



مدیرعامل شرکت آبقا فارس: تکمیل پروژه های آبرسانی در اولویت قرار گرفت

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان فارس بر توسعه تکمیل پروژه های آبرسانی شهر استهبان و روستاهای این شهرستان، رفع موانع اجرایی و توسعه همکاری های مشترک میان دستگاه های متولی تاکید کرد.

علی شایانی طی دیداری با فرماندار شهرستان استهبان، روند آبرسانی به شهرها و روستاهای این شهرستان را بررسی کرد و با اشاره به اهمیت تأمین آب پایدار برای شهروندان و روستاییان استان استهبان گفت: تکمیل پروژه های آبرسانی استان و روستاییان کرده، از اولویت های شرکت آب آبقا فارس است و با استفاده از ظرفیت های موجود، روند اجرای این طرح ها با جدیت دنبال می شود. وی افزود: تعامل سازنده میان مجموعه آبقا فارس، فرمانداری و مدیریت شهری، نقش مؤثری در رفع موانع اجرایی و تسهیل در بهره برداری از پروژه های زیرساختی دارد و شادمان این رویت را زمینه ارتقاء کیفیت خدمات رسانی به مردم استان است.

مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان فارس همچنین با اشاره به ضرورت مدیریت مصرف آب و فصل گرم سال اظهار کرد: در کنار اقدامات فنی و مهندسی و اجرایی طرح های توسعه ای، همراهی و مشارکت شهروندان در صرفه جویی و اصلاح الگوی مصرف، مهم ترین عامل در تأمین پایدار آب و عبور موفق از زوایای چالش آمیز استانبان به شمار می آید. شایانی ادامه داد: استفاده بهینه از منابع آبی و بهرین از مصارف غیرضروری، مسئولیتی همگانی است و هرگشت سزای در این حوزه می تواند نقش تعیین کننده ای در پایداری خدمات و حفظ منافع ارزشمند آب برای نسل های آینده ایفا کند.

فرهاد چابخواه، فرماندار شهرستان استهبان نیز با تأکید بر ضرورت تکمیل پروژه سریع تر اجرای طرح های آبرسانی شهرستان، اظهار کرد: اگرچه شرایط پروژه ها با مطالعات مبسوط است و فرمانداری آمادگی دارد برای رفع مشکلات و تسهیل روند اجرایی، همکاری لازم را با شرکت آب آبقا فارس داشته باشد. وی این نشست که با حضور شهردار استهبان همراه بود، افزود: همب افزایی میان دستگاه های اجرایی به ویژه مدیریت شهری می تواند نقش مؤثری در تسهیل روند اجرای پروژه های آبرسانی و ارتقای سطح خدمات رسانی به شهروندان و روستاییان شهرستان ایفا کند.

در ادامه این نشست، شهردار استهبان نیز بر تقویت همکاری های مشترک میان شهرداری و شرکت آب آبقا فارس کرد و موضوع رفع موانع موجود و توسعه تعاملات در اجرای طرح های عمرایی و خدماتی مورد بررسی قرار گرفت. همچنین به طور ویژه بر ندوام هماهنگی و پیگیری مستمر برای تکمیل روند آبرسانی و تأمین پایدار آب مورد نیاز شهرها و روستاهای شهرستان استهبان تأکید شد.

دیپلماسی فرهنگی بستری راهبردی برای پیوند هویتها و تمدن هاست، رویکردی که شهردار شیراز و نایب رئیس انجمن کالتهای جهان (متروپلیس)، از فرصتی کلیدی برای گسترش همکاری های بین المللی و ترویج ارزش های والای انسانی در عرصه جهانی دانست.

محمدحسن اسدی با گرامیداشت روز دیپلماسی فرهنگی، میراث معنوی و هنری را بستر اصلی ارتباطات پایدار بین المللی توصیف کرد که موجب نزدیکی هرچه بیشتر نگاهها به ارزش های مشترک انسانی می شود.

من پیام محمدحسن اسدی نایب رئیس انجمن کالتهای جهان روز دیپلماسی فرهنگی و تعامل با جهان، یادآور این حقیقت بنیادین است که ماندگارترین پیوندهای میان ملت ها، نه بر مبنای قدرت بلکه بر محور فرهنگ، گفتگو، احترام متقابل و شناخت متقابل شکل می گیرد.

فرهنگ، زبان مشترک انسان ها و میراثی است که مرزها را درمی نوردد و آفاق های تازه ای از همدلی، صلح و همکاری را پیش روی جهان می گشاید. با ابرئیان وارث مکتبی هستم که جهان را به تعالیم اخلاق، حکمت و انسانیت فرامی خواند، نه به تقابل و ستیز؛ زیرا باور دارم آنچه ملتها را ماندگار می کند، قدرت فرهنگ است، نه فرهنگ قدرت. ما ایرانیان به تمدنی تامل عمیق که راه پیشرفت بشریت را در تعامل سازنده، گفتگوی مستمر و اعتماد متقابل جستجو می کند، نه در تقابل و اگرایی و منازعه از منظر ما، فرهنگ، مؤثرترین بستر برای تقویت تفاهم میان

خبر

روند آماده سازی و بازگشت کارخانه ITI با حضور نمایندگان نهاد ریاست جمهوری بررسی شد

بازگشت غول مخابراتی ایران به چرخه تولید



روند آماده سازی و بازگشت کارخانه صنایع مخابراتی راه دور ایران (ITI) به چرخه تولید با حضور معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس، مدیرکل کل صنعت، معدن و تجارت فارس، نمایندگان نهاد ریاست جمهوری، سرمایه گزاران و مدیران جدید این مجموعه، مورد بازدید و بررسی قرار گرفت.

در این بازدید، اقدامات انجام شده در زمینه نوسازی زیرساخت ها، آماده سازی خطوط تولید، تأمین تجهیزات، برنامه های توسعه ای، جذب نیروهای متخصص و زمان بندی راه اندازی کارخانه تشریح شد و مسئولان از نزدیک در جریان روند اجرای این مجموعه صنعتی قرار گرفتند.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس با اشاره به روند احیای کارخانه مخابراتی ITI، با پیگیری های استاندار فارس و چارچوب سیاست های احیای واحدهای راکد که در دستور کار معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس قرار دارد، و انگارگی این مجموعه صنعتی به بازگشت به تولید، اظهار داشت: پیگیری های فرمانداری از همکاری رسیده هیئت حمایت از صنایع تولیدی، کار دارد از افاق کثیر منابعی، دبیر محترم هیئت حمایت از صنایع، که در مسیر احیای این مجموعه مخابراتی و همراهی مؤثری داشته اند، قدرتی است و وی با اشاره به بازدید اخیر از این کارخانه اظهار کرد: روز گذشته فرصت فراهم شد تا نمایندگان این ریاست جمهوری و سایر برنامه ریزان و تیم هدایت مفاد سفر رئیس جمهور به استان فارس حضور داشته اند، از این مجموعه بازدید کنند و از نزدیک در جریان روند اجرایی احیای کارخانه قرار گیرند.

معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری فارس افزود: در این بازدید، مسائل، موضوعات و درخواست های خود را مجموعه مطرح شد و مقرر شد درخواست های خود را

دیپلماسی فرهنگی؛ بستر راهبردی پیوند هویتها و تمدن ها



شهردار شیراز مطرح کرد

ملتها، کاهش سوبرداشته ها و تحکیم صلح پایدار است. شیراز، این شهر دریای فرهنگ، ادب، هنر و معنویت، قرن هاست که پیام آور خرد، مدارا و گفتگوی تمدن ها بوده است. شهری که از دلمان این آیدینه های برحاسته است که انسان را به کرامت، مهرورزی و همنرستی فرخنده و ناشی از حافظه فرهنگی جهان، همواره با شکوه تمدن ایرانی و ارزش های و نامش انسانی همراه بوده است. امروز، در جهانی که بیش از هر زمان دیگری نیازمند تفاهم، اعتمادسازی و تعامل سازنده است، دیپلماسی فرهنگی می تواند پلی استوار میان ملتها، شهرها و تمدن ها باشد؛ پلی که به پای احترام به تنوع فرهنگی، حفظ هویت های اصیل و گسترش همکاری های

روند آماده سازی و بازگشت کارخانه ITI با حضور نمایندگان نهاد ریاست جمهوری بررسی شد

بازگشت غول مخابراتی ایران به چرخه تولید



به صورت مکتوب ارائه کنند تا برای بررسی و رفع آنها، جلسه ای اختصاصی با روزگرونده ۱۰ ساله تا نیازمند حمایت مستقیم است.

گوردژی با بیان اینکه احیای کارخانه ای که حدود ۳۰ سال در رکود بوده، نیازمند همراهی مستقیم است، گفت: طبیعتی است معدودی که در دهه هفتاد بوده، با مسائل و مشکلات متعددی مواجه باشد؛ این کارخانه همانند مجموعه ای است که تازه فعالیت خود را آغاز کرده و باید برای مدتی در کنار آن باشیم، از آن حمایت کنیم و سانشلی را برطرف کنیم تا به ثبات و استحکام لازم برسد.

وی تأکید کرد: امیدواریم با استعرا این حمایتها، کارخانه تولیدی به طور کامل وارد چرخه تولید شود و فعالیت خود را با ثبات ادامه دهد.

در ادامه این بازدید، مدیرکل صنعت فارس، تا تأکید بر اینکه احیای کارخانه صنایع مخابراتی راه دور ایران (ITI) می تواند نقطهطفی در توسعه صنعتی استان

ادعای حناری غیر مجاز در چهار تاقی ره نی فرابشند تکذیب شد



ایسنا: معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد ادعاهای منتشرشده در رسانه خناری غیر مجاز در محوطه تاریخی چهار تاقی ره نی فرابشند، اعلام کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این تاریخی تحت کنترل است و آنچه در تصاویر منتشرشده مشاهده می شود، ناشی از فرسایش طبیعی بنای ۱۸۰۰ ساله ساسانی است.

فرهاد زارع روز گذشته در نشست معاونت میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد واکنش به انتشار تصاویری از وضع آثار تاریخی «چهار تاقی ره نی» شهرستان فرابشند در فضای مجازی، ادعاهای مربوط به محاربه های غیر مجاز را رد و تصریح کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این اثر تاریخی تحت کنترل است.

وی با اشاره به بازدید میدانی کارشناسان از این منطقه گفت: بررسی های دقیق میدانی نشان داد که هیچ گونه حناری غیر مجاز یا تخریب عمدی جدیدی در این آثار صورت نگرفته است. آنچه در تصاویر منتشر شده به عنوان اشتغکی یا تخریب به نظر



مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان فارس بر توسعه تکمیل پروژه های آبرسانی شهر استهبان و روستاهای این شهرستان، رفع موانع اجرایی و توسعه همکاری های مشترک میان دستگاه های متولی تاکید کرد.

علی هنری و اجتماعی، آینده روشن تر برای شریعت رقم میزند. شهرداری شیراز، با انکنا به طرفیتهای کم نظیر فرهنگی، تاریخی، مذهبی و تمدنی این شهر، ساختار متدله از هر انکنا که به گفت وگو برای توسعه روابط بین شهری، تحکیم پیوندهای فرهنگی، تقویت مناسبات بین المللی و نزدیکی ملتها بینجامد، استقبال می کند و اراده برای تقویت و تحقق آن را از ارکان مهم دیپلماسی شهری می داند؛ و بر این باور است که شهردار امروز بیش از هر زمان دیگری می تواند دستگاه صلح، دوستی، همکاری و آینده ای مشترک برای ملتها باشد.

ضمن گرامیداشت روز دیپلماسی فرهنگی و تعامل با جهان، از همه اندیشمندان، هنرمندان، دانشگاهیان، فرهنگیان و کشتگران فرهنگی که تلاش های ارزشمند خود، تصویر حقیقی فرهنگ و تمدن ایران اسلامی را در عرصه جهانی برتاب می دهند، صمیمانه قدرانی می کنم و امیدوارم کسوراز، همچنان به عنوان پایتخت فرهنگ، ادب و گفتگوی انسانی، سهمی مؤثر در تعمیق دوستی میان ملتها و ساختن جهانی مبتنی بر صلح، ارتباطات سازنده و کرامت انسانی ایفا کند.

باور ما این است که آینده جهان، نه در سایه غلبه فرهنگها بر یکدیگر، بلکه در پیوسته گفتگوی فرهنگها، هیاوایی تمدن ها و احترام متقابل ملتها رقم خواهد خورد؛ و شیراز، با سطرانه میراث مسترگ خویش، این رسالت تاریخی را با شایستگی، حکمت و امید دنبال خواهد کرد.

رئیس سازمان آتش نشانی شیراز میگوید: کمترین خسارت از ارتفاعات با باکوهای خرد، حریق عیدی برای مردم ایران کرد؛ عملیات اطفای حریق که از سطح روز گذشته آغاز شده بود، با حضور گسترده نیروهای عملیاتی و تیم های تخصصی کوهستان با موفقیت پایان یافت و هماکنون شرایط منطقه تحت کنترل کامل است. عیدی برای تسخیر جزئیات این حادثه اظهار کرد: آتش سوزی ساعت ۱۰:۳۳ صبح روز چهارشنبه در محدوده پلوسر جمهوری آغاز شد و به دلیل وزش باد و تراکم بالای پوشش گیاهی، شعله های آتش به سرعت به سمت ارتفاعات با باکوهای گسترش یافت. وی افزود: با توجه به گستردگی و پراکنندگی این آتش سوزی، شرایط اطفایی منطقه و گستردگی حریق، نیروهای عملیاتی از چندین ایستگاه آتش نشانی به همراه تیم تخصصی امداد و نجات کوهستان به محل حادثه اعزام شدند. عیدی برای اشاره به روند عملیات اطفای حریق گفت: آتش نشانی با اجرای هماهنگی از چند محور و با وجود دشواری شرایط، موفق گردید تا ضمن خنمدن تمام آتش، عملیات تکمیلی را نیز به پایان رساند و از گسترش مجدد حریق جلوگیری کند.

رئیس سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری شیراز با بیان اینکه در این آتش سوزی ۶۰ تن آتش نشانی از ۱۰ ایستگاه آتش سوزی شرکت داشتند، افزود: میزان آتش نشانی، ۱۵ دستگاه خودروی آتش نشانی سنگین، نیمه سنگین، سبک و تراکتر ایران سبک کار گرفته شد.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان فارس داد

اختصاص ۷/۲ همت اعتبار برای حمایت از صنایع تبدیلی

آسیب دیده در فارس



رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان فارس گفت: با تغییر سیاست های ارزی، مبلغ ۷/۲ همت اعتبار برای حمایت از ۵۵ واحد صنعتی تبدیلی آسیب دیده در نظر گرفته شده است. این تسهیلات ویژه که از طریق فرآیند ارزیابی از تسهیلات تأمین می شود، با هدف جبران خسارت ناشی از شرایط اقتصادی و جنگی به واحدهای تولیدی اختصاصی داده شده است.

رئیس سازمان آتش نشانی شیراز میگوید: کمترین خسارت از ارتفاعات با باکوهای خرد، حریق عیدی برای مردم ایران کرد؛ عملیات اطفای حریق که از سطح روز گذشته آغاز شده بود، با حضور گسترده نیروهای عملیاتی و تیم های تخصصی کوهستان با موفقیت پایان یافت و هماکنون شرایط منطقه تحت کنترل کامل است. عیدی برای تسخیر جزئیات این حادثه اظهار کرد: آتش سوزی ساعت ۱۰:۳۳ صبح روز چهارشنبه در محدوده پلوسر جمهوری آغاز شد و به دلیل وزش باد و تراکم بالای پوشش گیاهی، شعله های آتش به سرعت به سمت ارتفاعات با باکوهای گسترش یافت. وی افزود: با توجه به گستردگی و پراکنندگی این آتش سوزی، شرایط اطفایی منطقه و گستردگی حریق، نیروهای عملیاتی از چندین ایستگاه آتش نشانی به همراه تیم تخصصی امداد و نجات کوهستان به محل حادثه اعزام شدند. عیدی برای اشاره به روند عملیات اطفای حریق گفت: آتش نشانی با اجرای هماهنگی از چند محور و با وجود دشواری شرایط، موفق گردید تا ضمن خنمدن تمام آتش، عملیات تکمیلی را نیز به پایان رساند و از گسترش مجدد حریق جلوگیری کند.

رئیس سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهرداری شیراز با بیان اینکه در این آتش سوزی ۶۰ تن آتش نشانی از ۱۰ ایستگاه آتش سوزی شرکت داشتند، افزود: میزان آتش نشانی، ۱۵ دستگاه خودروی آتش نشانی سنگین، نیمه سنگین، سبک و تراکتر ایران سبک کار گرفته شد.

تعمیلی تمامی موزه ها و اماکن تاریخی فرهنگی فارس در ۱۵ تیرماه

سرپرست اداره روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس، اعلام کرد: تمامی اماکن تاریخی فرهنگی و موزه های تحت نظارت این اداره کل در روز دوشنبه ۱۵ تیرماه، به مناسبت مراسم تهنیت پیگیری تبیین خط مشی راهبردی فرهنگ، گردشگری و صنایع دستی استان فارس، افتتاح خواهد شد.

فرهاد زارع در تشریح این اقدام در راستای اولیایه وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و همزمان با تعمیلی سراسری در سطح کشور برای حضور در این ایستگاه موزت گرفته است. سرپرست روابط عمومی میراث فرهنگی فارس با اشاره به گستره این تعمیلی، خاطرنشان کرد: تمامی آثار شاخص و موزه های استان از جمله آرامگاه حافظ و سعدی، ارگ کریم خان، مجموعه های جهانی تخت جمشید و پاسارگاد، آثار باستانی نقش رستم و نقش رجب، کاخ اردشیر فیروززاد و همچنین موزه های هفت تان، پارس و گرمابه وکیل در این تاریخ تعمیل خواهند بودی تاکید کرد: این نتایج مردم در راستای تسهیل در حضور مدبران، کارکنان و مردم در مراسم بهره برده رهدر شهید انقلاب و تجدید میثاق با آرمان های ایشان در نظر گرفته شده است.

۳ ساعت تلاش برای انتقال پیکر فرد جانباخته در ارتفاعات روستای شاه صالح

رئیس جمعیت هلال احمر کوهپایه از تلاش ۳ ساعته جانباخته در ارتفاعات روستای سمنسرای و انتقال پیکر فرد جانباخته از ارتفاعات روستای شاه صالح خبر داد.

سجده امیرزاده گفت: ساعت ۱۹:۱۵ جمعیت هلال احمر ۹ تیرماه، گزارش مبنی بر پیدا شدن پیکر بی جان مردی در ارتفاعات کوه های روستای شاه صالح به هلال احمر اعلام شد. مددکاران یک تیم کوهنوردی و هلال احمر به محل حادثه اعزام شدند که پس از ۳ ساعت پیمایش و عبور از مسیرهای صعب العبور، پیکر فرد جانباخته دسترسی پیدا کرد. امیرزاده تصریح کرد: جانباخته پس از دسترسی به جانباخته پیکر فرد را به دامنه کوه انتقال و تحویل عوامل نیروی انتظامی دادند.

ایسنا: معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد ادعاهای منتشرشده در رسانه خناری غیر مجاز در محوطه تاریخی چهار تاقی ره نی فرابشند، اعلام کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این تاریخی تحت کنترل است و آنچه در تصاویر منتشرشده مشاهده می شود، ناشی از فرسایش طبیعی بنای ۱۸۰۰ ساله ساسانی است.

فرهاد زارع روز گذشته در نشست معاونت میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد واکنش به انتشار تصاویری از وضع آثار تاریخی «چهار تاقی ره نی» شهرستان فرابشند در فضای مجازی، ادعاهای مربوط به محاربه های غیر مجاز را رد و تصریح کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این اثر تاریخی تحت کنترل است.

وی با اشاره به بازدید میدانی کارشناسان از این منطقه گفت: بررسی های دقیق میدانی نشان داد که هیچ گونه حناری غیر مجاز یا تخریب عمدی جدیدی در این آثار صورت نگرفته است. آنچه در تصاویر منتشر شده به عنوان اشتغکی یا تخریب به نظر

ایسنا: معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد ادعاهای منتشرشده در رسانه خناری غیر مجاز در محوطه تاریخی چهار تاقی ره نی فرابشند، اعلام کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این تاریخی تحت کنترل است و آنچه در تصاویر منتشرشده مشاهده می شود، ناشی از فرسایش طبیعی بنای ۱۸۰۰ ساله ساسانی است.

فرهاد زارع روز گذشته در نشست معاونت میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد واکنش به انتشار تصاویری از وضع آثار تاریخی «چهار تاقی ره نی» شهرستان فرابشند در فضای مجازی، ادعاهای مربوط به محاربه های غیر مجاز را رد و تصریح کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این اثر تاریخی تحت کنترل است.

ایسنا: معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد ادعاهای منتشرشده در رسانه خناری غیر مجاز در محوطه تاریخی چهار تاقی ره نی فرابشند، اعلام کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این تاریخی تحت کنترل است و آنچه در تصاویر منتشرشده مشاهده می شود، ناشی از فرسایش طبیعی بنای ۱۸۰۰ ساله ساسانی است.

فرهاد زارع روز گذشته در نشست معاونت میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد واکنش به انتشار تصاویری از وضع آثار تاریخی «چهار تاقی ره نی» شهرستان فرابشند در فضای مجازی، ادعاهای مربوط به محاربه های غیر مجاز را رد و تصریح کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این اثر تاریخی تحت کنترل است.

ایسنا: معاون میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد ادعاهای منتشرشده در رسانه خناری غیر مجاز در محوطه تاریخی چهار تاقی ره نی فرابشند، اعلام کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این تاریخی تحت کنترل است و آنچه در تصاویر منتشرشده مشاهده می شود، ناشی از فرسایش طبیعی بنای ۱۸۰۰ ساله ساسانی است.

فرهاد زارع روز گذشته در نشست معاونت میراث فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس با رد واکنش به انتشار تصاویری از وضع آثار تاریخی «چهار تاقی ره نی» شهرستان فرابشند در فضای مجازی، ادعاهای مربوط به محاربه های غیر مجاز را رد و تصریح کرد: بررسی های میدانی نشان می دهد وضع این اثر تاریخی تحت کنترل است.