حافظ در گذر سده‌ها، جایگاه بسیاری از آفرینش‌های هنری دوره معاصر، از خوشنویسی، نگارگری و تذهیب گرفته تا سبک‌های استیلا و ادبیات معاصر ایران و جهان، حضور و تأثیر عمیق و پراگندگی آن در ادبیات معاصر ایران و جهان، سبک‌های استیلا به‌شماره به‌شماره ساین بادرزوی بین‌المللی حافظ را به عرصه‌های گویانوش هنر و ادبیات ترسیم کرده است. در این رویداد، فرنی هنری از ادبیات ترسیم شده و در حضور اشکار و پنجاه حافظ در سهر هنر و ادبیات و بررسی این موضوع است که چگونه اندیشه و کلام او پس از گذشت بیش از هفت قرن، همچنان الهام‌بخش آفرینش، تأویل و نوآوری باقی مانده است.

وی همچنین با اشاره به سه دهه فعالیت مرکز حافظ‌شناسی در ضرورت حمایت از پژوهش‌های علمی و فرهنگی در این حوزه و بهره‌گیری از شیوه‌های نوین برای معرفی حافظ به نسل جوان تأکید کرد. به گفته رئیس نشست ملی حافظ، این رویداد با عنوان «حافظ‌شناسی» یکی از آفرینش‌های مستمر این مرکز است و برای افزایش شمار و ارتقای کیفیت مقالات علمی و پژوهشی، باید جایگاه علمی این نشریه تقویت شود و فعالیت بیشتری از آن صورت گیرد. سیدحسام‌پور با اشاره به برگزاری ۱۱ نشست تخصصی در سه سال گذشته اظهار کرد: نیمی از این نشست‌ها داخلی و نیمی دیگر بین‌المللی بوده است و با هدف گسترش ارتباطات علمی و فرهنگی بین‌المللی و محققان و علاقه‌مندان زبان و ادبیات فارسی در دیگر نشست‌ها برگزار شده‌اند.

وی همچنین دوره‌های حافظ‌خوانی را از برنامه‌های شاخص مرکز حافظ‌شناسی برشمرده و گفت: این دوره‌ها به‌صورت فصلی برگزار می‌شوند و در هر دوره حدود ۵۰ تا ۱۰۰ نفر در این شرکت می‌کنند. اماری که نشان‌دهنده جذابیت شعر حافظ برای برقراری ارتباط با طیف گسترده‌ای از مخاطبان است. به گفته وی، مرکز حافظ‌شناسی حتی در دوره‌های که برگزاری کلاس‌های حافظ‌خوانی با دشواری مواجه شد، به همکاری دانشگاه شیراز برای تداوم این برنامه‌ها تلاش کرد تا ارتباط علاقه‌مندان با جلیات حافظ‌خوانی تداوم یابد.

دیر نشست علمی بادرز حافظ، همچنین به فعالیت‌های این مرکز در زمینه پژوهش‌های زبان‌شناختی و شعر حافظ اشاره کرد و پژوهش‌های بادرز با شخصیت این شاعر در فعالیت‌های علمی، ادبی و پژوهشی قابل توجه جایگاه علمی داشت. وی توضیح داد: بررسی زمان‌های بررسی درباره حافظ، زمینه‌ای برای گسترش مطالعات تطبیقی فراهم کرد است، در همین راستا با هدایت پژوهشی دانشجویان رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه شیراز، پایان‌نامه‌هایی در این زمینه شکل گرفته و نتایج برخی از این پژوهش‌ها در برنامه‌ها و وبسایت‌های بین‌المللی، از جمله برنامه‌ای در تونس، ارائه شده است.

حسام‌پور در پایان، حمایت از محله حافظ‌شناسی، تقویت نشست‌های تخصصی و بین‌المللی، استمرار دوره‌های حافظ‌خوانی و پشتیبانی از تولیدات فرهنگی منتخب با نیازهای نسل جدید را

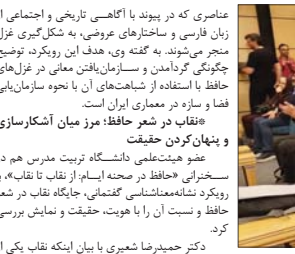


محبوب می‌شود و در راستای افزایش آداکی برای عموم این آب‌های سطحی و کاهش خطرات احتمالی ناشی از بارندگی‌ها صورت گرفته است. **پاروس توان عملیاتی برای مدیریت حوادث احتمالی**
بدری با تأکید بر ارتقای سطح آداکی شرکت برای انجام آمادگی‌های محوله اظهار کرد: توان عملیاتی و لجستیکی این مجموعه در مقایسه با سال‌های گذشته افزایش یافته است؛ به‌گونه‌ای که چهار سال قبل وابستگی قابل‌توجهی به تجهیزات و ماشین‌آلات سایر دستگاه‌ها وجود داشت، اما امروز شرکت در این زمینه به استقلال رسیده است. وی همچنین با اشاره به عملیات ترمیم‌نشی بخش نخست انتقال آب از سد درودزن به شیراز گفت: در این عملیات، برای نخستین بار در استان فارس، سمیرات از داخل لوله حداثه انتقال آب انجام شده؛ اقدامی دشوار و غیرنم‌گیر که با هدف رفع نشتی و حفظ پایداری انتقال آب اجرا درآمد.

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای فارس در بخش دیگری از سخنان خود، تدوین و تصویب طرح جامع مدیریت آب را از اقدامات مهم این شرکت برای حفاظت از منابع آبی استان برشمرده و گفت: پیگیری تشکیل و فعالیت شورای مدیریت آبخوان و رخدانه‌های منابع آب نیز با هدف حمایت از منابع آرزمند آب دنبال می‌شود. بدری همچنین برگزاری رویداد ملی ارتقای بهره‌وری را از دیگر اقدامات شاخص شرکت آب منطقه‌ای فارس عنوان کرد و بر ضرورت بهره‌وری برنامه‌های کاشانه گفت: به‌په‌د معیون منابع آب و افزایش بهره‌وری در این حوزه کمک می‌کند. با نزدیک‌شدن فصل بارندگی، لایروبی مسیریهای عبور، رفع موانع قابل‌بحرانی، بررسی سازه‌های آبی، آمادگی‌های تعمیرات، عملیاتی از مهم‌ترین اقداماتی است که می‌تواند در کاهش خطر سیلاب و مدیریت بهتر پدیده‌های احتمالی بارش‌های شدید در استان فارس نقش داشته باشد.

نخست‌های علمی‌ساین بادرز حافظ با محوریت «حافظ در آفرینش‌های هنری و ادبی» برگزار شد

حافظ؛ شاعر خردورزی، مهر آفرینی و آزاداندیشی



عاصری که در پیوند با آگاهی تاریخی و اجتماعی از زبان فارسی و ساختارهای عروسی، به شکل‌گیری غزل منجر می‌شود، به گفته وی، هدف این رویداد، توضیح چگونگی گردآمدن و سازمان‌یافتن معانی در غزل‌های حافظ با استفاده از ششاه‌های آن با نحوه سازمان‌یابی فضا و سازه در معماری ایران است.

«نقاب در شعر حافظ: رمز میان آسکازاری و بنیان‌کار حقیقت
عصیت‌عین‌عاصری، دکتر تاج‌الدین مهردرس به شرح سخنانی حافظ در حینه اسلام، از نقاب تا قلم»؛ با رویداد نشست‌های گفت‌وگویی، جایگاه نقاب در شعر حافظ و نسبت آن با هویت، حقیقت و نمایش بررسی کرد.

دکتر حمیدرضا شعیری با بیان اینکه نقاب یکی از عناصر کلیدی شعر فارسی و اجزای در تاریخ نمایش است، اظهار کرد: نقاب در دو وجه پنهان‌سازی و آشکارسازی استوار است و هم‌زمان با پنهان‌سازی، به‌راکثرن حوزه انسان‌بخشی‌هایی شناخته‌شده از وجود او آشکار می‌کند. بخش‌هایی می‌توانند زمینه‌ساز شکل‌گیری روایت‌هایی باشند. این پژوهشگر افزود: نقاب صرفاً ابزاری برای روشن‌شدن حوزه به ظاهر غیبی نیست، بلکه واسطه‌ای میان سوره، بازرگ، شخصیت، تماشاگر و شهری‌شدن و گفت‌وگو است. نقاب حافظ را می‌توان به‌عنوان یک واسطه فرهنگی و اجتماعی به‌شمار آورد که با استفاده از این واسطه، رابطه انسان با خویش‌ها و جهان بیرون، به‌ویژه در حوزه‌های هنر و ادبیات، به‌عنوان یک واسطه فرهنگی و اجتماعی به‌شمار می‌آید.

شعیری با اشاره به اینکه نقاب در شعر حافظ، به‌عنوان یک واسطه فرهنگی و اجتماعی به‌شمار می‌آید، افزود: نقاب در شعر حافظ، به‌عنوان یک واسطه فرهنگی و اجتماعی به‌شمار می‌آید.

«موسیقی: شیوه‌ای برای تفسیر دوباره شعر حافظ»
دکتر معین کاظمی‌فر، عضو هیئت‌علمی دانشگاه شیراز، در سخنرانی خود با عنوان «حافظ و موسیقی» افزود: حافظ از یک‌جمله جالبی و نکته‌ای است که در زمان استعمار ایران به‌یاد می‌آید؛ گفته وی، چنین شباهتی گفتمان حافظ، انسان را در مزین میان بودن و نبودن قرار می‌دهد؛ شرایطی که در آن، دور موهرام هنر محور و غیب و میان هویت‌های گویانوش در حرکت است.

«حافظ: حقیقت‌های بی‌پایان»
حزری بادرزانی با شرح رویداد پژوهشی خود، گفت: این بررسی از انگلی کل‌گیری غزل‌های حافظ آغاز می‌شود و به زمینه‌ها و لایه‌های پیش از سرائی، شعر، از جمله جهان‌بینی و شبکه مفاهیم، می‌پردازد.

حزری بادرزانی با شرح رویداد پژوهشی خود، گفت: این بررسی از انگلی کل‌گیری غزل‌های حافظ آغاز می‌شود و به زمینه‌ها و لایه‌های پیش از سرائی، شعر، از جمله جهان‌بینی و شبکه مفاهیم، می‌پردازد.

حزری بادرزانی با شرح رویداد پژوهشی خود، گفت: این بررسی از انگلی کل‌گیری غزل‌های حافظ آغاز می‌شود و به زمینه‌ها و لایه‌های پیش از سرائی، شعر، از جمله جهان‌بینی و شبکه مفاهیم، می‌پردازد.

۱۲۲ هکتار از بافت فرسوده شهر لار در محدوده بافت تاریخی قرار دارد



شهردار لار با تأکید بر ضرورت افزایش حمایت‌های دولت از پاکسازی بافت تاریخی، خواستار تقویت اعتبارات این حوزه متناصب با نیازهای بافت تاریخی، فرسوده و کم‌توان شد و تعیین تکلیف طرح بافت تاریخی، تکمیل پروژه‌های عمرانی و تأمین زیرساخت‌های شهری را از مطالبات مدیریت شهری لار عنوان کرد.

اسفر فردی در نخستین نشست ستاد استانی بازآفرینی شهری جنوب فارس در سال ۱۴۰۵ با حضور مدیران ارشد ملی و استانی، فرمانداران، شهرداران و مدیران دستگاه‌های اجرایی عضو ستاد در سالن اجتماعات اداره کل راه و ترابری لارستان برگزار شد. در فدرسانی از حمایت‌های دولت از شهرداری‌ها در حوزه بازآفرینی اظهار کرد: دولت از شهرداری‌ها با تداوم این روند به تقویت حمایت‌های اعتباری برای دارد. وی با اشاره به اهمیت بازآفرینی بافت‌های تاریخی، فرسوده و کم‌توان افزود: اجرای طرح‌های بازآفرینی علاوه بر ارتقای کیفیت زندگی شهروندان، می‌تواند با انجام اقدامات به‌موقع و کم‌هزینه، از حایه‌های خواروار و تحمیل هزینه‌های جدید برای تأمین مسکن و زیرساخت جلوگیری کند.

شهردار لار با اشاره به وسعت بافت‌های فرسوده و تاریخی این شهر گفت: لار دارای ۱۲۹ هکتار بافت فرسوده است که ۱۲۲ هکتار آن در محدوده بافت تاریخی قرار دارد و وجود ضوابط و الزامات میراث فرهنگی در این محدوده، اجرای طرح‌های میراث را با ملاحظات ویژه‌ای همراه کرده و حمایت بیشتر دستگاه‌های ذرب‌صورتی می‌سازد. فردی با اشاره به اقدامات انجام‌شده در بازار تاریخی لیسره، میدان مشهد نبیره، گذر آقا، حله محمودی و محدوده پهلوان‌بازر، افزود: بر ضرورت تکمیل این طرح‌ها تأکید کرد و افزود: محله پیشین، با توجه به بافت تاریخی و ورودی شهر لار نیز در محدوده‌های هستند که باید به‌یاد بازآفرینی شهری و ارتقای کیفیت زندگی ساکنان، به توجه و حمایت بیشتری برای دارند و وی توسعه فضاهای ورزشی در محلات کم‌توان‌های جنوب لار را از دیگر اولویت‌های مدیریت شهری دانست و گفت: عملیات احداث یک مجموعه ورزشی و سه محله با بافت و هنرک امام خمینی آغاز شده است و تکمیل این پروژه‌های زندگی در افزایش اعتبار اجتماعی و بهبود کیفیت زندگی ساکنان این مناطق نقش مؤثری داشته است.

شهردار لار همچنین با اشاره به باید بودن طرح جدید بافت تاریخی شهر، خواستار تسریع در اخذ آن از شهرداری کرد. صلاح این طرح می‌تواند علاوه بر صرف هزینه‌های موجود، به‌ویژه برنامه‌ریزی و اجراء پروژه‌های فرسوده و بازآفرینی در شهر لار از موهار کرد. افزود: تهیه نقش گردشگری شهر لار با همکاری استانداری فارس از دیگر اولویت‌های مدیریت شهری برشمرده و بر ضرورت حمایت و همراهی دستگاه‌های متولی برای تکمیل این طرح تأکید کرد.

تیراندازی در مراسم عروسی خرامه، نوجوان ۱۲ ساله از مجروح کرد

فرمانده انتظامی اسلام از دستگیری عامل تیراندازی در یک مراسم عروسی در یکی از روستاهای این شهرستان خبر داد که سه نفر از آن، ۱۲ ساله از مجروح شد.

سرهنگ داریوش اصراری در تشریح جزئیات این حادثه اظهار کرد: پس از اعلام وقوع تیراندازی، متحر به جرات در یکی از روستاهای شهرستان خرامه، فرمانده انتظامی وابلاصف به محل حادثه اعزام شد. دشتدوی اصراری در بررسی‌های اول‌لش‌اند از هر جریسان بازآفرینی یک مراسم عروسی و به اثر رسم نادرست تیراندازی، گولاه شلیک‌شده از یک قیفه سلاح شکاری به نوجوانی ۱۲ ساله برخورد کرده و موجب جراحت وی از ناحیه پا شده است. فرمانده انتظامی خرامه ادامه داد: مأموران پلیس با انجام اقدامات میدانی، علم تیراندازی را در یکی از روستاهای مجوار شناسایی و دستگیر کردند.

اصاری با اشاره به کشف سلاح شکاری استفاده‌شده در این حادثه، نسبت به خطرات تیراندازی در مراسم‌های عروسی هشدار داد و بر ضرورت مقابله با این رسم خطرناک تأکید کرد.

احشام فاقد مجوز به مقصد نرسید

فرمانده انتظامی فراشند از توقیف یک دستگاه کامیون حامل ۹۱ راس گوسفند فاقد مجوز به ارزش ۱۵ میلیون ریال خبر داد. سرهنگ قاضی‌شربی در گفت‌وگو با خبرنگار کرامت‌گزار پلیس، بیان داشت: مأموران گان اسناد فرانشند در اجرای طرح مبارزه با قاچاق، هنگام کنترل‌های مرزهای عبوری به یک دستگاه کامیون اسفروز مشکوک و برای بررسی بیشتر آن را متوقف کردند. فردی: مأموران پس از هماهنگی قضایی، در بازرسی از این خودرو ۹۱ راس گوسفند فاقد مجوز را کشف کردند.

فرمانده انتظامی فراشند با بیان اینکه بنا بر نظریه کارشناس مربوطه ارزش اینکام ۱۵ میلیون ریال برآورد شده است، گفت: راننده برای سیرال محرر قانونی به مراجع قضایی معرفی شد.