انفاق

پوسترهای یک فیلم جمع‌آوری شد

سازمان استانداردهای تبلیغاتی بریتانیا با دریافت شکایت‌هایی از شهروندان، پوسترهای تبلیغاتی فیلم جدید «مومیایی» را به دلیل «برداشت واقع‌گرایانه از یک کودک مرده» از نمایش در فضای باز و ایستگاه‌های متروی لندن ممنوع کرد. پوسترهای فیلم «مومیایی» از نمایش عمومی در فضای باز در بریتانیا ممنوع شدند. ناظران می‌گویند که آگهی‌های تبلیغاتی در ایستگاه‌های متروی لندن قوانین این نهاد را با برداشت واقع‌گرایانه از یک کودک مرده نقض کرده‌اند.سازمان استانداردهای تبلیغاتی بریتانیا (ASA) ۳۰ شکایت در مورد کمپین تبلیغاتی در ایستگاه‌های متروی لندن برای فیلم جدید ساخته لی کرونین دریافت کرده است. این آگهی‌ها شامل پوستری با نمای نزدیک از یک زن با ظاهری مومیایی‌شده و یک چشم باد کرده و بسته است و روی پوستر نوشته شده «بعضی چیزها قرار است مدفون بمانند.» بسیاری از شاکیان گفتند که این آگهی‌های تبلیغاتی هم برای کودکان و هم برای بزرگسالان ناراحت‌کننده است. برادران وارنر از این کمپین دفاع کرد و گفت که این کمپین با مسئولیت‌پذیری نسبت به مصرف‌کنندگان و جامعه آماده شده و برای ایجاد ترس یا توهین طراحی نشده است.این شرکت گفت که شخصیت به تصویر کشیده شده در پوسترها یک مومیایی زنده است که سال‌ها پس از اینکه در کودکی ربوده شده، به والدینش بازگردانده شده است.سازمان استانداردهای تبلیغاتی با تایید شکایت‌ها در مورد پوسترها، گفت که ظاهر خاکستری و رنگ‌پریده پوست زن، لب‌ها و دهان خشک و ترک‌خورده، یک چشم باد کرده و بسته و چشم دیگر ثابت و بی‌حالت، همراه با ظاهر بی‌جان صورت، برداشت واقع‌گرایانه‌ای از یک کودک مرده را ارائه می‌دهد.این نهاد گفت که اگرچه آگهی‌ها در فاصله ۱۰۰ متری هیچ مدرسه‌ای قرار نگرفته‌اند، اما یکی از بیلبوردها از یک مهدکودک کودکان قابل مشاهده بوده است.این نهاد نظارتی گفت: «در هر صورت، ما معتقدیم که این تصویر احتمالا کودکان کم سن وسال را ناراحت می‌کند و برای نمایش در جایی که احتمال دارد توسط آنها دیده شود، نامناسب است. بنابراین به این نتیجه رسیدیم که این آگهی‌ها برای نمایش در فضای باز نامناسب هستند و قوانین را نقض می‌کنند.»

فیلم جدید «مومیایی» به نویسندگی و کارگردانی لی کرونین با بازی جک رینور و لایا کوستا، از ماه آوریل در آمریکا اکران خود را آغاز کرده و با بودجه ۲۲ میلیون دلاری تاکنون بیش از ۹۰ میلیون دلار در سطح جهانی فروش داشته است.

خبر

«پدرکشی» با صدای هوتن شکیبا

کتاب صوتی «پدرکشی» نوشته املی نوتومب با ترجمه بنفشه فریس‌آبادی و با صدای هوتن شکیبا با مدت زمان ۲ ساعت و ۴۵ دقیقه تولید شده است.

در معرفی این رمان آمده است: «پدرکشی» رمانی روان‌شناختی است که نخستین‌بار در سال ۲۰۱۱ منتشر شد و داستان آن در آمریکا می‌گذرد. داستان درباره پسری ۱۴ ساله با استعداد ویژه در تردستی است که بر ندارد و مادرش نیز تمایلی به ادامه زندگی با او نشان نمی‌دهد. او در چهاردهسالگی خانه را ترک می‌کند و در ادامه، طی اتفاقی، شاگرد یکی از استادان مهم تردستی می‌شود.

کتاب صوتی «پدرکشی» که با همکاری رادیو گوشه و نشر چشمه تولید شده، در کنار ۹ اثر دیگر با صدای این هنرمند از طریق فیدیو در دسترس مخاطبان قرار دارد.

در آستانه روز خبرنگار انجام شد

دیدار استاندار فارس با جمعی از خبرنگاران پیشکسوت فارس

استاندار فارس در آستانه روز خبرنگار با جمعی از خبرنگاران پیشکسوت و چهره‌های نام‌آشنای عرصه فرهنگ و مطبوعات استان دیدار و گفت‌وگو کرد و از سال‌ها تلاش و خدمات آنان در مسیر اطلاع‌رسانی، فرهنگ‌سازی و اعتلای جایگاه رسانه تقدیر به عمل آورد.

شامگاه جمعه شب؛ محفل صمیمانه‌ای با حضور جمعی از مدیران ارشد استان و پیشکسوتان، پژوهشگران و نویسندگان نامدار رسانه در شیراز برگزار شد. این نشست که رنگ و بوی همدلی و تکریم زحمات اصحاب و اهالی پیشکسوت رسانه داشت، فرصتی شد تا مسئولین عالی‌رتبه استان در کنار استوانه‌های مطبوعاتی فارس، بر اهمیت بازخوانی هویت رسانه‌ای این دیار تأکید کنند.

***بهترین روز عمرم**

استاندار فارس با ابراز خرسندی عمیق از حضور در جمع فرهیختگان موی سپید کرده در عرصه رسانه، گفت: به یکایک شما عشق می‌ورزم و بی‌اغراق، امروز از بهترین روزهای عمرم است؛ چرا که در محضر کسانی هستم که جان‌مایه فرهنگ این سرزمین هستند.

حسینعلی امیری در بخش دیگری از سخنان خود، با تأکید بر ضرورت پاسداشت تاریخ مطبوعات شیراز، خواستار برگزاری جشنواره افتخارات سده‌ای اولین‌های مطبوعات شد.

وی همچنین با اشاره به دغدغه‌های فرهنگی، بر لزوم تدفین باشکوه نام‌آوران فرهنگ و هنر در آرامگاه‌هایی با قابلیت گردشگری و نیز کمک به تکمیل پروژه‌ای با طراحی معماری اسلامی، ساختمان مرکزی شیراز با بهره‌گیری از المان‌های اصیل شیرازی به عنوان قطب جدید گردشگری تأکید کرد.

***پیشکسوتان؛ سرمایه‌های لایزال و حافظان حافظه تاریخی**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس نیز در این دیدار، ضمن تبریک هفته خبرنگار، پیشکسوتان را سرمایه‌های لایزال و حافظان حافظه تاریخی جامعه خواند.مهدی رنجبر افزود: رسانه در فارس نه یک حرفه، که یک آیین دیرینه است و پیوند میان مدیریت فرهنگی و اهالی قلم، چراغ راه توسعه استان خواهد بود.وی بیان کرد: حضور چهره‌های شاخصی چون: سیروس سوندرومی، ابوالقاسم فقیری، یزدانپور، غلامرضا مالک‌زاده، جلال‌الدین معینی، منصور آرامش‌فرد، بهمن پگاه‌راد و دیگر بزرگان حاضر در این نشست، نشان‌دهنده غنای فرهنگی شیراز است و ادامه‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، همراهی با این بزرگان را افتخار خود می‌داند.

در این ضیافت که با حضور جمعی از معاونین استانداری و مدیران فرهنگی استان همراه بود، در پایان، امیرهمایون یزدان‌پور، از پیشکسوتان نامدار عرصه رسانه و فرهنگ، با قرائت ابیاتی نغز، دفتر این نشست را با این کلام بست:

در دستانش برگی از درخت دانایی است، مرز کهن ایران با پرسش نشسته است، ...

او بیدار است، خبرنگار است

مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس:

خبرنگاران؛ راویان صادق مقاومت و صدای مردم هستند

«ن وَالْقَلَمِ وَمَا یَسْطُرُونَ» مهدی رنجبر، مدیرکل فرهنگ و ارشاد فارس با اشاره به اینکه ۱۷ مردادماه، یادآور حماسه‌آفرینی شهید والامقام، محمود صارمی و نماد عزت، آگاهی و بصیرت در جامعه اسلامی است، بیان داشت: این مناسبت رسانه‌ای، فرصتی مغتنم برای ارج نهادن به مقام شامخ طلیعه‌داران عرصه اطلاع‌رسانی است؛ آنانی که با تعهد قلبی و شجاعت مثال‌زدنی، سعی دارند تا حقیقت را چون آیینه‌ای شفاف، در برابر دیدگان جامعه قرار دهند.

***خبرنگاران پیام آوران آگاهی**

این مدیر فرهنگی استان افزود: رسالت قلم، تداوم‌بخش راه حقیقت‌جویان تاریخ است. خبرنگاران ما در استان فارس، به راستی پیامبران آگاهی هستند که با ایستادگی در خط مقدم حوادث، تمدن کهن ایران اسلامی را با روایت صادقانه خود، شکوهی دوچندان می‌بخشند. ضمن گرامیداشت یاد و خاطره تمامی شهدای رسانه، بر خود واجب می‌داند که بر لزوم حفظ حرمت جانی و مالی این قشر فرهیخته تأکید ورزد. ما متعهد می‌شویم که در جهت رفع موانع حرفه‌ای، حمایت از حقوق صنفی و تقویت معیشت این دیده‌بانان بیدار، با بهره‌گیری از تمامی ظرفیت‌های نظام مقدس جمهوری اسلامی، گام‌های جدی و موثرتری برداریم؛ چرا که امنیت شغلی و شأن رسانه‌ای شما، اولویتی انکارناپذیر است.

*** امنیت شغلی و شأن رسانه‌ای اولویتی انکارناپذیر**

روز خبرنگار، روز تجلیل از اراده‌های پولادینی است که بی‌هراس، در آفتاب سوزان و سرمای یخبندان، بازل حقیقت را برای آگاهی جامعه کنار هم می‌چینند. امروز اگر نام ایران اسلامی و تمدن کهن سرزمینمان در جهان می‌درخشد، مرهون جان‌فشانی‌های شما شیرزنان و شیرمردانی است که آسایش خود را در راه اعتلای حریم فرهنگ و هنر این مرز و بوم فدا کرده‌اید.

یادآور می‌شویم که شما سربازان گمنام این خاک شهدای رسانه، بر خود واجب می‌داند که بر لزوم حفظ حرمت جانی و مالی این قشر فرهیخته تأکید ورزد. ما متعهد می‌شویم که در جهت رفع موانع حرفه‌ای، حمایت از حقوق صنفی و تقویت معیشت این دیده‌بانان بیدار، با بهره‌گیری از تمامی ظرفیت‌های نظام مقدس جمهوری اسلامی، گام‌های جدی و موثرتری برداریم؛ چرا که امنیت شغلی و شأن رسانه‌ای شما، اولویتی انکارناپذیر است.

*** تشخیص حقیقت از میان انبوه روایت‌ها، کاری است کارستان**

۱۷ مردادماه، روزی است که به نام روایتگران بی‌ادعای حقیقت گره خورده است. خبرنگاری تنها یک شغل نیست؛ بلکه تعهدی است سترگ به جامعه برای تابانلدن نور بر زوایای پنهان و روایت صادقانه رخدادها در جهانی که پیوسته در حال تغییر است.در عصر اطلاعات، رسالت خبرنگار بیش از هر زمان دیگری اهمیت یافته است؛ چرا که تشخیص حقیقت از میان انبوه روایت‌ها، کاری است کارستان که جز با دانش، تعهد و شجاعت میسر نمی‌شود.

پاسداشت این روز، تجلیل از قلم‌هایی است که در پی ارتقای آگاهی عمومی، مرزهای سکوت را می‌شکنند.

این روز را به تمامی همکاران ارجمندی که با وجود تمام دشواری‌ها، رسالت مقدس «امانت‌داری در انتقال خبر» را سرلوحه فعالیت خود قرار داده‌اند، صمیمانه تبریک عرض می‌کنیم.

***راوی حقیقت، صدای آگاهی**

خستگی‌ناپذیر، پرسش‌گر و بیدار؛ این‌ها صفاتی است که با نام خبرنگاران گره خورده است. خبرنگار بودن یعنی گوش سپردن به صدای دردمندان، چشم دوختن به افق‌های روشن و دست گرفتن قلم برای ترسیم حقیقت. شما طلایه‌داران روشنگری هستید که در گرما و سرمای رویدادها، چراغ آگاهی را روشن نگه می‌دارید.

۱۷ مردادماه، روز خبرنگار؛ تجلیل از کسانی که برای ساختن فردایی روشن‌تر، امروز را با دقت و شجاعت روایت می‌کنند و خبرنگاری، حرفه دیدن آنچه دیگران نمی‌بینند و گفتن آنچه دیگران نمی‌گویند است. روز خبرنگار، فرصتی است برای تکریم آنان که در سخت‌ترین آزمون‌های تاریخ، قلم را نه تنها به سلاحی برای آگاهی، که به مرهمی بر زخم‌های ملت تبدیل کردند؛ بر خود فرض می‌دانم فرارسیدن این روز را به تمامی اصحاب رسانه استان فارس، به‌ویژه شما خبرنگاران متعهدی که در دوران حساس جنگ‌های ۱۲ روزه و ۴۵ روزه، با شجاعت و بصیرت، راویان صادق مقاومت و انعکاس‌دهنده فریاد مظلومیت و صلابت مردم عزیزمان در برابر جبهه باطل بودید، صمیمانه تبریک بگویم.

تعهد شما در تبت این ایام حماسی و تحلیل هوشمندانه آن رخدادها، برگ زرینی در تاریخ اطلاع‌رسانی این مرزوبوم است که نام و مجاهدت‌های قلمی‌تان را در حافظه جمعی این دیار ماندگار کرده است.

یارمهربان

«زندگی پس از بیداری» روانه بازار نشر شد

کتاب «زندگی پس از بیداری» سومین اثر حجت‌اله شاهسونی، منتشر و راهی قفسه کتابفروشی‌ها شد.

کتاب «زندگی پس از بیداری» که در نشست با خبرنگاران، رونمایی شد، به موضوع چگونگی زیستن آگاهانه پس از تجربه شناخت و بیداری می‌پردازد و تلاش می‌کند به این پرسش پاسخ دهد که انسان چگونه می‌تواند در متن مسئولیت‌ها، روابط، تغییرات و فراز و نشیب‌های زندگی، آگاهانه به زندگی ادامه دهد. این کتاب در ۲۵ بخش و حدود ۱۶۰ صفحه، از سوی انتشارات نجوای منتشر و روانه بازار کتاب شد.

حجت‌اله شاهسونی گفت: زندگی آگاهانه به معنای فاصله گرفتن از جهان یا کنار گذاشتن مسئولیت‌های فردی و اجتماعی نیست، بلکه در متن زندگی روزمره، خانواده، روابط، کار، تنهایی، شادی، اندوه و دیگر تجربه‌های انسانی معنا پیدا می‌کند. نویسنده زندگی پس از بیداری، اظهار کرد: بیداری کیفیتی از زندگی است که از طریق مشاهده، تجربه مستقیم و زیستن صادقانه آشکار می‌شود. وی ادامه داد: «زندگی پس از بیداری» نسخه یا راهکاری از پیش تعیین‌شده برای زندگی ارائه نمی‌کند، بلکه خواننده را به تجربه دوباره زندگی روزمره با نگاهی متفاوت دعوت می‌کند؛ نگاهی که در آن معنا از دل پذیرش واقعیت و تجربه بی‌واسطه لحظه‌های زندگی شکل می‌گیرد.

شاهسونی نقطه قوت این اثر را نسبت به بسیاری از کتاب‌های این حوزه، زبان ساده و روان دانست و افزود: این کتاب برای مخاطبانی نوشته شده که می‌خواهند مفاهیم آگاهی را از سطح مطالعه و اندیشه به زندگی روزمره و روابط انسانی خود وارد کنند.

وی اضافه کرد: که اگرچه آثار متعددی درباره آگاهی و بیداری نوشته شده، اما کمتر به مرحله پس از آن و شیوه ادامه زندگی پرداخته‌اند، در حالی که آگاهی پایان مسیر نیست، بلکه آغاز نوعی دیگر از زیستن است.

نویسنده زندگی پس از بیداری گفت: یکی از مشکلاتی که بسیاری از کتاب‌های این حوزه دارند این است که با زبان سنگین فلسفی و روانشناسی نوشته شده و بسیاری از مخاطبان آن را نمی‌فهمند؛ من سعی کردم‌اله که این کتاب را به زبان ساده و دور از پیچیدگی‌های فلسفی نوشته شود و در آن از مثال‌ها و مصداق‌های روزمره استفاده شده است.

این نویسنده نی ریزی بیان کرد: این کتاب در یک مسیر فکری، ادامه دو اثر پیشین یعنی «در آینه عشق، خود بی‌نقاب؛ از رهایی تا آغوش آگاهی» و «پایان فروش معنویت؛ حضور در لحظه اکنون» است.

حجت اله شاهسونی که داروساز و نویسنده اهل روستای حجی‌آباد شهرستان نی‌ریز استان فارس است، گفت: این کتاب مجموعه یادداشت‌هایی از ۲ دهه گذشته تا کنون است که در قالب سه کتاب جمع بندی شده است.

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آرای هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین دشت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی در شهر حاجی آباد متخذه از پلاک اصلی ۷۹۵۰:

۱-مالکیت آقای علیرضا محمدزاده به شناسنامه شماره ۸۲۳۶ کدملی ۶۵۴۹۴۸۴۲۴۲۷ صادره از زرین دشت فرزند نجف در ۲/۲۵ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۹۵۵۲/۹۸ مترمربع پلاک شماره ۱ فرعی از ۷۹۵۰ اصلی واقع در حاجی آباد مزرعه جنگل خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقایان نمک بردبار و حسین باقری و غلامعباس باقری و طهماسب باقری و عزیز پورحاجی آبادی

۲-مالکیت آقای یعقوب محمدزاده به شناسنامه شماره ۱۷ کدملی ۶۵۴۹۸۳۱۴۷۴ صادره از زرین دشت فرزند نجف در ۱/۵ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۹۵۵۲/۹۸ مترمربع پلاک شماره ۱ فرعی از ۷۹۵۰ اصلی واقع در حاجی آباد مزرعه جنگل خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقایان نمک بردبار و حسین باقری و غلامعباس باقری و طهماسب باقری و عزیز پورحاجی آبادی

۳-مالکیت آقای محمدرضا محمدزاده به شناسنامه شماره ۷۰۰۵ کدملی ۶۵۴۹۴۷۰۱۲۹ صادره از حاجی آباد فرزند نجف در ۲/۲۵ دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۹۵۵۲/۹۸ مترمربع پلاک شماره ۱ فرعی از ۷۹۵۰ اصلی واقع در حاجی آباد مزرعه جنگل خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقایان نمک بردبار و حسین باقری و غلامعباس باقری و طهماسب باقری و عزیز پورحاجی آبادی

مالکیت متقاضی فوق مجرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۰۳

۳۶۹۶/م.الف–رئیس ثبت اسناد و املاک زرین دشت–مرادخواه

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۱۲۴۱۰۰۱۹۳۷ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۱ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۵۱۱۴۴۱۱۲۴۱۰۰۰۰۲۶ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۵ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای تیمور جلالی گله زن اقری فرزند طراف به شماره شناسنامه ۱۷۳۱ کدملی ۲۲۹۴۷۴۲۴۴۳ صادره از شیراز در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۴۹۵/۵۶ مترمربع پلاک ۲۱۵۴ فرعی از ۲۲۰۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۷۲ فرعی از ۲۲۰۴ اصلی واقع در بخش ۴ حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۵ در حمه مشاعی متقاضی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۰۲

۵۳۸۸۸/م.الف–رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۵ شیراز

مرتضوی نیا

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۱۰۲۳۰۰۶۲۳۳ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین دشت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد خلخال زر فرزند حسین به شماره شناسنامه ۹ صادره از زرین دشت در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی بمع شرط به مساحت ۱۹۳۸۴/۲۳ مترمربع پلاک ۶۶۶ فرعی از ۳۸۷۰ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۸۷۰ اصلی واقع در میانده قطعه ۵ بخش ۱۲ فارس خریداری از سهم مالک رسمی آقای حسین خلخال زر و داود شعاعی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۰۳

۳۶۹۸/م.الف–رئیس ثبت اسناد و املاک زرین دشت–مرادخواه

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۱۲۴۱۰۰۲۵۹۱ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۵ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۵۱۱۴۴۱۱۲۴۱۰۰۰۱۳۵ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۵ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای نعمت اله رئیسی فرزند قدرت به شماره شناسنامه ۱۹ کدملی ۲۲۹۹۶۶۴۹۰۴ صادره از شیراز در ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۱۵۲/۴۱ مترمربع پلاک ۳۰۸۵۰ فرعی از ۱۶۵۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۶۵۱ اصلی واقع در بخش ۴ حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۵ خریداری از مالک رسمی آقای ناصر به بین محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۰۲

۵۳۸۸۶/م.الف–رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۵ شیراز

مرتضوی نیا

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۱۱۲۴۱۰۰۷۵۹۵ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۲۵ موضوع پرونده کلاسه شماره ۱۴۰۵۱۱۴۴۱۱۲۴۱۰۰۰۱۹۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۵ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد کاظم تندرو فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه ۳ کدملی ۶۵۵۹۷۱۸۱۴۱ صادره از خفر در ششدانگ یکبابخانه به مساحت ۲۳۲/۴۱ مترمربع پلاک ۱۴۱۲۱ فرعی از ۲۱۳۹ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۸۰۰ فرعی از ۲۱۳۹ اصلی واقع در بخش ۴ حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۵ خریداری از مالک رسمی آقای سیدجمال فاموری محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۵/۱۸
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۶/۰۲

۵۳۸۸۵/م.الف–رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۵ شیراز

مرتضوی نیا

آگهی تحدید حدود اختصاصی

نظر به اینکه هیئت اختلاف مستقر در ثبت گناوه،مالکیت به تصرفات مفروزی و مالکانه آقای حسین دیلمی را نسبت به شش دانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین کشاورزی به مساحت ۹۷۱ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۳۶۱ واقع در امال قائد گناوه بخش ۶ بوشهر که جهت آن پلاک ۲۹۴۴ /۱۳۶۱ منظور گردیده برابر رای شماره ۱۷۳۰ ۱۴۰۵۶۰۳۲۴۰۰۱۰۰ مورخ ۱۴۰۵/۳/۱۰ تایید نموده و آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین نامه ی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی ساختمانهای فاقد سند رسمی و قانون ثبت نیز منتشر گردیده لذا آگهی تحدید حدود اختصاصی آن به استناد مادتین ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت و تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی ساختمان فاقد سند رسمی جهت قسمت مورد تصرف آقای حسین دیلمی منتشر و به اطلاع متصرف نامبرده و مجاورین و صاحبان حقوق ارتفاقی می رساند که عملیات تحدیدی در صبح مورخ ۱۴۰۵/۶/۹ در محل شروع به عمل خواهد آمد.لذا بدینوسیله از متصرف نامبرده و مجاورین دعوت می شود در وقت تعیین شده فوق در محل وقوع ملک حضور یابند واخواهی نسبت به حدود ارتفاعی برابر ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت جلسه تحدید حدود به مدت ۳۰ روز پذیرفته می شود.معترضین نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی مکلفن مطابق تبصره های ۸ و ۸۶ آیین نامه قانون ثبت و تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده معترضین ثبتی مصوب ۷۳/۰۳/۲۵ ظرف مدت یک ماه از تاریخ انتشار اعتراض کتبی به اداره ثبت دادخواست به مراجع قضائی محل وقوع ملک تسلیم و تصدیق گواهی به جریان دعوی را به جهت ضبط در پرونده از دادگاه مربوط به اخذ و به ثبت نمایند و الا حق آنان ساقط می شود.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۵/۵/ ۱۸
شناسه آگهی: ۲۲۴۲۲۵۳

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان گناوه–محمد چهابدار