خبر

با نرخ ۲۹/۹ فوتی در هر ۱۰۰ هزار نفر

فارس رکورددار تصادفات کشور

نشست هماندیشی کمیته کاهش مرگومیر ناشی از حوادث ترافیکی با محوریت بررسی توسعه سامانه ثبت تروما به سامانه یکپارچه مدیریت تروما و ایجاد شناسه یکتای بیماران تروماییِ، با حضور مشاور عالی رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز و جمعی از مدیران و نمایندگان دستگاه‌های اجرایی استان فارس برگزار شد.

مشاور عالی رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز در این نشست با قدردانی از اقدامات انجام شده در کمیته فنی سوانح و حوادث ترافیکی دانشگاه، هدف از برگزاری این جلسه را ایجاد هماهنگی میان دستگاه‌های مسئول و برنامه‌ریزی برای اجرای راهکارهای مؤثر در کاهش مرگ‌ومیر ناشی از تصادفات عنوان کرد.

کوروش عزیزی با اشاره به جایگاه استان فارس به عنوان یکی از مهم‌ترین محورهای مواصلاتی کشور و حجم بالای سفرها و تردد‌های بین‌استانی، اظهار کرد: کاهش تلفات ناشی از حوادث ترافیکی نیازمند مشارکت و مسئولیت‌پذیری تمامی دستگاه‌های مرتبط است و دستیابی به این هدف تنها با رویکردی هماهنگ و مبتنی بر همکاری بین‌بخشی امکان‌پذیر خواهد بود. وی با تأکید بر عزم جدی دستگاه‌های اجرایی استان برای کاهش مرگ‌ومیر ناشی از سوانح رانندگی افزود: استمرار نشست‌های تخصصی و تبدیل مصوبات آن‌ها به اقدامات عملیاتی و اجرایی می‌تواند نقش مهمی در کاهش تلفات جاده‌ای و شهری ایفا کند.

مشاور عالی رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز همچنین بر ضرورت برگزاری نشست‌های مشترک میان تمامی دستگاه‌های مسئول در حوزه ایمنی ترافیک تأکید کرد و گفت: استفاده از ظرفیت‌های علمی، اجرایی و مدیریتی موجود در دستگاه‌های مختلف، زمینه اجرای تصمیمات مؤثر و اجرای راهکارهای عملیاتی برای کاهش آسیب‌های ناشی از سوانح ترافیکی را فراهم می‌کند.

در ادامه این نشست، معاون بهداشت دانشگاه علوم پزشکی شیراز با ارائه گزارشی از وضع سوانح رانندگی در استان فارس، گفت: بر اساس شاخص مرگ‌ومیر ناشی از تصادفات به ازای هر ۱۰۰ هزار نفر جمعیت، این شاخص در سال ۱۴۰۴ در استان فارس ۲۹/۹ و در کشور ۲۹/۴ بوده است که نشان می‌دهد فارس از نظر این شاخص در وضعیت متوسط رو به بالا قرار دارد.

اورنگ ایلامی با اشاره به اهداف سازمان جهانی بهداشت در زمینه کاهش مرگ‌های ناشی از تصادفات، عامل انسانی را مهم‌ترین علت وقوع سوانح و تلفات ناشی از آن عنوان کرد و افزود: مصرف مواد مخدر، الکل و مواد روان‌گردان، خستگی و خواب‌آلودگی رانندگان، استفاده از تلفن همراه هنگام رانندگی و بی‌توجهی به استفاده از کلاه ایمنی توسط موتورسواران، از مهم‌ترین عوامل بروز تصادفات و حوادث مرگبار محسوب می‌شوند. وی تأکید کرد: کاهش تلفات ناشی از تصادفات تنها با اقدامات درمانی محقق نمی‌شود و ارتقای فرهنگ ترافیکی، آموزش عمومی، نظارت مؤثر و افزایش مسئولیت‌پذیری اجتماعی نیز در این زمینه نقش تعیین‌کننده‌ای دارند.

یکی از محورهای اصلی این نشست، توسعه سامانه ثبت تروما و اتصال آن به سامانه یکپارچه مدیریت تروما و همچنین ایجاد شناسه یکتای بیماران تروماییِ بود؛ اقدامی که می‌تواند با تسهیل تبادل اطلاعات میان دستگاه‌های مرتبط، فرآیند امدادرسانی، درمان و پیگیری وضع بیماران آسیب‌دیده در سوانح را بهبود بخشد. در ادامه این نشست، مدیران و نمایندگان استانداری فارس، شهرداری شیراز، پزشکی قانونی، جمعیت هلال احمر، اداره‌کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای، پلیس راهور و راهنمایی و رانندگی استان، دیدگاه‌ها و پیشنهادهای خود را برای ارتقای هماهنگی میان دستگاه‌ها و کاهش مرگ‌ومیر ناشی از حوادث ترافیکی ارائه کردند.

قتل مرد ۳۵ ساله توسط همسر

فرمانده انتظامی شیراز از دستگیری قاتلی که همسر خود را با چاقو به قتل رسانده بود، خبر داد.

سرهنگ اسماعیل زراعتیان در گفت‌وگو با خبرنگار خبرگزاری پلیس، اظهار داشت: در پی اعلام به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر وقوع یک فقره درگیری منجر به قتل در یکی از محله‌های شیراز، بررسی موضوع سریعا در دستور کار پلیس قرار گرفت. وی افزود: ماموران کلانتری «۱۳عباسیه» در بررسی اولیه و تحقیق از اهالی محل مطلع شدند که زن ۴۵ ساله با همسر ۳۵ ساله خود درگیر و با سلاح سرد وی را به قتل می‌رساند.

فرمانده انتظامی شیراز ادامه داد: ماموران بلافاصله با اقدامات پلیسی موفق به شناسایی قاتل شدند و وی را در محل حادثه دستگیر کردند. سرهنگ زراعتیان با بیان اینکه قاتل علت و انگیزه قتل را اختلافات خانوادگی اعلام و برای سیر مراحل قانونی روانه دادسرا شد، گفت: شهروندان عزیز همواره باید آستانه صبر و تحمل خود را بالا ببرند و با مراجعه به مراکز مشاوره فعال و دارای مجوز، مشکلات خود را بر طرف کنند تا شاهد حوادث این چنین دلخراش نباشیم.

افتتاح فاز نخست «شهر آبی» شیراز تا پایان مرداد

شهردار شیراز: این مجموعه با ۲۱ سرسره آبی، استخر موج‌ساز، سایت موج‌سواری و امکاناتی در تراز استانداردهای جهانی، شیراز را به قطب تفریحات آبی کشور تبدیل خواهد کرد

پروژه «شهر آبی» به عنوان یکی از مهم‌ترین ابرپروژه‌های فرامنطقه‌ای شهرداری در شمال‌غرب شیراز، با بهره‌گیری از استانداردهای روز دنیا و با هدف ایجاد مقصدی نوین در صنعت گردشگری و تفریحات مدرن طراحی شده و هم‌اکنون در مراحل پایانی تکمیل قرار دارد.

به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز؛ شهردار شیراز، در جریان بازدید از این پروژه که در قالب سلسله بازدیدهای نظارتی مدیریت شهری از طرح‌های عمرانی و خدماتی انجام شد، با اشاره به اهمیت ویژه این مجموعه اظهار کرد: علاوه بر بازدیدهای میدانی مستمر، در محل کار خود نیز به صورت مستقیم روند اجرای پروژه را دنبال می‌کنم و دربربینی به‌صورت دائمی بر این پروژه نصب شده تا لحظه‌بلحظه پیشرفت آن رصد شود.

محمدحسن اسدی، خطاب به حاضران در این بازدید افزود: امروز با چشمان خود حجم عظیم عملیات اجرایی را مشاهده می‌کنید؛ اینجا دیگر یک پارک آبی معمولی نیست، بلکه یک شهر آبی با امکاناتی فراتر از تصور و استانداردهای رایج کشور است. شهردار شیراز با تأکید بر تلاش شبانه‌روزی مجموعه مدیریت شهری و عوامل اجرایی برای تکمیل فاز نخست این پروژه بیان کرد: تمام تلاش ما بر این است که فاز نخست شهر آبی شیراز در هفته دولت امسال و تا پایان مردادماه به بهره‌برداری برسد.

اسدی ادامه داد: با وجود تحریم‌ها، تورم و شرایط دشوار اقتصادی، اجازه ندادیم هیچ مانعی روند پیشرفت این پروژه ملی را متوقف کند و اجرای آن با جدیت ادامه یافت.

وی با اشاره به ویژگی‌های منحصربه‌فرد این مجموعه گفت: شهر آبی شیراز با برخوردداری از ۲۱ سرسره آبی در دو بخش بزرگسالان و کودکان، یکی از متفاوت‌ترین مجموعه‌های تفریحی کشور خواهد بود.به گفته شهردار شیراز، ۱۵ سرسره در بخش بزرگسالان و ۶ سرسره در بخش کودکان طراحی شده که جزو بلندترین سرسره‌های آبی کشور قرار می‌گیرند و از سرسره‌های پرسرعت و مارپیچ گرفته تا مسیرهای ماجراجویانه، تجربه‌ای متفاوت و هیجان‌انگیز را برای بازدیدکنندگان رقم خواهند زد.

***امکاناتی در تراز استانداردهای جهانی**

اسدی با تأکید بر اینکه شهر آبی شیراز فراتر از یک پارک آبی معمولی طراحی شده است، اظهار داشت: این مجموعه با بهره‌گیری از فناوری‌های روز دنیا و رعایت استانداردهای بین‌المللی، مجموعه‌ای کامل از خدمات تفریحی، ورزشی و گردشگری را در اختیار شهروندان و گردشگران قرار خواهد داد.

وی افزود: استخر موج‌ساز به مساحت یکهزار و ۱۰۰ مترمربع برای شبیه‌سازی امواج دریا، رودخانه تفریحی ۳۰۰ متری برای گردش و آرامش، سایت موج‌سواری و غواصی به همراه بخش‌های آموزشی، سونای خشک و بخار مجهز به فناوری‌های پیشرفته، جکوزی‌های لوکس، سالن‌های VIP، حمام ترکی، حوضچه نمک، خدمات ماساژ و همچنین سیستم پیشرفته تصفیه و بازیافت آب با رویکرد حفظ محیط زیست، از جمله امکانات پیش‌بینی شده برای این مجموعه است.

ابرپروژه شهر آبی در بزرگراه حسینی الهاشمی در شمال‌غرب شیراز واقع شده و به دلیل قرار گرفتن در یکی از محورهای اصلی و راهردی شهر، دسترسی آسان شهروندان از نقاط مختلف شیراز به این مجموعه را فراهم می‌کند.

شهردار شیراز با اشاره به استقبال گسترده شهروندان از این پروژه گفت: کمتر خانواده‌ای در شیراز وجود دارد که نام این ابرپروژه را نشنیده باشد و از نوجوانان و نوجوانان گرفته تا خانواده‌ها، گردشگران و توریست‌ها، همگی در انتظار افتتاح این مجموعه هستند. وی افزود: شهر آبی نه تنها برای شیراز، بلکه برای کل کشور یک زیرساخت مهم و حیاتی در حوزه گردشگری و تفریحات مدرن خواهد بود و آثار و نتایج آن فراتر از یک پروژه شهری و در مقیاس ملی نمایان خواهد شد.

***شیراز در مسیر تبدیل شدن به قطب تفریحات آبی ایران**

اسدی در پایان با بیان اینکه «به‌زودی تولد یک رؤیا در شمال‌غرب شیراز رقم خواهد خورد»، ابراز امیدواری کرد: با افتتاح فاز نخست شهر آبی در هفته دولت، شیراز به قطب تفریحات آبی ایران و یکی از مدرن‌ترین مقاصد گردشگری خاورمیانه تبدیل خواهد شد و تحولی اساسی در زیرساخت‌های گردشگری کشور رقم خواهد خورد. به بهره‌برداری از شهر آبی، شیراز صاحب ظرفیتی کم‌نظیر در حوزه تفریحات مدرن خواهد شد؛ ظرفیتی که علاوه بر ارتقای سرانه نشاط اجتماعی و کیفیت اوقات فراغت شهروندان، افق‌های تازه‌ای را در مسیر جذب گردشگران، رونق اقتصاد شهری و توسعه صنعت گردشگری استان فارس و کشور خواهد گشود.

خبر

شیراز میزبان نشست تخصصی «روز قلم و ادبیات کودک و نوجوان» شد

داستان شهدای کودک لامرد قصه‌پردازی می شود

معاون ارشاد فارس: از ایده‌ها و قصه‌های نویسندگان برای حضور در عرصه جهانی حمایت می‌کنیم

به همت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، نشستی تخصصی با محوریت «روز قلم و ادبیات کودک و نوجوان» با حضور جمعی از برجسته‌ترین نویسندگان، منتقدان و اهالی فرهنگ برگزار شد. این محفل که با یاد شهدای کودک مدرسه «شجره طیبه میناب» و آرمان‌های بلند ادبیات کودک متبرک شده بود، فرصتی بود برای بازخوانی جایگاه نویسنده به عنوان «مترجمان دنیای کلام» در آستانه روز قلم، کافه کتاب تالار حافظ؛ به کارخانه رویاسازی تبدیل شد؛ جایی که قلمورذان دنیای ذهنشان را روی کاغذ حکایت کردند. نشستی که با یادکردی از زنده‌یاد مهدی آذریزدی، چراغی از جنس قصه و خیال در دل شیراز روشن کرد. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در قالب لوح تکریمی، از تلاش‌های بی‌وقفه «بیژن کیا»، نویسنده و مدرس برجسته، تقدیر کرد.

در پیام تقدیر مهدی رنجبر؛ قلم را ودیعه‌ای از جان آگاهی توصیف کرد و افزود است: در روزگار پرشتاب ما، بیژن کیا از آن دسته فرهیختگانی است که حرمت واژه‌ها را پاس می‌دارد. نگاه دقیق و بیان روشنگرانه‌ی ایشان در حوزه‌های نقد ادبی و داستان‌نویسی، نه تنها بر غنای محفل ما می‌افزاید بلکه افق‌های تازه‌ای را برای درک جهان روایت پیش روی مشتاقان این عرصه گشوده است. وی با اشاره به تأثیرگذاری آثار این نویسنده بزرگ جهانی بر نسل جوان، خاطرنشان شده است: کوشش‌های فرهنگی ایشان در زمینه آموزش نویسندگی و نقد داستانی، گامی مؤثر در پرورش تخیل و ذوق نسل امروز و فردای ایران است و بر این باورم که چنین حضورهای ارجمندی، مایه مباهات و دلگرمی برای جریان اصیل فرهنگ و ادب فارسی است.

***سفره‌آرایی کلمات برای کودکان**

معاون فرهنگ و رسانه اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس نیز در این نشست با تاکید بر اهمیت کیفیت در تولیدات فرهنگی اظهار داشت: غنی‌ترین بخش چاپ کتاب، همچون سفره‌آرایی برای یک غذای روح‌بخش است. اگر در صفحه‌آرایی، ویرایش و ویترین کتاب، مهارت و ظرافت به کار گرفته شود، لذت خوانش برای مخاطب دوچندان خواهد شد. جمشید رضایی با اشاره به دشواری‌های مسیر نشر، ناشران را «خدایگان تدارک غذای روح» خوانده که با وجود محدودیت‌ها، چراغ فرهنگ را روشن نگاه داشته‌اند.

وی در بخش دیگری از سخنان خود، بر ضرورت فراتر رفتن از مرزهای محلی تاکید کرد و گفت: باید جهانی فکر کرد و جهانی نوشت. وظیفه ما حمایت از نویسندگان است تا ایده‌ها و قصه‌های آن‌ها پردازش و در سطح جهانی دیده شود.

***از بازخوانی حماسه‌های لامرد تا پیوند ادبیات و میدان جنگ/تونلی برای قصه‌سازی**

معاون فرهنگی اداره کل ارشاد فارس با اشاره به شهدای کودک، ضمن گرامیداشت یاد شهدای مدرسه میناب، بر لزوم توجه ویژه به قصه شهدای کودک لامرد تاکید کرد و افزود: این روایت‌ها که با مفهوم ایستادگی و مظلومیت در برابر حملات ناجوانمردانه گره خورده است، باید جایگاه ویژه‌ای در انجمن‌های ادبی و نشر کتاب داشته باشند. ما با همکاری خبرنگاران حاضر در صحنه روایت، تونلی برای قصه‌سازی از تاریخ پایداری و جنگ برای نویسندگان فارس ایجاد خواهیم کرد. رضایی در بخش امیدبخش سخنانش، از همکاری مشترک با اداره کل آموزش و پرورش استان فارس برای اجرای طرحی سراسری در فارس خبر داد و گفت: هدف ما آموزش فراگیر داستان‌نویسی، فنون ویرایش و کاربست ابزارهای هوش مصنوعی برای نوجوانان است. وی اعتقاد دارد: دانش‌آموزانی که با نویسندگی و کتاب مانوس باشند، در بادگیری دروس نیز موفق‌تر عمل خواهند کرد. وی با تاکید بر اهمیت تعامل نظام آموزشی و حوزه ادبیات، وعده داد که اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، تمامی توان خود را برای حمایت حداکثری از تیم‌ها و انجمن‌های ادبی به کار خواهد بست تا شاهد تربیت نسل جدیدی از نویسندگان خلاق و تاثیرگذار در سطح کشور باشیم.

***بیژن کیا در ضیافت ادبیات شیراز**

استاد بیژن کیا، نویسنده و مدرس نامدار ایران در نشست تخصصی قدک با نگاهی تیزبینانه و دلسوزانه به آینده ادبیات، از ضرورت شناخت زمین بازی روایت سخن گفت و تأکید کرد: نویسندگان باید از کلیشه‌های سنتی عبور کرده و با درک فردیت، ادبیات را از قالب‌های گروهی به سوی جهانی شدن سوق دهند. وی با ابراز خوشحالی از پویایی ادبیات شیراز، به نقد سازنده برخی رویکردهای نگارشی پرداخت. وی با اشاره به برخی از تلاش‌های اخیر نویسندگان در ترکیب ژانرها، خاطرنشان کرد: بسیاری از نویسندگان بدون شناخت دقیق مرزهای هنری، وارد بازی‌های پیچیده شده‌اند و نویسنده باید بداند دقیقا در چه زمینه‌ای از نظم یا نثر، داستان یا غیرداستان و ... بازی می‌کند تا از خطای ساختاری جلوگیری شود.

استاد کیا با نگاهی فلسفی به مفهوم روایت گفت: ما همگی در جهان روایت زندگی می‌کنیم. از لحظه‌ی تولد تا بی‌نهایت، ما در حال روایت هستیم و جدا از روایت، نمی‌توان به آن‌ها تعامل کرد. وی هشدار داد: نباید نویسندگان، روایت را با گزارش یا تأمل اشتباه بگیرند، بلکه روایت اصیل باید بر سه رکن استوار باشد: کشف و شهود، انتقال حس و ماندگاری یگانه. وی در تحلیل چالش‌های نویسندگان معاصر، بر نقش تخیل و ترکیب ژانرها تأکید کرد اما معتقد شد: نباید از تکنیک‌های بنیادین داستان فاصله گرفت.

این استاد برجسته ادبیات ایران، همچنین بر یک خلأ بزرگ در صنعت نشر و فرهنگ دست گذاشت و گفت: نویسندگان به باشگاه محاطبان نیاز دارند تا هر تولیدکننده فرهنگی، فضایی برای بازخورد ایجاد کند؛ چرا که بدون تعامل با مخاطب و نبود بازخورد، اثر هرگز توان جذب جهانی را نخواهد داشت. یکی از بحث‌برانگیزترین بخش‌های سخنان کیا، تحلیل ساختار اجتماعی و تأثیر آن بر ادبیات بود. وی با اشاره به اینکه فرهنگ ادبیات ایران عمدتا بر پایه مونولوگ یا تک‌گویی و آموزش استوار است، افزود: ریشه ساختار اجتماعی ما در گروه‌گرایی است که مانع از بروز فردیت می‌شود. ادبیات باید ابزاری باشد برای حرکت از سنت‌های عشیره‌ای به سوی فردیت و مدرنیته. بیژن کیا، با پیشنهاد ایجاد مکانیسم‌های تعاملی میان نویسندگان، خبرنگاران و سایر هنرمندان در فضاهای صمیمانه‌ای مانند پاتوق‌ها یا کافه‌های هنری، خواستار ایجاد یک شبکه ارتباطی پویا شد و با استعاره‌ای زیبا از کتاب «شازده کوچولو» به پایان سخنان خود رسید و گفت: نویسنده نباید مانند گل سرخ شازده کوچولو، تنها یک نماد زیبا و محدود باشد و باید خود شازده کوچولو باشد؛ یعنی کنجکاو، جستجوگر و فراتر از مرزها.

***تنگه هرمز، فرشتگان میناب، وطن ما ایران**

انجمن ادبی «زیر گنبد کبود» در رویدادی درخشان، از نخستین جلد مجموعه سه‌گانه هویتی ادبی خود با عنوان «تنگه هرمز؛ شاهراهی که جهان را نگه می‌دارد» رونمایی کرد؛ اثری فاخر که با مشارکت ۴۲ نویسنده، پیوندی عمیق میان ادبیات خلاق و حماسه‌های ملی برقرار کرده است.

بر اساس اعلام مسئولان این انجمن، جنبوجوش ادبی در «زیر گنبد کبود» متوقف نخواهد شد؛ در همین راستا، فرشتگان میناب با مشارکت ۲۰ نویسنده و در قالب ۷۰ اثر، مراحل نهایی چاپ را پشت سر می‌گذارد و تا دو هفته آینده، زینت‌بخش ویترین کتاب‌فروشی‌ها و قفسه کتابخانه‌های سراسر کشور خواهد بود. همچنین «وطن ما ایران» سومین جلد از این مجموعه کار دسته‌جمعی نویسندگان فارسی از انتشارات شاولد با تکیه بر قلم توانای ۶۲ نویسنده به رشته تحریر درآمده که ادبیات هویتی شیراز را تکمیل خواهد کرد. در این دورهمی، علاوه بر تحلیل نبوغ استاد مهدی آذریزدی، پدری که بی‌مکتب، مکتب‌ساز ادبیات کودک شد، موضوعات راهبردی مهمی مطرح شد. دکتر ساعی، از پژوهشگران عرصه فرهنگ، بر ضرورت پیوند میان سینما و ادبیات تاکید کرد و در بخش پنل تخصصی، این پرسش کلیدی مطرح شد که چرا جریان «قصه‌گویی والدین برای کودکان» در خانواده‌های امروزی کمرنگ شده است؛ همچنین با اشاره به قدمت ۶۵ ساله کانون‌های پرورش فکری، ضرورت بازآفرینی و تقویت این نهادهای مولد خلاقیت مورد اجماع قرار گرفت.

بخش جان‌بخش این برنامه، خوانش داستان‌ها، شعرها و خاطرات نویسندگان بود. از روایت‌های کوتاه و شیرین لهجه شیرازی گرفته تا بازگویی خاطرات مادران شهدا و دغدغه‌های کودکانه، همگی فضایی صمیمانه ایجاد کرد. در این نشست، اساتید و نویسندگان برجسته‌ای همچون بیژن کیا، فریبا کریمی، مرضیه برزگر، سمیرا اکبری، یونس احمدزاده، زلیخا بنی‌ایمان، کیهان انصاری، عاطفه گزاف، صدیقه هاشمی، زهرا غفاری، بهتری درفش، معصومه اقتداری، مسعود علی‌بابایی، غلامرضا اکبری، رادمهر علی‌عسگری، فاطمه فتاحیان و شهلا محمدی حضور داشتند. همچنین با حضور خانم انصاری، مدیر کتابخانه دستغیب، از تلاش‌های این انجمن تقدیر شد.

رئیس کمیسیون سلامت شورای شهر شیراز خبرداد

دارالسلام شیراز در آستانه تدوین نخستین سند جامع حفاظت و ساماندهی

رئیس کمیسیون سلامت شورای اسلامی شهر شیراز از نهایی شدن مراحل تدوین توافق‌نامه جدید حمایت از ایثارگران و پیشرفت قابل توجه طرح جامع آرامستان تاریخی دارالسلام خبر داد و گفت: این دو موضوع مهم با هدف تقویت خدمات‌رسانی به خانواده ایثارگران و حفاظت از یکی از ارزشمندترین میراث تاریخی شیراز، در دستور کار مدیریت شهری قرار دارد.

مسعود زارعی در تشریح جزئیات دویست‌وپنجاه‌وهشتمین جلسه عادی کمیسیون سلامت، محیط زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر بالادستی، به ویژه قانون جامع خدمات‌رسانی به ایثارگران مصوب سال ۱۳۸۹، مورد بررسی قرار گرفت. بر اساس این قانون، دستگاه‌های مختلف مکلف به ارائه خدمات مشخصی به خانواده بزرگ ایثارگران هستند و در بخش مربوط به شهرداری، این خدمات جمع‌بندی، دسته‌بندی و در قالب یک سازوکار اجرایی مورد بازنگری قرار گرفته است.

زارعی با اشاره به اقدامات انجام شده در سال‌های گذشته افزود: در نخستین سال فعالیت این دوره از شورای اسلامی شهر شیراز، تفاهم‌نامه‌ای میان شهرداری، شورای شهر و بنیاد شهید و امور ایثارگران تنظیم شده بود، اما با توجه به محدود بودن زمان اجرای آن، ضرورت به‌روزرسانی و تکمیل این تفاهم‌نامه احساس می‌شود. در مرحله جدید، صرفا تمدید تفاهم‌نامه مدنظر نبود، بلکه تصمیم گرفته شد سطح همکاری‌ها ارتقا یافته و در قالب یک توافق‌نامه رسمی و اجرایی تنظیم شود؛ توافق‌نامه‌ای که میان مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران استان فارس و شهردار شیراز به امضا خواهد رسید. رئیس کمیسیون سلامت شورای اسلامی شهر شیراز تصریح کرد: مفاد این توافق‌نامه به عنوان پیوست مصوبه شورا در نظر گرفته خواهد شد و پس از جمع‌بندی نهایی، برای بررسی به کمیسیون برنامه و بودجه ارجاع می‌شود تا پس از آن در صحن شورا نیز به تصویب برسد و مراحل قانونی و اجرایی خود را طی کند.

زارعی تأکید کرد: انتظار می‌رود با توجه به همکاری حداکثری میان بنیاد شهید، شهرداری شیراز و نظارت شورای اسلامی شهر، این توافق‌نامه به الگویی ماندگار و مؤثر برای دوره‌های آینده تبدیل شود.

***طرح جامع دارالسلام پس از سه سال پیگیری به ایستگاه پایانی رسید**

وی در ادامه با اشاره به دومین دستور کار جلسه اظهار کرد: موضوع آرامستان تاریخی دارالسلام از سال ۱۴۰۰ و همزمان با نخستین بازدید رسمی کمیسیون از این مجموعه تاریخی، به‌صورت جدی در دستور کار قرار گرفت. زارعی افزود: در همان سال مقرر شد برخی اقدامات فوری و ضربتی برای حفظ و نگهداری دارالسلام انجام شود که بخشی از این اقدامات توسط سازمان آرامستان‌ها و شهرداری منطقه دو پیگیری و اجرایی شد.

رئیس کمیسیون سلامت، محیط زیست و خدمات شهری شورای شهر شیراز با بیان اینکه بخش مهمی از این موضوع، تدوین نقشه راه جامع برای این مجموعه تاریخی بوده است، گفت: هدف اصلی، دستیابی به توافقی روشن میان دستگاه‌های ذی‌ربط از جمله شهرداری، اداره‌کل میراث فرهنگی، اوقاف و استانداری درباره وضع موجود و شرایط مطلوب دارالسلام بود؛ موضوعی که بر پایه مطالعات دقیق، عمیق و تخصصی توسط مشاوران خبره ملی دنبال شد. وی ادامه داد: این فرآیند طی سه سال گذشته به‌صورت مستمر پیگیری و مطالعات لازم انجام شد و اکنون برای نخستین بار خروجی مطالعات مشاور ارائه شده است. زارعی با اشاره به تصمیمات گرفته شده در این بخش گفت: مقرر شد طرح جامع دارالسلام به مرحله‌ای از بلوغ و اجماع برسد که تمامی دستگاه‌های ذی‌ربط، تأیید و امضای بالاترین مقام مسئول خود را ذیل آن داشته باشند تا این طرح به سندی رسمی و جامع برای ساماندهی، حفاظت و اصلاح شرایط دارالسلام تبدیل شود.

رئیس کمیسیون سلامت، محیط زیست و خدمات شهری شورای شهر شیراز با تأکید بر رویکرد کارشناسی کمیسیون نسبت به این پروژه اظهار کرد: در این کمیسیون توجه ویژه‌ای به مطالعات تخصصی وجود دارد و تاکنون ۱۳ طرح جامع مطالعاتی در دستور کار قرار گرفته که یکی از مهم‌ترین آن‌ها طرح جامع دارالسلام است.وی افزود: با نزدیک شدن این طرح به مراحل نهایی، احتمال تعریف پروژه‌های متعدد تخصصی و اجرایی در ذیل آن وجود دارد، اما در مرحله اجرا نیز شتاب‌زدگی نخواهیم داشت، چرا که معتقدیم دقت نباید فدای سرعت شود. زارعی تصریح کرد: در مجموعه‌ای با هویت تاریخی، فرهنگی و مذهبی دارالسلام، رعایت ظرافت‌ها، حساسیت‌ها و ملاحظات تاریخی، اجتماعی و فرهنگی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است و تمامی اقدامات باید با نهایت دقت انجام شود.

***تشکیل دبیرخانه دائمی برای پیگیری موضوع دارالسلام**

وی همچنین از تشکیل دبیرخانه دائمی برای پیگیری موضوع دارالسلام خبر داد و گفت: با توجه به اهمیت این موضوع، از همان ابتدا در کمیسیون مصوب شد دبیرخانه‌ای دائمی با حضور نمایندگان صاحب‌اختیار و صاحب‌نظر دستگاه‌های ذی‌ربط شامل استانداری، اوقاف و شهرداری تشکیل شود. رئیس کمیسیون سلامت، محیط زیست و خدمات شهری شورای شهر شیراز اعلام داد: این دبیرخانه تاکنون جلسات مستمری برگزار کرده و گزارش پنج جلسه آن نیز به کمیسیون ارائه شده است. وی افزود: نماینده کمیسیون، دکتر اسکندری، نیز در این فرآیند حضور فعال داشته و ریاست کمیته مربوطه را بر عهده دارد. زارعی گفت: دبیرخانه دائمی روند بررسی نظرات مشاور را دنبال خواهد کرد تا پس از نهایی شدن در کمیته تخصصی و تأیید اعضا، این طرح در جلسه نهایی استانداری و معاونت گردشگری استانداری مطرح و جمع‌بندی شود.وی در پایان خاطرنشان کرد: پس از برگزاری دست‌کم سه جلسه دیگر کمیته تخصصی و تکمیل بررسی‌ها، طرح جامع دارالسلام به‌صورت جامع، دقیق و با تأیید تمامی دستگاه‌های ذی‌ربط برای ارائه در صحن شورای اسلامی شهر شیراز آماده خواهد شد.

دریچه

در دیدار استاندار با وزیر میراث فرهنگی صورت گرفت

سه موضوع راهبردی میراث فرهنگی و گردشگری فارس تصویب شد

استاندار فارس با تأکید بر جایگاه گردشگری به عنوان یکی از پیشران‌های اصلی توسعه استان، اجرای سند راهبردی توسعه گردشگری فارس را اولویت برنامه‌ریزی‌ها و اقدامات اجرایی در سطح استان دانست و به تشریح سه برنامه و موضوع مهم در حوزه گردشگری و میراث فرهنگی فارس پرداخت.

حسینعلی امیری در دیدار با رضا صالحی امیری، وزیر میراث فرهنگی با اشاره به تدوین و تصویب سند راهبردی توسعه گردشگری استان، این سند را نقشه راه توسعه فارس در حوزه گردشگری دانست و اظهار کرد: این سند حاصل مطالعات کارشناسی گسترده و بهره‌گیری از ظرفیت نخبگان، متخصصان و دستگاه‌های اجرایی است و می‌تواند چارچوبی منسجم برای هدایت سرمایه‌گذاری‌ها، برنامه‌ریزی‌ها و اقدامات اجرایی در سراسر استان فراهم آورد. وی افزود: با توجه به جایگاه گردشگری در ایجاد اشتغال، رونق اقتصادی، توسعه متوازن و معرفی ظرفیت‌های فرهنگی و تمدنی فارس، ضروری است تمامی برنامه‌ها، پروژه‌ها و اقدامات دستگاه‌های اجرایی و همچنین جامعی طرح‌های توسعه‌ای در ۳۷ شهرستان استان با الزامات و اهداف پیش‌بینی‌شده در سند راهبردی توسعه گردشگری فارس هماهنگ باشد.

استاندار فارس همچنین با تأکید بر ضرورت تمرکززدایی از ظرفیت‌های گردشگری و معرفی گسترده‌تر جاذبه‌های کمتر شناخته‌شده تمام نقاط استان، خواستار تقویت زیرساخت‌ها و حمایت از طرح‌هایی شد که می‌توانند زمینه توزیع متوازن فرصت‌های گردشگری و اقتصادی را در نقاط مختلف فارس فراهم کنند.

در این نشست، موضوع تأسیس پایگاه تل تاریخی نورآباد ممسنی به عنوان یکی از مطالبات حوزه میراث فرهنگی استان مطرح و مورد موافقت قرار گرفت. همچنین سازوکار مدیریت هیئت امنایی اماکن تاریخی استان فارس به منظور ارتقای بهره‌وری، حفاظت بهتر از آثار تاریخی و جلب مشارکت نهادهای تخصصی و مردمی مورد بررسی قرار گرفت.

استاندار فارس با تشریح ابعاد یک پروژه مهم مسیر گردشگری در استان، ظرفیت‌های این طرح را در پیوند دادن جاذبه‌های تاریخی، فرهنگی و طبیعی فارس و افزایش ماندگاری گردشگران تشریح کرد. این طرح نیز پس از طرح در جلسه و بررسی ابعاد اجرایی آن، مورد تأیید قرار گرفت. امیری در این دیدار با اشاره به نگاه ویژه دولت چهاردهم به توسعه گردشگری، اظهار داشت: فارس آمادگی دارد با بهره‌گیری از ظرفیت‌های کم‌نظیر خود، به یکی از کانون‌های اصلی گردشگری کشور و منطقه تبدیل شود و در این مسیر، همکاری و حمایت وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی می‌تواند نقش تعیین‌کننده‌ای در شتاب‌بخشی به اجرای طرح‌های راهبردی استان داشته باشد.

در این دیدار که مهدی پارسایی معاون هماهنگی امور گردشگری و زیارت استانداری فارس نیز استاندار را همراهی می‌کرد، طرفین بر تقویت همکاری‌های مشترک برای توسعه زیرساخت‌های گردشگری، صیانت از میراث تاریخی و فرهنگی و استفاده حداکثری از ظرفیت‌های استان فارس در راستای تحقق اهداف توسعه پایدار تأکید کردند.

فراخوان مدیرکل انتقال خون فارس برای اهدای خون در روزهای گرم سال

مدیرکل انتقال خون استان فارس با اعلام کاهش مراجعه شهروندان همزمان با افزایش دمای هوا، از مردم به‌ویژه دارندگان گروه‌های خونی منفی، جوانان و بانوان فراخوان داد تا با حضور در مراکز اهدای خون، در تامین نیاز روزانه بیماران سهیم شوند.

مجید اکبرزاده در این خصوص اظهار کرد: همزمان با افزایش دمای هوا، میزان مراجعه شهروندان برای اهدای خون در استان فارس کاهش یافته، در حالی که نیاز مراکز درمانی به خون و فرآورده‌های خونی به‌صورت روزانه و مستمر ادامه دارد.وی افزود: تامین خون مورد نیاز بیماران به مشارکت مستمر اهداکنندگان وابسته است و از مردم نوع‌دوست اهداکننده‌ای که با حضور در مراکز اهدای خون، به‌ویژه گروه‌های خونی منفی هستند، در حفظ ذخایر خونی استان مشارکت کنند.وی همچنین از رسانه‌ها و فعالان حوزه اطلاع‌رسانی خواست با فرهنگ‌سازی و اطلاع‌رسانی گسترده، مردم را به اهدای خون ترغیب کنند و افزود: اهدای خون، اقدامی داوطلبانه، ایمن و نجات‌بخش است که می‌تواند جان بیماران بسیاری را نجات دهد.