خبر

مدیرکل کتابخانه های عمومی استان فارس:

شیراز در سال ۱۴۰۰ میزبان جشن ملی هفته کتاب خواهد شد

مدیرکل کتابخانه های عمومی استان فارس با اشاره به تمدید عنوان پایتختی کتاب شهر شیراز در سال آینده گفت: شیراز در سال ۱۴۰۰ میزبان جشن ملی گرامیداشت هفته کتاب خواهد بود. روح الله منوچهری صبح پنجشنبه در جمع خبرنگاران با اشاره به اینکه برنامه‌های هفته کتاب در فارس برنامه ریزی شده است، گفت: برنامه هفته کتاب تدوین شده و مهم‌ترین برنامه‌ها افتتاح کتابخانه یا ساختمان جدید کتابخانه ها و کلنگ زنی پروژه‌های کتابخوانی است.

وی اضافه کرد: برنامه‌ها با رعایت تمامی پروتکل‌های بهداشتی در فضاهای ممکن انجام خواهد شد. مدیرکل کتابخانه های عمومی استان فارس تصریح کرد: شرایط برگزاری هفته کتاب در سال جاری با توجه به بیماری کرونا تغییر کرد و متأثر از شرایط کرونا امسال بسیاری از برنامه‌های هفته کتاب به روال هر سال برگزار نخواهد شد.به گفته منوچهری، برگزاری جشن گرامیداشت مقام کتاب، کتابخوانی و کتابدار مهم‌ترین برنامه هفته کتاب است که هر سال به صورت ویژه برگزار و با حضور مقامات استانی و مهمانان ملی از کتابداران برتر و فعالان حوزه کتابخوانی تقدیر شده است.

وی با تصریح اینکه شیراز به عنوان پایتخت کتاب ایران آماده میزبانی برنامه‌های ملی و بین المللی در حوزه کتابخوانی است، گفت: برنامه ریزی ها بر این بود که امسال شیراز میزبان جشن ملی روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار باشد اما شرایط پیش بینی نشده کرونا، این فرصت را گرفت. منوچهری، اضافه کرد: برگزاری این آئین ملی در شیراز برای سال آینده برنامه ریزی خواهد شد، معاونت توسعه کتابخانه ها و ترویج کتابخوانی نهاد ابراز امیدواری کرده که با بهبود شرایط، جشن ملی گرامیداشت هفته کتاب در سال ۱۴۰۰ در شیراز برگزار شود.شیراز به عنوان پایتخت کتاب ایران در سال ۱۳۹۹ انتخاب شد و برنامه‌هایی در این زمینه طراحی شده بود که به خاطر شیوع ویروس کرونا از اسفند ۹۸، بسیاری از این برنامه‌های کتاب محور را تحت تأثیر قرار داد به همین منظور پایتختی کتاب شیراز تا سال ۱۴۰۰ تمدید شد.

چهره

عبدالمجید ارفعی روند بهبودی را طی می‌کند

یکی از نزدیکان و دوستان عبدالمجید ارفعی از مثبت بودن روند درمانی این متخصص زبان‌های باستانی در طول یک هفته گذشته و بعد از ابتلای وی به ویروس کرونا خبر داد.عبدالمجید ارفعی - متخصص زبان‌های باستانی - حدود دو هفته قبل به ویروس کرونا مبتلا شده و به دلیل بدتر شدن حالش و افت اکسیژن خون، از جمعه - دوم آبان - در بیمارستان مسیح دانشوری تهران و در بخش مراقبت‌های ویژه بستری بود.

هادی صدیقی با بیان این‌که وی هنوز در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان بستری است، ادامه داد: با این وجود، خوشبختانه حال او رو به بهبودی است و تا کنون روند درمان مثبت بوده و در طول یکی دو روز گذشته با کمک دستگاه اکسیژن‌ساز، میزان اکسیژن خون وی بالای ۹۰ تثبیت شده است. به گفته وی حال همسر پروفسور ارفعی نیز که در همان بیمارستان بستری است، مناسب و میزان اکسیژن خون وی نیز تثبیت شده است.

صدیقی همچنین از اهدای کتاب «فرمان کوروش» تالیف عبدالمجید ارفعی به کادر درمان بیمارستان که با وی در ارتباط نزدیک هستند، خبر داد و افزود: با بهبود حال پروفسور ارفعی وی از مرکز دایره المعارف بزرگ اسلامی درخواست چندین جلد کتاب «فرمان کوروش» را کرد و آن را به پرستاران و پزشکانی که با وی در بیمارستان در ارتباط مستقیم بودند، اهدا کرد تا از آن‌ها به خاطر تلاش‌شان در این مدت تشکر کند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس طرح کرد

هفته وحدت فرصتی برای گسترش فرهنگ همدلی

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، با اشاره به اینکه هفته وحدت نماد و سمبلی برای آغاز تاریخ ولادت پیامبر اکرم (ص) است، افزود: هفته وحدت فرصتی است که باید در آن با تقویت و گسترش فعایت های فرهنگی، ادبی و هنری و به ویژه آموزه های قرآنی، بحث وحدت و شناخت امت واحد اسلامی و بیان توطئه‌هایی برای شکست اسلام را در مجامع مختلف یادآوری کنیم. صابر سهرابی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس در ادامه این پیام می افزاید: امروز جهان اسلام با چالش‌های بزرگی مواجه بوده، دشمنان اسلام با طرح‌هایی در راستای تجزیه جغرافیایی، زبانی، قومیتی، مذهبی و تاریخی می کوشند وحدت مسلمانان را از بین ببرند و تفرقه در جهان اسلام ایجاد کنند و هویت فرهنگی و عناصر اصلی دین مبین اسلام را مورد هدف قرار دادهاند.بر همه ما مسئولان و اصحاب فرهنگ، ادب، هنر و اندیشمندان، مسلمانان، علما و صاحبان فکر و عقیده واجب است ضمن شناخت نسبت به توطئه‌های دشمنان اسلام بر مولفه های وحدت و همبستگی در جهان امروز تأکید کنند که این مهم ترین عامل بقا برای رویارویی یک جامعه با اینگونه بی حرمتی ها است.

شیراز میزبان جشنواره کشوری تئاتر خیابانی شد

بخش خیابانی جشنواره مقاومت کشوری تئاتر به شیراز واگذار شد.

به گفته حمید نیلی دبیر جشنواره تئاتر سراسری مقاومت، برگزاری این جشنواره با شیوه‌های نو، از یک سو نوید روشن بودن هنرهای نمایشی است و از سوی دیگر امید و شادابی را از این رهگذر در جامعه جاری خواهد کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس؛ نخستین نشست شورای همکاری و هماهنگی برگزاری جشنواره کشوری تئاتر خیابانی با حضور حمید نیلی، دبیر جشنواره تئاتر سراسری مقاومت و همکارانشان، بهروز مرامی جدیدی، معاون هنری و سینمایی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، طاهری از سپاه فجر و میکائیلی مسئول بسیج هنرمندان فارس، احمد وامق رئیس انجمن هنرهای نمایشی فارس، برخی از اعضای کانون تئاتر خیابانی فارس و گروسی نماینده حوزه هنری فارس، خانم رفیعی از بیمه البرز و آقای ریاستی به عنوان حامی اسکان و پذیرایی مهمانان جشنواره برگزار شد.

مرامی گفت: سپس ضمن سپاس از آقای نیلی و همکارانشان به جهت واگذاری میزبانی بخش خیابانی جشنواره مقاومت به شیراز، از سایر اعضای جلسه که با همکاری و حضور خود امکان برگزاری این جشنواره را در شیراز فراهم ساختند تشکر نمود.

در ادامه حمید نیلی در این نشست با تبریک هفته وحدت گفت: از اسفند تا کنون، به دلیل همه‌گیری بیماری کرونا، هنرهای نمایشی از نخستین فعالیت‌هایی بود که تعطیل شد و هنوز هم تعطیل است. برگزاری این جشنواره با شیوه‌های نو، از یک سو نوید روشن بودن هنرهای نمایشی است و از سوی دیگر امید و شادابی را از این رهگذر در جامعه جاری خواهد کرد. نیلی ادامه داد: جشنواره کشوری دفاع مقدس، در دو بخش تئاتر خیابانی و دانشجویی، امسال در دو سوی کشور برگزار خواهد شد تا بتوانیم با تمرکززدایی از جشنواره‌ها، دیگر استان‌ها را نیز از مزایای برگزاری این جشنواره‌ها بهره‌مند نماییم.

دبیر جشنواره سراسری تئاتر مقاومت با اشاره به بالا بودن کیفیت نمایش‌های این دوره جشنواره افزود: تا کنون ۳۰۰ اثر به دبیرخانه تئاتر خیابانی جشنواره کشوری تئاتر دفاع مقدس فرستاده شده است که ۲۰ نمایش برای داوری پذیرفته شده‌اند.

در ادامه، وامق سخنانی را در رابطه با جشنواره ایراد کرد. سپس موسوی رئیس بخش خیابانی انجمن نمایش فارس به تشریح موارد پیگیری شده از سوی انجمن و نحوه همکاری نهادهای مختلف پرداخت. در ادامه این نشست، نظری از فعالان نمایش خیابانی نیز در مورد گزینه های نحوه اجرای این جشنواره مواردی را گفت. نصیری مدیر اجرایی بخش خیابانی جشنواره تئاتر مقاومت، ضمن یادآوری اهمیت تئاتر خیابانی اظهار امیدواری کرد که این جشنواره به نحو خوبی برگزار شود.

طاهری به نمایندگی از سپاه فجر نیز ضمن تبریک هفته وحدت، از آمادگی آن نهاد جهت همکاری در برگزاری این رویداد فرهنگی خبر داد و در خصوص رعایت پروتکل های بهداشتی حین برگزاری تاکید کرد.

میکائیلی مسئول بسیج هنرمندان فارس نیز ضمن تبریک هفته وحدت، اظهار داشت که بسیج آمادگی لازم را در رابطه با پوشش تصویری و همچنین هماهنگی تامین امنیت اجرای جشنواره دارد.

ریاستی به عنوان حامی اسکان و پذیرایی شرکت کنندگان در جشنواره توضیحاتی را در خصوص نحوه اسکان و چگونگی رعایت مسائل و پروتکل های بهداشتی مهمانان اعلام داشت.

همچنین مرامی در پایان این نشست افزود: پیگیری‌ها و هماهنگی‌ها برای برگزاری بدون دغدغه این جشنواره باید از طریق هماهنگی با مصوبات ستاد استانی مدیریت کرونا انجام شود و با توجه به بیماری کرونا و پیش‌بینی‌های صورت گرفته با همکاری دانشگاه علوم پزشکی، شیوه‌های گوناگونی را برای برگزاری جشنواره پیش‌بینی کرده‌ایم که با توجه به وضعیت کرونا در هنگام برگزاری جشنواره، نه تنها برای برگزاری مشکلی نداشته باشیم که آسیبی نیز به کسی وارد نشود.

گفتنی است، نیلی ضمن اظهار امیدواری برگزاری موفق این جشنواره با رعایت پروتکل های بهداشتی، از همه حاضران در جلسه تشکر و قدردانی نمود.

جشنواره استانی «شعر و داستان شیراز» فراخوان داد

فراخوان سومین دوره جشنواره استانی «شعر و داستان شیراز» منتشر شد.

دبیر سومین جشنواره استانی شعر و داستان شیراز ضمن اعلام اینکه فراخوان این رویداد منتشر شده است، گفت: در این دوره از جشنواره، شعر نو، داستان کوتاه، فیلمنامه کوتاه و نمایشنامه پذیرفته می‌شود.

مجید خادم با بیان اینکه مجله تخصصی ادبیات و هنر «داستان شیراز» با همکاری انجمن ادبی هنری و مدرسه آزاد ادبیات و هنر حیرت این جشنواره را برگزار می‌کند، افزود: جشنواره شعر و داستان شیراز در ۴ بخش نام برده با موضوع آزاد برگزار خواهد شد.

به گفته دبیر سومین جشنواره شعر و داستان شیراز، شرکت کنندگان در جشنواره باید ساکن استان فارس باشند.

وی ادامه داد: آثار رسیده به دبیرخانه جشنواره در دو رده سنی نویسندگان ۷ تا ۱۶ سال و نویسندگان ۱۷ سال به بالا داوری خواهند شد و برندگان و جوایز در هر رده مجزا خواهند بود.

خادم با تصریح اینکه محدودیت حجم برای آثار ارسالی وجود ندارد، گفت: هر هنرمند حداکثر با ۱ اثر می‌تواند در هر بخش از جشنواره شرکت کند.وی با اعلام اینکه آثار ارسالی نباید قبلاً در کتاب انفرادی یا جمعی منتشر شده باشند، به تقویم برگزاری جشنواره اشاره کرد و گفت: مهلت ارسال آثار تا پایان دی ماه ۱۳۹۹ است و اختتامیه جشنواره و اعلام نتایج نهایی، انتهای فروردین ماه ۱۴۰۰ خواهد بود.

دبیر جشنواره ادبی شعر و داستان شیراز پیرامون شیوه ارسال آثار، اظهار کرد: هر اثر باید در فایلی جداگانه و در قالب WORD ارسال شود و هیچ محدودیتی در فونت آثار و شکل صفحات و نوشتار وجود ندارد؛ در انتهای هر اثر و در صفحه‌ای مجزّا، مشخصات مانند نام اثر، نام و نام خانوادگی صاحب اثر، سال تولد، آدرس دقیق پستی محل سکونت به همراه کد پستی، شماره تماس و آدرس پست الکترونیکی و تعیین شرکت اثر در بخش آزاد و یا ویژه به طور کامل درج شوند.

خادم اضافه کرد: شرکت کنندگان، آثار خود را به آدرس پست الکترونیکی (DASTANESHIRAZ@GMAIL.COM) ارسال کنند؛ پس از دریافت آثار، طی حداکثر ۴۸ ساعت، به آدرس الکترونیکی فرستنده، تأیید دریافت اثر ارسال خواهد شد.

به گفته دبیر جشنواره شعر و داستان شیراز، جوایز این دوره بدین شرح است که اثر برتر در هر بخش به صورت مجزا (شعر نو، داستان کوتاه، نمایشنامه، فیلمنامه کوتاه) در ۲ قسمت نویسندگان کودک و نوجوان، و نویسندگان بزرگسال؛ تندیس جشنواره، لوح تقدیر و بورس رایگان تحصیل در مدرسه آزاد ادبیات و هنر حیرت برای یک سال دریافت می‌کنند. وی ادامه داد: به اثر شایسته تقدیر در هر بخش، لوح تقدیر و بورس رایگان تحصیل در مدرسه آزاد ادبیات و هنر حیرت برای ۶ ماه اهدا می‌شود، همچنین در صورت تمایل مولفین آثار برتر؛ داستان‌های کوتاه برتر در کتاب «مجموعه داستان کوتاه منتخب نویسندگان جوان فارس - حیرت چهارم» در سال ۱۴۰۰ منتشر خواهند شد و اشعار برتر و نمایشنامه‌های برتر و فیلمنامه‌های برتر نیز در فصلنامه تخصصی داستان شیراز منتشر خواهند شد.

علاقه مندان به شرکت در سومین دوره جشنواره شعر و داستان شیراز می‌توانند به نشانی اینترنتی WWW.DASTANESHIRAZ.COM یا WWW.HEYRATACADEMY.IR مراجعه کنند.

سیاست جدید پنگوئن برای خرید کتاب‌های نایاب

اخیرا در حراجی‌های اروپا گفته شده است که انتشارات پنگوئن درصدد خرید کتاب‌های قدیمی و نایاب است.اخیرا در یکی از حراجی‌های کشور انگلیس کتابی قدیمی مربوط به دوران رنسانس قرن ۱۷ میلادی به قیمت بیش از ۳ میلیون دلار فروخته شد. این کتاب با عنوان «کتاب دوستی» یکی از مجموعه‌های مشهور مجموعه فیلیپ هاینهوفر تاجر مشهور اروپایی دوره رنسانس است. در سال ۱۶۴۸ این مجموعه کتاب‌های هنری توسط یکی از دوک‌های انگلیس به نام اگوستوس خریداری شده است که حالا بعد از ۴۰۰ سال این کتاب‌ها هر کدام دارای قیمت‌های گزافی شده است. نکته جالب این کتاب‌ها این است که خریداری غیرقابل انتظار پیدا کرده است که از جنس کلکسیونرها یا سرمایه‌داران نیست. بر اساس شواهد و شنیده‌ها انتشارات پنگوئن ظاهراً درخواست خرید همه کتاب‌های این مجموعه از کتاب‌های نایاب را داده است که در نوع خود کمی عجیب به نظر می‌رسد. انتشارات پنگوئن به طور مستقیم در حراجی‌ها شرکت نکرده است ولی از حضور کارمندانش در حراجی‌های کتاب به سادگی این شایعات قوت گرفته است.

برنامه قصه‌گویی «روایت مهربانی» برای بچه‌ها

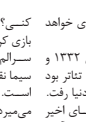
انجمن قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اعلام کرد با ویژه‌برنامه «روایت مهربانی»، راوی قصه‌هایی از پیامبر مهربانی‌ها می‌شود.

ویژه‌برنامه «روایت مهربانی» همزمان با آغاز هفته وحدت و میلاد باسعادت پیامبر مهربانی‌ها حضرت محمد مصطفی(ص) در فضای مجازی برگزار خواهد شد.

کودکان و نوجوانان و دیگر علاقه‌مندان به قصه‌گویی از روز پنج‌شنبه، هشتم آبان به مدت یک هفته می‌توانند به تماشای برنامه «روایت مهربانی» بنشینند. در این ویژه‌برنامه هر روز به مدت یک هفته قصه‌هایی با موضوع «همدلی و روایت‌هایی از پیامبر مهربانی‌ها» و در راستای شعار کانون پرورش فکری با عنوان «خوب زندگی کردن تمرین می‌خواهد» در صفحه اینستاگرام انجمن قصه‌گویی کانون منتشر خواهد شد.

علاقه‌مندان می‌توانند این برنامه را از روز پنج‌شنبه، هشتم آبان ۱۳۹۹ ساعت ۱۸ به مدت یک هفته از صفحه انجمن قصه‌گویی کانون به نشانی instagram.com/ghesehgouee دنبال کنند.

جزئیات خاک‌سپاری کریم اکبری مبارکه اعلام شد



مراسم تشییع و خاک‌سپاری کریم اکبری مبارکه امروز (شنبه ۱۰ آبان‌ماه) برگزار می‌شود.

نوید اکبری مبارکه، فرزند این بازیگر که هشتم آبان‌ماه در پی ابتلا به کرونا از دنیا رفت، گفت: پیکر پدرم امروز ساعت ۱۱ صبح در قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س) به خاک سپرده خواهد شد و مزار ایشان در طبقه فوقانی مزار مرحوم عباس سعیدی خواهد بود.

کریم اکبری مبارکه متولد سال ۱۳۳۲ و فارغ‌التحصیل رشته بازیگری و کارگردانی تئاتر بود که پنجشنبه، هشتم آبان‌ماه بر اثر کرونا از دنیا رفت.

فرزند او گفته بود: پدرم در روزهای اخیر مشغول بازی در سریالی بود که یکی از عوامل آن و بعد هم خانم لاله اسکندری مبتلا به کرونا شدند و با توجه به بیماری زمینه‌ای که پدر من داشتند، بیماری تمام ریه‌اش را درگیر کرد. چند روز قبل عکس ریه از ایشان گرفته شد ولی داروها موثر نبودند و چهارشنبه صبح (هفتم آبان) که پدر را در بیمارستان بستری کردیم، در فاصله ۲۴ ساعت فوت کردند و همه ما در شوک هستیم.

او اضافه کرده بود: در این‌باره بیمارستان هم کوتاهی کرده و دارویی (آمپول) را که باید استفاده می‌کرده به پدرم تزریق نکردند چون می‌گویند آن را نداشتند، درحالی که اگر گفته بودند ما دارو را تهیه می‌کردیم.

کریم اکبری مبارکه - عضو خانه سینما و خانه تئاتر - در فیلم‌های سینمایی مرگ یزدگرد، مسافران، دیدار، چند می‌گیری گربه کشی؟، روزهای زندگی، قندون جهیزیه و عطر داغ بازی کرده است. از آخرین کارهای او در تلویزیون سرالم بچه مهندس بود ولی معروف‌ترین اثرش در سیما نقش ابن ملجم در سریال امام علی علیه السلام است. همچنین بازی در نمایش‌های پهلوان اکبر می‌میرد نوشته بهرام بیضایی و به کارگردانی ابراهیم سخن‌سنج، کوچ به نویسندگی و کارگردانی بهزاد فراهانی، مرگ یزدگرد به نویسندگی و کارگردانی بهرام بیضایی، از خاک تا افلاک به کارگردانی محمود فرهنگ، سیمرغ به نویسندگی و کارگردانی قطب‌الدین صادقی، بیا تا گل بافشانیم به کارگردانی مجید جعفری و باغ آلبالو نوشته آنتوان چخوف و به کارگردانی اکبر زنجانپور بخشی از کارهای او در تئاتر است.

تئاتر

جشنواره سراسری تئاتر «پسامهر» بیست ساله شد

بیستمین جشنواره سراسری تئاتر «پسامهر» به یاد «فرهاد تنها» بازیگر فقید هنرهای نمایشی فراخوان شد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس؛ انجمن هنرهای نمایشی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان فسا با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس و مرکز هنرهای نمایشی با ایجاد بستری مناسب برای رشد و بالندگی هنرمندان جوان و علاقه مند در شرایط امروز جامعه هنری که پاندومی ویروس کرونا محدودیت‌های فراوانی را ایجاد کرده سعی بر آن دارد تا جشنواره بیستم خود را با یاد و احترام بازیگر زنده یاد «فرهاد تنها» به صورت مونولوگ و آنلاین برگزار کند. بر این اساس، موضوع جشنواره آزاد است و جشنواره پذیرای مونولوگ هایی خواهد بود که ارزش، ویژگی‌ها و معیارهای تئاتر را لحاظ کرده باشند. بنابراین، شایسته است تمامی گروه‌های متقاضی فیلم آثار خود را به صورت افقی با تصویر و صدای مناسب ضبط و جهت بازبینی ارسال کنند.

در بیستمین دوره جشنواره پسامهر افزون جایزه بازیگری مرد و زن، کارگردان و نویسنده برگزیده که واجد دریافت تندیس و ۵۰ میلیون ریال هستند، جایزه بازیگر فرهاد تنها تندیس جشنواره و ۵۰ میلیون ریال دریافت می‌کنند. به دلیل مجازی بودن جشنواره، تنها به بخش‌های بازیگری، کارگردانی و نویسندگی جایزه تعلق می‌گیرد. در این ۳ بخش با نظر هیئت داوران جوایز دیگری نیز تعلق می‌گیرد. تکمیل فرم ثبت نام و بارگذاری فیلم نمایش از طریق پایگاه اینترنتی pasamehr.ir انجام می‌گیرد.ثبت نام در این جشنواره تا ۲۰ آذرماه ادامه دارد و انتخاب آثار جشنواره اواخر آذرماه است؛ زمان برگزاری جشنواره (آنلاین) دی ماه ۱۳۹۹ است.

کلاکت

حضور پررنگ هنرمندان جوان فارس در عرصه‌های بین‌المللی

فیلم کوتاه «جنس دوم» راهی آمریکا شد

فیلم کوتاه «جنس دوم» به بخش دانشجویی جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه (East northeast) کشور آمریکا راه یافت. بی‌شک در استان فارس و شهر شیراز پرورش هنرمندان هنرهای نمایشی و سینمایی یکی از نقاط قوت هنری این سرزمین است، بسیاری از هنرمندان شیرازی در سطح ملی و حتی بین‌المللی شناخته شده هستند. در این میان جوانان شیرازی نیز دنباله‌رو پیشکسوتان شدند و با کسب موفقیت و تجربه در این زمینه هنری همچنان جایگاه فارس را به عنوان یک منطقه هنرخیز حفظ کرده‌اند.نمونه این امر حضور فائزه کریمی، فیلمساز جوان شیرازی در عرصه‌های بین‌المللی است. این هنرمند جوان موفق شده با ساخت فیلم کوتاه «جنس دوم» یک بار در شهریور ماه در لهستان و این بار در جشنواره‌ای در آمریکا شرکت کند. فیلم کوتاه «جنس دوم» به بخش دانشجویی جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه (East northeast) کشور آمریکا راه یافت. نویسندگی و کارگردانی این فیلم را فائزه کریمی، موسیقی آن را آراد آبادانی و صدابرداری را وهاب فریدونی بر عهده دارند. سعیده نیک نهاد، یسنا رفیعی، مهدیه شهریاری، آتوسا تیموری، سوشیانت حسینی و سایا علی پور بازیگران این فیلم کوتاه ۵ دقیقه‌ای هستند. فایزه کریمی، نویسنده و کارگردان این فیلم اظهار داشت: این فیلم دومین فیلم من است که به مدت ۵ دقیقه هویت و مشکلات زنان را در جامعه امروزی به چالش می‌کشد.یکی از ویژگی این جشنواره رویکرد متفاوت نسبت به آینده است، وی درباره این رویکرد در فیلم جنس دوم گفت: تلاش کردم در این فیلم آینده‌ای بر پایه عدالت اجتماعی را در ارتباط با زنان به تصویر بکشم.کریمی تصریح کرد: من به عنوان یک زن که در این جامعه زندگی می‌کنم، شاهد کم وکاستی‌هایی بودم و هستم بنابراین مسئله حقوق زنان دغدغه من به عنوان یک فیلمساز بود که تصمیم گرفتم آن را در جنس دوم به تصویر بکشم.لازم به ذکر است جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه شرق از شمال شرقی (East Northeast) از ۱۶ تا ۲۳ نوامبر در شهر نیویورک آمریکا برگزار می‌شود.

شواهد نشان می‌دهد که احتمال انتخاب فیلم «درخت گردو» برای حضور در مراسم اسکار به نمایندگی از ایران جدی است و این فیلم به زودی راهی اسکار خواهد شد

جایزه بهترین فیلم جشنواره بوسان بخش کیم جوسئوک به برادران محمودی برای فیلم «مردن در آب مطهر» رسید

کاظم ملایی نویسنده فیلم سینمایی «گورکن»، جایزه بهترین فیلم داستانی را از «بیست و هفتمین جشنواره فیلم آستین آمریکا» دریافت کرد

کارگردان مصری موفق به کسب جایزه نخل طلای بهترین فیلم کوتاه جشنواره ویژه کن در سال ۲۰۲۰ شد