

**بازیگر «فرندز»**

**در ۵۹ سالگی از دنیا رفت**



مهرنسان‌دانان و ستارگان «فرندز» در برنامه‌های اجتماعی در گذشتن جیمز مایکل تايلر واکنش نشان دادند. جیمز مایکل تايلر که بیشتر از همه به خاطر ایفای نقش شخصیت کونستر، مرد کافی شاپ معروف سریال فرندز شناخته می‌شد، در خانمان از دنیا رفت. نویسنده مدیر برنامه‌هایش گفت که این بازیگر در ۵۹ ساله آمریکایی به دلیل سرطان پروستات که در سال ۲۰۱۸ نخستین بار منوجه آن شده بود، در گذشت. بنسبن ادامه داد: دنیا او را به عنوان کونتر یا هفتمین دوست از سریال معروف فرندز می‌شناخت، اما عزیزان مایکل او را به عنوان یک بازیگر، موزیسین، حامی افزایش آگاهی درباره سرطان و شوهر دوست‌داشتنی می‌شناختند. وی به مدت ۱۰ فصل در این سریال بازی کرد اما همچنین در عناوین دیگری از جمله «اسکرابز» (موسیقی مدرن» و «سارینا سارنر-نوجوان» ظاهر شد.شعبان‌های سریال فرندز در رسانه‌های اجتماعی در پیانه‌ی نوشتنند بخش فیلوونی وارتر براونز در سوگاری فقدان جیمز مایکل تايلر است. بازیگری محبوب و بخش‌هایی از خواننده فرندز ما به فکر خواننده‌های دوستان همکاران و هوادارانش هستیم. سناتورهای ایالتی سریال را در خبر در گذشتن وی واکنش نشان دادند و او به خوبی یاد کردند.جنفر انستون کیلیبی از سریال را در مقاله او بازی کرده بود. واکنش نشان دادند و او به خوبی یاد کردند.جنفر انستون کیلیبی از سریال را در مقاله او بازی کرده بود. واکنش نشان دادند و او به خوبی یاد کردند.جنفر انستون کیلیبی از سریال را در مقاله او بازی کرده بود.

**ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی**

چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد.

محدداوردید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست.

وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

**فرهنگ**

**اعلام اسامی راه‌یافتگان به دور نهمای داستان کوتاه تاریخ**



داد: نگاه دو سالانه داستان کوتاه تاریخ یک نگاه ملی است و امیدوار است با سابقه و نگاهی که دارد بتواند درحوزه داستان کوتاه کشور مفید واقع این دوره نیز همه این عزیزان ما را تنها نگذارد.

**منتقد سینما:**

**«بازی مرکب» الگواره «پینوکیو»**



ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد. محدودیدید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست. وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

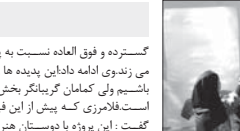
که کشوری فرهنگ ملی و آداب و رسوم خودش را از طریق آن سریال به جهانیان معرفی کند. این منتقد سینما با بیان این که چند سال پیش سریال «پلنگ مرگ» را همین شکل و شمایل نمایشیم بیان کرد آن سریال هم همان‌طور که در واقعیت زندگی‌ها را خوی خودش نشان می‌دهد و می‌گوید وقتی انسان می‌خواهد برای بقا تلاش کند از یک حیوان شاید وحشی تر بشود.

وی افزود: در سریال بازی مرکب دستگامی که دارد آن سریال بازی مرکب را از زمین بازی بردارد و آن را به زمین بازی تبدیل می‌کند. این سریال بازی مرکب را از زمین بازی بردارد و آن را به زمین بازی تبدیل می‌کند. این سریال بازی مرکب را از زمین بازی بردارد و آن را به زمین بازی تبدیل می‌کند.

شیراز و کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه داد: نگاه دو سالانه داستان کوتاه تاریخ یک نگاه ملی است و امیدوار است با سابقه و نگاهی که دارد بتواند درحوزه داستان کوتاه کشور مفید واقع این دوره نیز همه این عزیزان ما را تنها نگذارد.

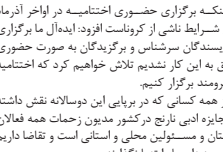
**خرافات سوزه فیلم کارگردان شیرازی شد**

گسترده و فوق العاده نسبت به پدیده‌های اسرار آمیز و خرافی موج می‌زند آدمی نادان دادین پدیده‌ها را مدت‌ها پیش باید ستر شناخته بشایم ولی کتمان بازیگر بخش عمده‌ای از قسمت‌ها شیرینی‌هایی است. فلازمزری که پیش از این فیلم‌های کوتاه و مستندتری را ساخته گفت: این پروژه با دوستی هنرنجوی آینده‌ا را ساخته شده و جنبه آموزشی آن برای من بیشتر حائز اهمیت بود، به همین دلیل از بازیگر مطرحی نظیر مهدی امینی خواه در این پروژه استفاده کردم تا بازیگران کم تجربه تر از تجربیات این هنرمند پدیده بیرون بیایند. مهدی امینی خود بازیگر فیلم خرافات هم گفت: تجربه بازی در ۱۵ فیلم کوتاه‌ها را کارنامه دارم که برای جشنواره‌های داخلی و خارجی آماده شده و بعضا مورد توجه هم قرار گرفته است که طبیعتا تجربه بسیار خوبی برای من به ارمغان آورده است. وی درباره شیوه کارکردن در شهر شیراز بیان کرد: من سالها درازی است که در شهر شیراز به صورت مستقیم و غیرمستقیم فعالیت دارم و



ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد. محدودیدید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست. وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

**رومایاز پوستر «کشتن خواجه»**

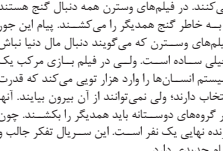


ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد. محدودیدید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست. وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

**کلاک**

**فیلم سینمایی «وقت جیغ انار»**

**نماینده سینمای استرالیا به اسکار می‌رود**



ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد. محدودیدید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست. وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

**ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی**

چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد. محدودیدید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست. وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

**رومایاز پوستر «کشتن خواجه»**



ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد. محدودیدید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست. وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

**کلاک**

**فیلم سینمایی «وقت جیغ انار»**

**نماینده سینمای استرالیا به اسکار می‌رود**



ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد. محدودیدید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست. وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

**ایراندیزر هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ به میزبانی**

چهره گفت‌مان ۱۲۵ نویسنده رایافته به دور دوم و نهمای هشتمین دو سالانه داستان کوتاه تاریخ منته شده و درسیات تاریخ به نشانی [www.dastanaranjir.com](http://www.dastanaranjir.com) قرار داده شد. محدودیدید با بیان اینکه که دوره هشتمین نسبت به دوره قبل تعداد بیشتری از داستان‌ها به مرحله نهمای راه پنداردهنده افزودند. این امر به‌عنوان بخت بیشتر شرکت‌کنندگان نسبت به دوره‌های قبل و همچنین کیفیت بهتر داستان‌هاست. وی با اعلام اینکه اسامی داوران اولیه و نهمای در روز پانزدهم دو سالانه اعلام خواهد شد و داوری اولیه این دوره بر عهده ۱۰ نفر از نویسندگان جوان بوده که همگی از نویسندگان خوب و جوان کشور و از شهرهای چون تهران، شیراز، کرمانشاه، بروجرد، کرج و چهرم بوده‌اند، ادامه

**۵ عضو کانون پرورش فکری فارس برگزیده شدند**

بر همین اساس، در مجموع ۲۰۳ اثر به‌عنوان برگزیده سومین مسابقه نقاشی «جوانه‌های مهر، دانش و ترفیلق» معرفی شد که از این میان ۵۶ اثر متعلق به اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون در سراسر کشور بود.



پسنا کشاورزی، یکتا کشاورزی، نگار زار، فاطما کریمی و محبوبه دوست فاطمه، ۵ عضو کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان فارس از مرکز فرهنگی هنری شماره ۳ شیراز، برگزیده مسابقه نقاشی «جوانه‌های مهر، دانش و ترفیلق» شدند.

این مسابقه با محوریت بستن کرم‌بند ایمنی، استفاده نکردن از تلفن همراه هنگام رانندگی، رانندگی بی‌نظم، خطایست، عبور از خط عبور پیاده‌راه‌های (انتهایی) و رانندگی، استفاده از پل عبور پیاده و سایر موضوع‌های مربوط به عبور و مرور برگزار شد.

**شاهانه‌های خونپوسی و تذهیب در شیراز اجرایی شد**

ایستاد: دبیر اجرایی بخش هنرهای تجسمی ایستگاه هنر نیوی گفتر در راستای برگزاری هفته وحدت، ستاد برگزاری کنگره جهانی محمد(ص) با برپایی ایستگاه هنر نیوی، دبیرهای هنرمندان و هنردوستان شیرازی بود.



روح‌الله محمدری در خصوص بخش‌های گوناگون هنرهای تجسمی و سرساخت‌های هنری این ایستگاه گفت: در راستای برگزاری هفته وحدت و زادروز فرخنده پیامبر اسلام، ستاد برگزاری کنگره جهانی محمد(ص) پیامبر رحمت درآیین ادب و هنر با برپایی ایستگاه هنر نیوی، دبیرهای هنرمندان و هنردوستان شیرازی شد.

وی ادامه داد: اقامات ارزنده این ایستگاه، شاهانه‌های هنرهای تجسمی در کربلا، نقاشی، نقاشی و خوشنویسی است و در این ۷ روز، دبیرهای اسامی سرچشمه، فرامرز کشکنار، محمدحافظ عادل در نظیر ایستگاه و حیدررضا رفیعی، سولتانه باصری

**به همت ستاد برگزاری کنگره جهانی محمد(ص)**

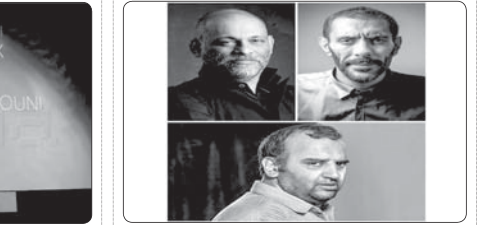
ایستاد: دبیر اجرایی بخش هنرهای تجسمی ایستگاه هنر نیوی گفتر در راستای برگزاری هفته وحدت، ستاد برگزاری کنگره جهانی محمد(ص) با برپایی ایستگاه هنر نیوی، دبیرهای هنرمندان و هنردوستان شیرازی بود.

روح‌الله محمدری در خصوص بخش‌های گوناگون هنرهای تجسمی و سرساخت‌های هنری این ایستگاه گفت: در راستای برگزاری هفته وحدت و زادروز فرخنده پیامبر اسلام، ستاد برگزاری کنگره جهانی محمد(ص) پیامبر رحمت درآیین ادب و هنر با برپایی ایستگاه هنر نیوی، دبیرهای هنرمندان و هنردوستان شیرازی شد.

وی ادامه داد: اقامات ارزنده این ایستگاه، شاهانه‌های هنرهای تجسمی در کربلا، نقاشی، نقاشی و خوشنویسی است و در این ۷ روز، دبیرهای اسامی سرچشمه، فرامرز کشکنار، محمدحافظ عادل در نظیر ایستگاه و حیدررضا رفیعی، سولتانه باصری



جایزه بزرگ جشنواره بین‌المللی فیلم تک پلان کراسوی برای ایران



نادر فلاح، علیرضا استادی و علیرضا مهران به فهرست بازیگران فیلم سینمایی «پاکول» به کارگردانی نوید اسماعیلی اضافه شدند



فیلم سینمایی «آزردگان» با بازی لیلای زارع مقال دوربین می‌رود



«لن‌ماسه» و «نوم» گیشه بین‌المللی را به تسخیر خود درآوردند