چهره

گزینه‌های سرمربیگری استقلال مشخص شدند

مدیران باشگاه استقلال در حال بررسی نهایی گزینه هـای مد نظر خود برای انتخاب سـرمربی فصل آینده این تیم هسـتند که به نظر می رسـد شانس یک هلندی برای نشسـتن روی نیمکت آبی پوشـان بیشتر است.

با قهرمانی تیم فوتبال اسـتقلال در جام حذفی که با هدایت مجتبی جباری به دسـت آمد، این سـرمربی تاکید کرد فصل آینده یا به همین عنوان حاضر به ادامه همکاری با آبی پوشـان اسـت یا دیگر حاضر نیست به عنوان دسـتیار در کنار سـرمربی خارجی کار کند. این در حالی اسـت که مسئولان باشـگاه استقلال مذاکرات خود با گزینه‌های مد نظرشـان برای انتخاب سـرمربی فصـل آینده را همچنان ادامه می‌دهند و قرار اسـت به زودی از بین سـه گزینه‌ای که در حـال مذاکره با آنها هسـتند، یکی را به عنوان سرمربی انتخاب کنند. اصلی ترین گزینه آبی‌ها «ریکاردو ساپینتو» اسـت که هم از این تیم و فوتبال ایران شناخت دارد و هم اینکه پیشنهاد استقلال را پذیرفته است. اما این سرمربی مشکل بزرگ چهار ماه محرومیت با حکم کمیته انضباطی فدراسـیون فوتبال را دارد که تلاش مسـئولان باشگاه برای حل این مشکل به جایی نرسیده اسـت. استقلالی‌ها همچنین با یک گزینه برزیلی هم مذاکراتشـان را پیش می‌برند اما به نظر می‌رسـد وی از شـانس کمی برای نشسـتن روی نیمکت آبی‌ها برخوردار است. در چنین شرایطی سومین گزینه که یک سـرمربی هلندی اسـت از شانس بالاتری برای سرمربیگری استقلال برخوردار است.

«کلارنس سیدورف» که به عنوان مشاور مدیرعامل استقلال فعالیت می‌کند مذاکراتی را با این گزینه هلندی انجام داده و قرار اسـت در سفری که طی هفته جاری به ایران دارد آخرین وضعیت این مذاکرات را با مسـئولان باشگاه در میان بگذارد.

به نظر می‌رسـد با توجه به شناختی که سیدورف از همعوشش دارد و کاهش شـانس حضور ساپینتو، این سرمربی هلندی نزدیکترین فرد به نیمکت استقلال برای فصل آینده خواهد بود. قرار اسـت مسئولان باشگاه این هفته در مورد سرمربی جدید تصمیم نهایی را بگیرند.

دریچه

استقلال و پرسپولیس مجوز حرفه‌ای گرفتند

تیم فوتبال استقلال که توانست با قهرمانی در جام حذفی سهمیه حضور در لیگ قهرمانان آسیا را به دسـت بیاورد، مجوز حرفه ای برای حضور در این رقابت ها را دریافت کرد به شرط آنکه بدهی اش را پرداخت کند.

دو باشگاه استقلال تهران و پرسپولیس با موفقیت در فرآیند ارزیابی کمیته صدور مجوز حرفه‌ای، توانسـتند مجوز حرفه‌ای فصل آینده را کسـب کنند و بدین ترتیـب مجوز حضور در رقابت‌های آسـیایی را نیز به دست آوردند. ایـن اتفاق در حالی رخ داد که طی سـال‌های گذشته، چالش‌های متعددی از جمله مشکلات مالی، سـاختاری و اداری، مانـع از صدور این مجوز برای نمایندگان پرهـوادار فوتبال ایران شده بود.

تیم فوتبال اسـتقلال تهران که در فصل گذشته موفق شـد با قهرمانی در جام حذفی، سـهمیه حضور در لیـگ قهرمانان آسـیا ۲ (ACL۲) را به دسـت آورد، اکنون با کسـب مجوز حرفه‌ای، حضورش در این رقابت‌ها قطعی شده است. همچنین باشگاه پرسپولیس که در لیگ برتر عملکرد بهتری داشـت توانست این مجوز را به دست آورد اما سرخ‌ها در رقابت‌های آسیایی حضور ندارند.

اخذ مجوز حرفه‌ای از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا مستلزم رعایت معیارهای مشخصی در زمینه‌هـای مالی، زیرسـاختی، حقوقی و اداری اسـت و موفقیت استقلال و پرسپولیس در گذر از این فیلترهـا، می‌تواند نقطه عطفی در رونـد حرفه‌ای‌سـازی باشـگاه‌های ایرانی باشد.

حضور دوباره باشگاه پرهوادار استقلال در رقابت‌های آسیایی، ضمن بالا بردن سطح فنی نمایندگان ایران می‌تواند سهم بسزایی در حفظ اعتبار فوتبال کشور در سطح قاره داشته باشد.

مصطفـی زارعـی، رئیس کمیتـه صدور مجوز حرفه ای فدراسـیون فوتبال در پاسخ به سئوالی مبنی بر اینکه چگونه باشگاه‌هایی مانند استقلال و پرسـپولیس با وجود اینکه بدون موفق بـه اخذ مجوز حرفه‌ای شـده‌اند، گفت: در هیچ‌یک از بندهای آیین‌نامه کنفدراسـیون فوتبال آسیا (AFC) ذکر نشده که باشگاه‌های زیـان‌ده نمی‌توانند مجوز حرفـه‌ای بگیرند. ما هشـت معیار برای صدور مجوز حرفه‌ای داریم که یکـی از مهم‌ترین آن‌هـا ارائه صورت‌های مالی حسابرسی‌شده اسـت؛ خوشبختانه تمام باشگاه‌ها این مورد را رعایت کرده‌اند.

برانکو ایوانکوویچ:

تجربه‌ام در ایران خاص‌ترین است

همیشه به توسعه فوتبال ایران احساس مسئولیت بزرگی داشتم

سرمربی کروات تیم ملی فوتبال چین امیدوار است که حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ را تجربه کند. او از دوران حاص حضورش در ایران هم سـخن به میان آورد. برانکو ایوانکوویچ متولد کرواسی است. برانکو مسیر فوتبال خود را بـه عنوان یک هافبک هجومـی در تیم وارنیکس آغاز کرد؛ جایی که بیش از ۲۶۰ بازی انجام داد. او در سـال ۱۹۹۰ بازنشسته شد و سـپس مسیر مربیگری خود را با همان تیم آغاز کرد.

شـروع واقعی برانکو زمانی بود که به عنوان دستیار مربی باتجربه، میروسـلاو بلاژویچ با تیم ملی کشورش در جام جهانی ۱۹۹۸ همکاری کرد؛ جایی که به دسـتاورد تاریخی کسـب مقام سـوم کمک کرد. سپس برای مدت کوتاهی هانوفر آلمان را هدایت کرد و از آن لحظه مسـیر مربیگری او به افق‌های جهانی پر کشید.

برانکو گفت و گویی اختصاصـی را با روزنامه عربی laamedia انجام داده اسـت کـه در آن به موضوعات مختلفی اشاره کرده است.

***حالا که شـما تیـم ملی چیـن را هدایت می‌کنید، چگونه شـانس آنها را برای صعود به جام جهانی می‌بینید؟**

امسـال من مربیگری تیم ملی چیـن را در گروهی که یکی از سـخت‌ترین گروه‌های انتخابی آسیا برای جام جهانی اسـت، بر عهده دارم. ما می‌دانیم که این کار آسان نیسـت اما من به طور مداوم بر بهبـود عملکرد تیم کار می‌کنم. ما شانس بزرگی برای رقابت برای صعود در میان چهار تیم برتر داریم و بهترین تلاش خود را برای رسیدن به آن انجام خواهیم داد.

***اهداف اصلی شما با تیم ملی چین چیست و چه چیزی را برای توسـعه فوتبال در چین ضروری می‌دانید؟**

هـدف اصلی من هدایـت تیم ملی چیـن به جام جهانی و رقابت در بالاترین سـطوح در آسیاسـت. برای توسعه فوتبال در چین، معتقدم که تمرکز بر ساخت نسل جدیدی از بازیکنان جوان با کیفیت بالا ضروری است.

***حریف بعدی تیم ملی اندونزی است. شما این مسابقه را چگونه می‌بینید؟**

من تیم اندونزی را بسیار احترام می‌گذارم. آنها یک تیم کاملاً آسـیایی نیسـتند، بلکه ۱۵ بازیکن اروپایی از کشـورهایی مانند هلند، بلژیک، ایتالیا و انگلستان دارند. آنها عملکرد خوبی در برابر بحرین و عربستان ارائه داده‌اند و جاه‌طلبـی بزرگی برای قرار گرفتـن در میان چهار تیم برتر دارند. ما به توانایی‌های آنها احترام می‌گذاریم و برای مواجهه با آنها به بهترین شکل ممکن آماده می‌شویم.

***فلسفه مربیگری شـما چیست؟ آیا دیدگاه شما نسـبت به فوتبال در طول سال‌ها تغییر کرده است؟**

فلسـفه من بر اسـاس سـبک مدرن فوتبال است، به ویژه فشـار بر حریف از ناحیه میانـی زمین و بازی با سبک حمله سازمان‌یافته. البته دیدگاه من نسبت به بازی با گذشـت زمان تکامل یافته اسـت زیرا اکنون بیشتر بر جزئیات دقیق و سازگاری با نیازهای فوتبال مدرن تمرکز می‌کنم.

***در فوتبال مدرن، به نظر شـما بزرگ ترین چالش پیش روی مربیان چیست؟**

بزرگ ترین چالش سـازگاری با سـبک‌های جدید فوتبال اسـت. مربیان نیاز دارند تا تعادل بین رویکردهای حمله و دفـاع را پیدا کنند و بر بهبـود عملکرد در تمام مراحـل بازی، مانند انتقال سـریع بین دفاع و حمله، کار کنند.

***آیا مربیگری مدارس مختلف دارد، همان‌طور که برخی می‌گویند؟**

بله! مربیگری مکاتب مختلفی دارد و هر مربی فلسفه خاص خـود را دارد. با این حال معتقدم که اسـتفاده از فناوری مدرن در فوتبال امروزی امری اساسی شده است. با این حال، فوتبال علم دقیقی نیسـت، بلکه به خلاقیت و انعطاف‌پذیری برای یافتن راه‌حل‌های مناسـب برای هر تیم بستگی دارد.

***شما تیم‌ها و باشـگاه‌های ملی را در چندین کشور، مانند ایران، چین، عربستان سعودی، عمان و کرواسی مربیگری کرده‌اید. فلسفه فوتبال در این کشورها چگونه متفاوت است و این تجربیات چگونه بر سبک مربیگری شما تأثیر گذاشته است؟**

بلهٔ من افتخار داشـتم که در کشورهای مختلف کار کنم و هر کدام سـبک خاص خود را در فوتبال، فرهنگ و سـنت‌های خود دارند. به عنوان یک مربی، سازگاری با محیـط جدید و احترام به فرهنگ محلی ضروری اسـت. شـما نمی‌توانید فرض کنید که همه فوراً ایده‌های شـما را می‌پذیرنـد، بلکه باید انعطاف‌پذیر باشـید و از مدارس مختلف فوتبال در سراسر جهان بیاموزید. به عنوان مثال، در برزیل، تمرکز زیادی بـر مهارت‌های فردی و خلاقیت وجود دارد در حالی که در اروپا به ویژه کرواسی بر انضباط تاکتیکی تمرکز می‌شـود. در آسـیا، مانند ایران، چین و عربستان سـعودی، تنوع زیادی در سـبک‌ها وجود دارد اما اغلب به جنبه‌های فیزیکـی و تاکتیکی توجه خاصی می‌شـود. این تجربیات به من کمک کرده است تا فلسفه مربیگری خود را توسـعه دهم؛ جایی که اکنون جامع‌تر و قادر به سازگاری با مدارس مختلف فوتبال هستم.

***در طـول دوره مربیگری خـود در ایران، دستاوردهای برجسته‌ای مانند صعود به جام جهانی با تیم ملی ایران و رسیدن به فینال لیگ قهرمانان آسیا با تیم پرسپولیس را کسب کردید. به نظر شما، چه چیزی تجربه شما در ایران را از سایر تجربیات شما متمایز می‌کند؟**

تجربـه من در ایران یکی از برجسـته‌ترین نقاط در مسیر مربیگری من بود؛ جایی که بسیاری از دستاوردهایی که به آنها افتخار می‌کنم را کسـب کـردم. من تیم ملی ایـران را بـه مقام سـوم در جام ملت‌های آسـیا ۲۰۰۴ رساندم و همچنین به جام جهانـی ۲۰۰۶ صعود کردم که دستاوردی بود که بسـیار خوشحالم کرد. همچنین با تیم زیر ۲۳ سـال قهرمان بازی‌های آسیایی شدم. کمک من تنها به تیم‌های ملی محدود نشـد بلکه به باشـگاه‌ها نیز گسـترش یافت؛ جایی که با باشگاه پرسپولیس هفت عنوان داخلی کسب کردم و همچنین موفق شدم تیم را به فینال لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۱۸ برسانم. همیشه احساس مسئولیت بزرگی نسـبت به توسعه فوتبال ایران داشتم و این تجربه پر از چالش‌ها و الهام‌بخشی در تمام سطوح بود.

***برجسته‌ترین دسـتاوردهای دیگری که در طول مسـیر حرفه‌ای متمایز خود کسب کرده‌اید، کدامند؟**

در کرواسـی، دو بـار قهرمـان لیگ شـدم، با تیم دینامو زاگرب و جایزه بهترین مربی لیگ کرواسـی در فصـل ۲۰۰۸/۲۰۰۷ را دریافت کـردم. در چین، قهرمان لیگ چین با باشگاه شـاندونگ لونینگ شدم و همچنین جایزه بهترین مربی لیگ چین در سـال ۲۰۱۰ را دریافت کردم.

***تجربه‌های خود را با باشگاه‌ها و تیم‌های ملی عربی چگونه ارزیابی می‌کنید و کدام ایسـتگاه را مهم‌ترین ایستگاه در مسیر مربیگری خود می‌دانید؟**

تجربه من با باشگاه‌ها و تیم‌های ملی عربی متمایز و پر از چالش بود. در امارات متحده عربی، مربیگری باشگاه الوحده را بر عهده داشـتم و در عربسـتان با باشگاه‌های الاتفـاق و الأهلـی کار کردم و همچنیـن افتخار هدایت تیم ملی عمان را به مدت چهار سـال داشـتم. هرکدام با ویژگی‌ها و شرایط خاص خود منحصر به فرد بود.

***سـطح فوتبال عربی را از نظر سازماندهی، استعدادها و زیرساخت‌ها چگونه ارزیابی می‌کنید؟**

فوتبـال عربی در سـال‌های اخیر پیشـرفت قابل توجهی در زمینه سـازماندهی و کشف استعدادها داشته اسـت. زیرسـاخت‌های پیشـرفته‌ای در برخی کشورها وجـود دارد اما هنوز نیاز به سـرمایه‌گذاری بیشـتر در توسـعه آکادمی‌هـا و برنامه‌های آمـوزش جوانان وجود دارد.

پای «لَنگ» دوومیدانی در آسیا با ۳ مدال

ستاره‌هایی که فانوس هم نبودند

ایـران کـه در دوره‌هـای گذشـته دوومیدانی قهرمانی آسـیا با مدال‌هایی در بخش سرعت و پرتاب دیسـک خوش درخشـیده بود، این بار نه تنها مدالی کسـب نکرد بلکه ستاره های این رشته در حد فانوس هم نبودند.

بیسـت و شـشمین دوره رقابت‌های دوومیدانی قهرمانی آسـیا از تاریخ ۶ تا ۱۰ خردادماه به میزبانی شـهر گومی کره جنوبی برگزار شد. در این مسابقات، تیم ملی دوومیدانی ایران با ترکیب ۱۵ ورزشـکار در بخش مردان و زنان شـرکت کرد و در نهایت موفق به کسب ۲ مدال طلا و یک مدال نقره شد.

درخشـان‌ترین چهره‌های دوومیدانی قهرمانی آسـیا در دوره‌های گذشته در میزبانی شـهر گومی کره جنوبی برگزار شد. در این مسابقات، تیم ملی دوومیدانی ایران با ترکیب ۱۵ ورزشـکار در بخش مردان و زنان شـرکت کرد و در نهایت موفق به کسب ۲ مدال طلا و یک مدال نقره شد. در مادهٔ پرش طول زنان موفق شـد با رکوردی قابل توجه عنـوان قهرمانی را از آن خود کنـد و محمدرضا طیبی نیز در ماده پرتاب وزنه مردان با عملکردی درخشـان مدال طلا گرفت و علی امیریان هم در ۸۰۰ متر صاحب مدال نقره شد تا تنها مدال‌آوران ایران در این مسابقات لقب بگیرند.

***چهره‌های سرشناس، پایین‌تر از انتظار**

بـا وجود درخشـش این دو ورزشـکار، یکی از نکات قابل‌توجه مسابقات، عدم نتیجه‌گیری چهره‌های شـاخصی همچون حسـن تفتیان، مریم طوسـی و حسین رسـولی بود؛ نام‌هایی که پیش از این همواره از امیدهای کسب مدال برای ایران محسوب می‌شدند.

حسـن تفتیان، دونده سـرعتی ایران که برای آماده‌سـازی به فرانسه سـفر کرده بود، در ماده دوی ۱۰۰ متر شـرکت کرد. اما برخلاف انتظارات، نه‌تنها موفق به کسـب مدال نشـد بلکه در مرحله نهایی با کسب رتبه هشتم از میان هشت دونده فینالیسـت، در قعر جدول قرار گرفت. این نتیجه در حالی رقم خورد که تفتیان پیش‌تر در همین مسابقات مدال برنز آسیا را در کارنامه داشت.

در بخش زنان، مریم طوسی پس از سال‌ها دوری از میادین رسـمی، در مـاده دوی ۲۰۰ متر به میدان رفت. طوسی که ۳۷ سال دارد و طی ماه‌های گذشته تمرینات خـود را در آمریکا دنبال کرده، با عملکردی امیدوارکننده در بازگشـت به صحنـه رقابت‌ها، نظر مثبت فدراسـیون را جلب کرد و به ترکیب اعزامی به قهرمانی آسـیا اضافه شـد. با این حال، او در مرحله مقدماتی حذف شد و نتوانست به نیمه‌نهایی راه یابد.

***ناکامی در رشته‌ای که روزی افتخارآفرین بود**

حسین رسولی، دیگر نماینده ایران در ماده‌های پرتابـی، در این دوره از رقابت‌ها عملکردی پایین‌تر از انتظار داشـت و در نهایت با ثبـت رکورد۵۷/۹۲ متر در جایگاه چهارم پرتاب دیسـک قرار گرفت. رسولی که سـابقه قهرمانی در بازی‌های آسیایی را در کارنامه دارد در یک سال گذشته یکی از چهره‌های پر حاشیه دوومیدانی ایران بود؛ تا جایی که مدتی هم از اردوهای تیم ملی کنار گذاشته شد.

ناکامی رسـولی در این مسـابقات اما تنها یک نتیجه ضعیـف انفرادی نبود؛ پرتاب دیسـک یکی از رشـته‌های پرافتخار ایران در دوومیدانی محسـوب می‌شود؛ رشـته‌ای که حتی در آن مدال المپیک نیز داریم. در چنین شرایطی، دست خالی ماندن از مدال برای دومین بار طی سـال‌های اخیر، بدون شک زنگ خطری جدی برای فدراسـیون و کمیته فنی به شمار می‌آید.

در کنـار انتقادها به آمادگی و تمرکز شـخصی رسولی، نقش فدراسیون نیز در این ناکامی قابل انکار نیست. تصمیم بحث‌برانگیز کمیته فنی مبنی بر ادامه تمرینات پرتاب‌گران دیسـک به‌مدت شش ماه بدون حضور مربی تخصصی، عاملی کلیدی در افت این رشته بوده است. نتیجه‌ای که امروز در پرتاب دیسک شاهد آن هسـتیم، نه‌تنها حاصل عملکرد فردی ورزشکاران، بلکه ماحصل ضعف‌های ساختاری و تصمیم‌گیری‌های غیرفنی در مسیر آماده‌سازی آن‌هاست.

بهنام شیری، دیگر نماینده ایران در همین ماده، نیز با رکورد۵۶/۷۷ متر در جایگاه هشـتم قرار گرفت تا عملکرد پرتاب‌گران دیسـک ایـران در این دوره از مسابقات کاملاً دور از انتظار باشد.

***تجربه‌هایی که بی‌ثمر ماند**

این نتایج در شـرایطی رقم خـورد که پیش از شروع مسابقات، انتظار می‌رفت ایران در بخش سرعت و پرتاب دیسک صاحب مدال شود؛ به‌ویژه با سابقه‌ای که ورزشـکارانی مانند تفتیـان و فرزانه فصیحی در رقابت‌های گذشـته به جا گذاشـته بودند. تفتیان در دوره قبل مدال برنز دوی ۱۰۰ متر را کسب کرده بود و فرزانه فصیحی نیز با نمایش تحسین‌برانگیز خود به مدال نقره رسیده بود.

اما در این دوره، نه تنها مدالی در این بخش برای ایران به دست نیامد، بلکه عملکرد چهره‌های باسابقه، حتی از سـطح انتظار هم پایین‌تر بود؛ مسـئله‌ای که بدون شـک نیازمند بازنگری و ارزیابی دقیق از سوی فدراسـیون دوومیدانی است، به‌ویژه در خصوص نحوه آماده‌سازی و انتخاب ورزشـکاران برای میادین مهم بین‌المللی.

نتایج طی‌پوشـان ایران در این دوره از مسابقات به شرح زیر است:

* حسن تفتیان: ۱۰۰ متر (هشتم)
* مریم طوسی: ۲۰۰ متر (با زمان ۲۳/۹۱ ثانیه از رسیدن به فینال بازماند)
* مسعود کامران: ۱۱۰ متر با مانع (هفتم)
* مهدی پیرجهان ۴۰۰ متر با مانع (پنجم)
* علی امیریـان: ۸۰۰ متر (نقـره) ۱۵۰۰ متر (چهارم)
* امیر زمانپور: ۱۵۰۰ متر (هفتم)
* حسن عجمی: پرتاب وزنه (هشتم)
* محمدرضا طیبی: پرتاب وزنه (مدال طلا)
* حسین رسولی: پرتاب دیسک (چهارم)
* مهدی شیری: پرتاب دیسک (ششم)
* علی فتحی گنجی: پرتاب نیزه (یازدهم)
* مهدی هفت چشمه: پرتاب چکش (هشتم)
* ملیکا نوروزی: پرتاب چکش (نهم)
* ریحانه مبینی: پرش طول (مدال طلا)
* فاطمه محیطی زاده: هفتگانه (انصراف به دلیل مصدومیت)

ورزش صبحگاهی و گردهمایی پیشکسوتان عرصه جهاد و شهادت در شیراز

ورزش صبحگاهی و گردهمایی پیشکسـوتان عرصه جهاد و شهادت بـا حضور جانبازان، ایثارگران، معتمدین محلی و مدیران شـهری در باغ خانواده منطقه ۷ شـهرداری شیراز برگزار شـد. رویدادی که با تقدیر از مجاهدت‌های زرمندگان و تأکید بر نقش آنان در ارتقای نشـاط اجتماعی و پیشـبرد پروژه‌هـای عمرانی و فرهنگی در شـهر، الگویی ماندگار برای پیشرفت و انسجام اجتماعی شیراز به‌شمار می‌آید.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شـهرداری شیراز، ورزش صبحگاهی و گردهمایی پیشکسـوتان عرصه جهاد و شـهادت با حضـور جمعی از رزمنـدگان دوران دفاع مقدس (جانبـازان و ایثارگران)، معتمدین محلی و مدیران شـهرداری شـیراز در باغ خانواده منطقه ۷ برگزار شد و فضای صمیمی و پرنشاطی را برای شرکت‌کنندگان رقم زد.

***تقدیر سکاندار ارشد مدیریت شهری شیراز از ایثارگران**

در این برنامه، محمدحسن اسدی، شهردار کلانشهر شیراز، به صورت تلفنی با ورزشـکاران جانباز و ایثارگـر گفت‌وگو کرد و ضمن ادای احترام به مقام شـامخ شـهدا، جانبازان و ایثارگران گفت: آرامش و امنیت امروز جامعه، مدیون فداکاری‌های این عزیزان اسـت و شهرداری تلاش می‌کند با همین روحیه خدمت‌رسـانی و جهادی، روند توسعه و پیشرفت شیراز را ادامه دهد.

*** نقش ایثارگران در ترویج نشاط اجتماعی**

علـی امینی، شـهردار منطقه ۷ شـیراز نیز ضمـن ارج نهادن به مجاهدت‌هـای خالصانه رزمندگان دوران دفاع مقدس و قدردانی از حضور پرشـور آنان در همایش ورزش صبحگاهی بوستان خانواده منطقه ۷ بیان کرد: حضور ارزشـمند جانبازان و ایثارگـران در همایش‌های این‌چنینی، سـبب افزایش تمایل و انگیزه جامعه به سمت ورزش و تندرستی خواهد شد.

وی در ادامه سخنان خود به تشـریح فعالیت‌های این شهرداری در حوزه‌هـای مختلف عمرانـی و خدماتی پرداخت و افـزود: در کنار طیف وسـیعی از این فعالیت‌ها، در حوزه فرهنگی و ورزشی نیز با هدف توسعه زیرسـاخت‌ها و فضاهای ورزش و فرهنگ، چندین پروژه اعم از سال‌های چند منظوره ورزشی توپی و غیرتوپی و همچنین زورخانه در سطح منطقه در حال احداث است.

به گفته شـهردار منطقه ۷ شیراز، اجرای این پروژه‌ها نشان می‌دهد کـه در کنار توجه به عمران و آبادانی منطقه، ارتقای نشـاط اجتماعی و سلامت جسـمی و روحی شهروندان نیز برای این شـهرداری از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

امینـی بیان کرد: تلاش ما این اسـت که با تقویت زیرسـاخت‌های فرهنگـی و ورزشـی، زمینه رشـد همه‌جانبه منطقه را فراهـم کنیم تا شـهروندان بتوانند در فضای سالم و پرنشاط زندگی کنند و طیف وسیعی از خدمات شهری را در اختیار داشته باشند.

*** تداوم روحیه جهادی در مدیریت شهری**

غلامرضا شهریاری، مشاور شهردار شیراز در امور ارتباطات مردمی، نیز ضمن تقدیر و تجلیل از تلاش و پشـتکار ورزشکاران جانباز و ایثارگر گفت: امروز در جمع این ورزشـکاران، عزیزانی حضـور دارند که باوجود مشـکلات و محدودیت‌های جسـمی، همچنـان با روحیـه و انگیزه‌ای مثال‌زدنی به ورزش می‌پردازند. این امر نشان می‌دهد که تلاش و پشتکار، با جسم و روح این عزیزان عجین شده است.

وی در بخش دیگری از سـخنان خود از شـهدا، جانبازان سرافراز و ایثارگران به عنـوان قهرمانان ملی یاد کرد و اظهار داشـت: دلاورمردان عرصه ایثار و ازخودگذشتگی، در هشت سال دفاع مقدس، همه داشته‌های خود از جان، مال و سـلامتی را فدای آرمان‌های مهین کردند و دستاورد آن امروز، امنیت و آرامش مردم است.

شـهریاری افزود: روحیه جهـادی رزمنـدگان دوران دفاع مقدس، الگویی برای توسـعه و پیشرفت شهر اسـت. از آنجا که شهردار کلان‌شهر شـیراز هم از رزمندگان دفاع مقدس هسـتند، در این سـه سال اخیر با اتکاء به همان روحیه جهادی و با حمایت شورای اسلامی شهر توانسته‌اند تحولات گسترده‌ای در شهر شیراز ایجاد کنند.

مشاور شهردار شیراز در امور ارتباطات مردمی تصریح کرد: امروز نه تنها پروژه‌ای در شـیراز تعطیل نشده، بلکه در تمام مناطق شهر همزمان پروژه‌های مختلفی در حال اجراست.

وی همچنیـن گفـت: وجود پروژه‌هـای بزرگی نظیر پـارک آبی، آکواریوم، تله‌کابین، شهربازی، پارک‌های فراوان، خطوط مترو، بزرگراه‌ها، زیرگذرها، تقاطع‌های غیرهمسـطح و مراکز فرهنگی و ورزشـی، نشـان از عزم جدی مدیریت شـهری در راسـتای افزایش رفاه، نشاط و امنیت اجتماعی شهروندان شیرازی دارد.

بنابرایـن گـزارش، برگـزاری ورزش صبحگاهـی و گردهمایـی پیشکسـوتان جهاد و شـهادت در بوسـتان خانواده منطقه ۷ شـیراز، با حضور جانبازان، ایثارگران، مدیران شهری و معتمدین محلی، نشان‌دهنده اهمیت ارزش‌های ایثار و روحیه جهادی در توسعه شهری است؛ رویدادی کـه با تقدیر از مجاهدت‌های رزمنـدگان و تأکید بر نقش آنان در ارتقای نشاط اجتماعی و پیشـبرد پروژه‌های عمرانی و فرهنگی در شهر، الگویی ماندگار برای پیشرفت و انسجام اجتماعی شیراز به‌شمار می‌آید.

فارس

فجر و استقلال احترام دوطرفه

باشـگاه فجر سپاسی با انتشار پیامی در صفحه شخصی خود، به استقلالی‌ها تبریک گفت.

تیم فوتبال فجر سپاسـی شـیراز که امسـال توانسـت با قهرمانی در لیگ یک، بار دیگر به سطح اول فوتبال ایران بازگردد، با انتشـار پیامی، قهرمانی اسـتقلال در رقابت‌های جام حذفـی را به این تیم تبریک گفت.

در ایـن پیام که لوگوی هر دو باشـگاه فجر و استقلال منتشر شده:

باشـگاه فجر شهید سپاسی شـیراز، صمیمانه قهرمانی تیم فوتبال اسـتقلال تهران در مسـابقات جام حذفی فوتبال کشـور را به بازیکنان، کادر فنی، مدیریت و هواداران پرشـور ایـن تیم تبریک عرض می‌کند.این پیام در حالی صادر شده که پیش از این نیز اسـتقلالی‌ها، قهرمانی و صعود فجر به لیگ برتر را تبریـک گفته بود. تا هر دو باشـگاه، اصول عرفی فوتبال حرفه‌ای را رعایت کرده باشـند.فجر سپاسی با هدایت پیروز قربانی توانسـت بعد از چند فصل به لیگ برتر بازگردد و سـبقه استقلالی این مربی باعث شـد تا هواداران آبی نیز واکنشـی متفاوت به صعود فجری‌ها داشته باشند.

دریچه

بازگشت یک مدافع به استقلال قطعی شد

مدافع تیم فوتبال ملـوان در فضای مجازی از هواداران این تیم خداحافظی کرد تا راهی اسـتقلال تهران شود.سـامان فلاح مدافع تیم فوتبال استقلال تهـران که فصل گذشـته و برای گذرانـدن دوران خدمـت مقدس سـربازی راهی ملوان شـده بود با پایان دوران خدمت با انتشار متنی در فضای مجازی از هـواداران ملـوان خداحافظی کرد تـا با توجه به قراردادی که دارد به استقلال تهران باز گردد.

فلاح در متن خداحافظی خود با هواداران ملوان نوشـت: «از قدیم گفته‌اند انسـان با امید زنده است و بی‌امیـد می‌میـرد. روزی که دسـت تقدیر مرا به سمت انزلی و مردمان شـریف و بی‌نظیرش هدایت کرد، امیدوارانه با خودم عهد بستم با تمام توان برای پیراهنی که برتن صالح‌نیاها و قایقران‌ها بوده بجنگم و با خاطره‌ای خوش بندر زیبای شمال را ترک کنم. قهرمانـی در جام حذفی کمتریـن هدیه‌ای بود که می‌توانستیم به هواداران پرشور ملوان و مردم نازنین انزلی بدهیم، اما حیف که...حالا که به پایان قراردادم با ملوان رسـیده‌ام، جز عذرخواهی از هواداران فهیم این باشـگاه ریشه‌دار بابت شکسـت در فینال جام حذفی و آرزوی شـادی و سلامتی برای این عزیزان حرفی باقی نمی‌ماند.

ممنون بابـت همه محبت‌هایی که در چند ماه اخیر به من داشتید. شما تا ابد در ذهنم باقی خواهید ماند، قوهای زیبای انزلی. ایران ملوان.»

امامی با شکست یزدانی مسافر جهانی ۲۰۲۵ شد

یونـس امامی با شکسـت امیرمحمـد یزدانی در فینـال تورنمنت رنکینگ مغولسـتان به عنوان ملی‌پوش وزن ۷۴ کیلوگرم ایران در مسابقات جهانی زاگرب معرفی شد.

در جریـان دیـدار نهایـی فینـال وزن ۷۴ کیلوگرم کشـتی آزاد تورنمنت بین المللی رنکینگ در مغولسـتان، یونس امامی برابر امیرمحمد یزدانی به روی تشـک رفت و در پایان بـا نتیجه ۴ بر ۳ به برتری رسید و به عنوان قهرمانی دسـت یافت تا طبق چرخه انتخابی تیم ملی به عنوان ملی‌پوش وزن ۷۴ کیلوگرم کشـتی آزاد ایـران در رقابت‌های جهانی ۲۰۲۵ معرفی شود.یزدانی اواخر اردیبهشت در جام تختی موفق به شکسـت یونس امامی شـده بود اما امامی در مغولستان آن باخت را جبران کرد.

ملوان: به AFC شکایت می‌کنیم

باشگاه ملوان تاکید کرد که نسبت به آنچه «داداوری در بـازی مقابل اسـتقلال» می‌داند به کنفدراسـیون فوتبال آسـیا شکایت خواهد کرد.

در فینال جام حذفی فوتبال، ملوان با گل ثانیه‌های پایانی روزبه چشـمی برابر اسـتقلال شکسـت خورد و از فتح جام بازماند. بازیکنان و کادر فنی ملوان بر اسـاس اظهارنظر برخی از کارشناسان داوری اعتقاد دارند که علیه تیمشان در بازی فینال «داداوری» صورت گرفته است.بر این اساس باشگاه ملوان دیروز اعلام کرد که در اعتراض نسبت به داوری بازی مقابل استقلال در فینال جام حذفی به کنفدراسـیون فوتبال آسیا شکایت خواهد کرد.