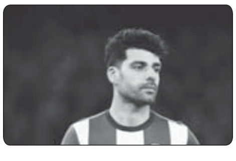
چهره

غرامت ۲۳۰ هزار یورویی می‌خواهند



شـکایت از پورتو به‌خاطر مهـدی طارمی!یک شـرکت نقل و انتقـالات بازیکنان فوتبال از باشـگاه پورتـو در موضـوع پرونده انتقال مهـدی طارمی به این باشگاه شـکایت کرد. درحالی‌که قرارداد مهدی طارمـی با پورتو به زودی به پایان می‌رسـد و انتقال تابسـتانی او به اینتر قطعی شـده است باشگاه پورتو با شکایت جدیدی مواجه شده که موضوع آن مهدی است.

یک شـرکت فعال در نقـل و انتقالات بازیکنان فوتبال که در انتقال طارمی از باشـگاه قبلی‌اش ریو آوه به پورتو نقش داشـته شکایتی رسمی علیه پورتو بـه دادگاهی در پرتغال ارائه کرده و مدعی اسـت در زمان انتقال ستاره ایرانی از ریو آوه به پورتو کل مبلغ کمیسـیون قانونی که حقش بـوده از طرف پورتو به این شرکت پرداخت نشده است.

گزارش‌ها در پرتغال حاکی اسـت این شـرکت نقـل و انتقالاتـی کـه نـام آن Xektalent عنوان شـده از دادگاه درخواسـت دریافـت غرامتی ۲۳۰ هزار یورویی کرده اسـت. شـکایت این شرکت علیه شرکت افسـی پورتو اس‌ای‌دی به دادگاه ارائه شده که شرکت مالک باشگاه پورتو است.

در پرتغـال در حال حاضر پورتو با دو شـکایت مشـابه مواجه اسـت. یک شـرکت از این باشگاه در ماجرای انتقال لوئیس دیاز به لیورپول شکایت کرده و خواهـان ۲/۵ میلیـون یورو اسـت. از طرف دیگر ایجنـت اوتاویو مونتـرو بازیکن سـابق پورتو هم در شـکایتی خواهان دریافت غرامتی ۵۰۰هزار یورویی از این باشگاه شده است.

دریچه

تعیین سهمیه کشورها در فصل آینده

ایران با ۱+۲ سهمیه در آسیا

نتایج ضعیف تیم‌های فوتبال ایران در سال‌های اخیر لیگ قهرمانان آسیا به کاهش سهمیه کشورمان در رقابت‌های باشگاهی آسیا منجر خواهد شد.

مسـابقات فوتبـال باشـگاهی آسـیا در فصل ۲۰۲۳-۲۴ بـه خط پایان رسـیده و تنها بازی‌های فینـال دو تورنمنـت قاره کهـن باقی مانده اسـت. تیم‌های العین امـارات و یوکوهاما مارینوس ژاپن به فینال لیگ قهرمانان آسیا راه یافتند و تیم‌های الاحد لبنان و سـنترال کوست مراینرز استرالیا راهی فینال AFC CUP شدند.سایت «فوتی رنکینگز» نوشت؛ با توجه به اینکه به پایان رقابت‌های باشـگاهی آسیا نزدیک شده‌ایم، دیگر هیچ تغییری در جایگاه تیم‌ها در رده‌بندی باشگاهی فوتبال آسیا به وجود نمی‌آید. ژاپـن به لطف نتایج یوکوهاما مارینوس، بالاتر از کره جنوبی در جایگاه نخسـت رده‌بندی شرق آسیا قرار گرفته و سـه سهمیه مسـتقیم در فصل آینده لیگ نخبگان آسـیا خواهد داشـت.طبق اعلام این سایت، عربسـتان و ژاپن سـه سـهمیه در فصل ۲۶-۲۰۲۵ لیگ نخبگان آسیا (سـطح اول رقابت‌های باشگاهی آسـیا) به دسـت آوردند. کره جنوبی، امارات، قطر و چین نیز دو سهمیه مستقیم و یک سهمیه در پلی‌آف لیگ نخبگان آسـیا کسب خواهند کرد.ایران و تایلند نیز هر کدام یک سـهمیه مسـتقیم و یک سـهمیه در پلـی‌آف لیگ نخبگان خواهند داشـت. همچنین یـک نماینده از هر کدام از کشـورهای ازبکسـتان، عراق، اسـترالیا و مالزی در سطح نخست رقابت‌های باشـگاهی قاره آسیا شـرکت می‌کنند.در سطح دوم مسابقات باشگاهی آسـیا (لیگ قهرمانان آسیای ۲) نیز ۱۲ کشـور سهمیه مستقیم به دسـت آورده‌اند. ایران در کنار ژاپن، عربسـتان، کـره جنوبی، امارات، قطر، چین، تایلند، ازبکستان، عراق، استرالیا و مالزی یک سـهمیه مستقیم در این رقابت‌ها خواهد داشت. پیش‌تر مدیر صدور مجوز حرفه‌ای فدراسیون فوتبال (بر مبنای تخصیص ۱+۲ سهمیه لیگ نخبگان و یک سهمیه لیگ قهرمانان آسیای ۲) گفته بود قهرمان و نائب قهرمان لیگ برتر به‌عنوان سهمیه‌های مستقیم و قهرمان جام حذفی، به‌عنوان سـهمیه پلی‌آف برای شرکت در لیگ نخبگان آسـیا معرفی می‌شوند. تیم سـوم لیگ نیز در سـطح دوم لیگ قهرمانان آسـیا تعیین شـده اسـت.در صورت تأیید رسمی گزارش «فوتـی رنکینـگز» دربـاره سـهمیه‌های ایـران در رقابت‌های باشـگاهی آسـیا، می‌تـوان گفت قهرمان لیـگ برتر در مرحلـه گروهی و نائـب قهرمان لیگ در دور پلی‌آف لیگ نخبگان آسـیا به میدان می‌رود. همچنیـن قهرمان جام حذفی نیز مجوز شـرکت در سطح دوم لیگ قهرمانان آسیا را کسب می‌کند.

تصمیم مهم مهدی قایدی برای فصل آینده

بازگشـت مهدی قایدی به فوتبال ایران و پوشـیدن دوباره پیراهن اسـتقلال واقعیت ندارد و این بازیکن قصد دارد فصـل آینده فوتبالش را در قـاره اروپا پیگیری کند. در روزهایـی کـه اتحاد کلبـا در امارات شـرایط چندان خوبـی ندارد مهدی قایدی یکی از بهترین بازیکنان این تیم محسـوب می‌شـود و بر خـلاف همبازیانش عملکرد درخشـانی را کیلومترها دور تر از ایران و در حاشیه خلیج فارس پشت سر می‌گذارد.

فوتسال قهرمانی آسیا - تایلند

تیم ملی فوتسال ایران راهی فینال شد

پیروزی سخت در ضربات پنالتی

دیـدار تیم های فوتسـال ایران و ازبکسـتان در مرحلـه نیمـه نهایی جام ملت های آسـیا بـا برتری فوتسالیست‌های ایران به پایان رسید.

در دومیـن دیـدار مرحلـه نیمـه نهایـی جام ملت‌های ۲۰۲۴ فوتسـال آسـیا که به میزبانی تایلند برگزار می‌شود از ساعت ۱۷:۳۰ روز گذشته تیم ملی فوتسـال ایران به مصاف ازبکستان رفت که این دیدار پس از تسـاوی ۳ به ۳ در وقتهـا قانونی و اضافه به ضربات پنالتی کشـیده شـد. در ضربات پنالتی بازی بـا نتیجه ۵ بر ۴ به سـود تیـم ملی ایران بـه پایان رسـید. گل‌های تیم ملی فوتسـال ایران در این بازی را عـادل‌اف (گل به خودی)، زیانوف (گل به خودی) و بهروز عظیمی به ثمر رسـاندند. با آغاز این دیدار تیم ملی فوتسـال ایران تیم برتر میدان بود و ازبکسـتان هم نشـان داد روی ضد حملات می‌تواند تیم بسـیار خطرناکی باشـد و در دومین دقیقه بازی از روی یک ضد حمله صاحب موقعیت تک به تک شـد که ضربه بازیکن این تیم راهی در چهارچوب پیدا نکرد.

اما در دقیقه ۵ این بازیکنان تیم ملی ایران بودند که از روی یک حرکت از سمت چپ در موقعیت خوبی قرار گرفتند و پاس در عرض سالار آقاپور با دفع اشتباه مدافع ازبکستانی وارد دروازه شد تا نخستین گل ایران از روی گل به خودی به ثمر برسد.

برتـری بازیکنـان ایـران ۲ دقیقه بیشـتر طول نکشـید و از روی خطایـی کـه از فاصلـه ۱۵ متری نصیب ازبکستان شـد بازیکن این تیم توانست با یک شـوت روی زمین بازی را به تسـاوی بکشاند.در ادامه بازی متعادل‌تر دنبال شـد و سرعت بالای انتقال توپ ازبک ها از دفاع به حمله موجب شد بازیکنان ایران با احتیاط بیشـتری بازی کننـد و بی گدار به آب نزنند. یکـی از بازیکنان درخشـان تیم ملی ایـران در نیمه اول ایـن بازی باقر محمـدی بود که در چند صحنه با واکنش‌های دیدنی خود مانع از گلزنی بازیکنان حریف شـد.اما در حالی که ۲ دقیقـه به پایان نیمه اول بازی زمان باقی مانده بود باز هم ازبکسـتانی‌ها موفق شدند دروازه تیم ملی ایران را باز کنند. در سوی دیگر میدان هم دروازه بان ازبکسـتان با واکنش‌های به موقع خود مانع از فرو ریختن دروازه شد تا نیمه اول با شکست ۲ بر یک ایران به پایان برسد.

***تساوی در نیمه دوم**

شـاگردان وحید شمسـایی بـا آغاز نیمه دوم بازی را هجومی آغاز کردند و سـعی داشـتند بازی را به تسـاوی بکشـانند و در دقیقه ۲۴ مسلم اولادقباد قصد داشـت از روی یک ضربه اوت توپ را به بازیکن خودی ارسـال کند که در بین راه با برخورد به بازیکن ازبکسـتان مسـیر توپ تغییر کرد و وارد دروازه شد تا بازی به تساوی کشیده شود. اما در دقیقه ۲۷ عادل‌اف بازیکـن تیم ازبکسـتان که یک بار بـا گل به خودی دروازه تیمش را باز کرده بود با دریافت کارت زرد دوم از بازی اخراج شـد تا با ۴ نفره شـدن حریف، فرصت مناسـبی برای ملی پوشان کشورمان به دست بیاید و بتوانند گلزنی کنند.

بـه دنبال این اخـراج، بازیکنان تیـم ملی ایران حملات خود را تشـدید کردند و در دقیقه ۲۹ مهدی کریمی با یک شـوت قدرتمند تیر دروازه ازبکستان را به لرزه درآورد. اما سرانجام در دقیقه ۳۰ بهروز کریمی موفق شد از روی پاس تماشایی سالار آقاپور گل سوم ایران را به ثمر برسـاند. سـعید احمدعباسـی فرصت بسیار مناسبی داشـت که در دقیقه ۳۳ یک بار دیگر دروازه ازبکسـتان را باز کند ضربه او با واکنش دروازه بان حریف مهار شـد. بـه دنبال فرصت سـوزی‌های بازیکنان تیم ملـی ایران در خط حمله و به دنبال آن سازماندهی نامناسب در خط دفاع، «زیانوف» در دقیق ۳۵ گل تساوی را برای ازبکستان به ثمر رساند.

در ادامه هم تغییری در نتیجه بازی ایجاد نشـد تا این دیدار در وقت‌های قانونی با تسـاوی ۳ به ۳ به پایان برسد و کار به دو وقت ۵ دقیقه‌ای کشیده شود.

***وقت‌های اضافه و ضربات پنالتی**

در وقت‌های اضافه اول از آنجا که ازبکسـتانی‌ها ۵ خطا مرتکب شـده بودند خطـای این تیم منجر به یک ضربـه پنالتی از روی نقطه دوم برای ایران شـد اما سعید احمدعباسـی نتوانست این فرصت را به گل تبدیل کند.

در وقـت اضافه دوم هم در حالی که تنها ۶ ثانیه به پایان بازی زمان باقی مانده بود شوت احمدعباسی به تیر دروازه ازبکسـتان برخـورد کرد تا این دیدار در نهایت با نتیجه تساوی ۳ به ۳ به پایان برسد و ضربات پنالتی تعیین کننده تیم برتر باشد. در ضربات پنالتی بازی با نتیجه ۵ بر ۴ به سـود تیم ملی ایران به پایان رسید تا شـاگردان وحید شمسایی راهی دیدار نهایی شـوند. در دیگر دیدار مرحله نیمه نهایی که از ساعت ۱۴:۳۰ بین تیم‌های تایلند و تاجیکسـتان برگزار شده بود تایلند موفق شـد با برتری در ضربات پنالتی راهی دیدار نهایی شود. به این ترتیب تیم‌های ملی فوتسال ایـران و تایلند فردا(۹ اردیبهشـت) دیـدار نهایی را برگزار می کنند.

یک هشتم جام حذفی فوتبال

صعود راحت گل گهر با پیروزی مقابل فجر سپاسی

تیم فوتبال گل گهر سـیرجان با کسـب پیروزی مقابل فجر سپاسی شیراز به جمع هشت تیم نهایی جام حذفی صعود کرد.

دیدار تیم‌های فوتبال فجر شهیدسپاسـی شـیراز و گل گهر سـیرجان از سـاعت ۱۸ روز گذشته در یک هشـتم نهایی جام حذفی برگزار شد که با برتری سه بر صفر سیرجانی‌ها همراه بود.

سـعید سـحرخیزان (۲۷)، روبرتـو تورس (۷۸) و مسـعود زائرکاظمینـی (۸۶) بـرای گل گهـر گلزنـی کردنـد. دو پـاس گل و یـک گل تـورس کمـک کـرد تـا گل گهر بـه راحتی در جمع هشـت تیـم نهایی جـام حذفی فصـل جاری کشـور راه پیدا کند.

شگفتی ایرالکو با درخشش احمد گوهری؛ آلومینیوم ۴(۶) - پرسپولیس (۵)۴

حذف مدعی بزرگ

برنـده دیدار تیـم هـای فوتبال پرسـپولیس و آلومینیـوم اراک را ضربـات پنالتـی مشـخص کرد تا سرخپوشان تهرانی در شرایطی که دو بار بازی برده را با تساوی عوض کردند، در نهایت با پنالتی حذف شوند.

دیـدار تیم‌هـای فوتبـال آلومینیـوم اراک و پرسپولیس از ساعت ۱۸:۱۵ دیروز جمعه در ورزشگاه امام خمینی شـهر اراک برگزار شـد که ایـن دیدار با تساوی ۴ - ۴ در پایان ۱۲۰ دقیقه همراه بود تا ضربات پنالتی تکلیف برنده را مشخص کند.

اوسـمار ویـه را با هدف کسـب قهرمانی در جام حذفـی همچون لیگ برتر در نبـود علیرضا بیرانوند و امید عالیشـاه به دلیـل مصدومیت تصمیـم گرفت با ترکیب زیر تیمش را وارد میدان کند:

همچنیـن مجتبی حسـینی نیـز تصمیم گرفت بازیکنان همیشـگی خود در فصـل جاری لیگ برتر را برای این دیدار انتخاب کند تا ریسـک کمتری را بابت هماهنگی بین شاگردان خود تحمل کند.

***نتـرس مثـل آلومینیـوم زیـرک همچون پرسپولیس**

نماینده اراک همچون دیدارهای قبلی خود مقابل پرسپولیس در فصل جاری لیگ برتر بازی رو به جلو را در دستور کار خود قرار داد.

همیـن امـر نیز باعث شـد تا میزبـان اراکی در دقیقه‌های ابتدایی فشـار زیادی را از جناحین به دفاع پرسـپولیس وارد کند تـا پس از دفع تـوپ بتوانند با شـوت‌زنی نفراتی همچون لیموچـی و اکبرپور به گل برسـند.تدبیری که نـه تنها راه بـه دروازه رفیعی گلر جوان سـرخ‌ها نداشـت بلکه باعث شـد تـا بازیکنان پرسـپولیس با کمترین لمـس توپ، نفوذهـای قابل توجهی را به عمق دفاع حریف داشته باشند.

حرکت انفرادی اوسـتون ارونـوف در دقیقه ۱۱ و جا ماندن دفاع آلومینیوم باعث شـد تا پرسـپولیس نخستین گل بازی را به ثمر برساند.

برنامه‌های مجتبی حسینی برای زدن گل تساوی چیزی جز سـرعت بخشـیدن نبود ولی این تیزهوشی بازیکنان باتجربه سـرخ‌ها بود تا بار دیگر با توپ ربایی آل‌کثیر و حرکت پا به توپ او در دقیقه ۲۵ دومین گل را برای پرسپولیس با شوت او به همراه داشته باشد.

***آلومینیوم روی پرسپولیس را خش داد**

نیمـه دوم با بازی کامـلاً یکطرفه آلومینیوم آغاز شد تا پرسپولیس چاره‌ای جز دفاع چند لایه و استفاده از ضد حمله نداشته باشد.

اصرار به ارسـال از جناحین توسـط هافبک‌های آلومینیـوم بارها مدافعـان پرسـپولیس را به زحمت انداخت تا رفیعی سـه مرتبه مجبور بـه نجات دروازه سـرخ‌ها شـود. با این حال آلومینیوم دسـت از تلاش برنداشـت تا اینکه توانست در دقیقه‌های پایانی دو گل خـورده را جبران کند. لیموچـی گل اول را روی والی زیبا به ثمر رسـاند. پـس از آن هم در حالی که ویه را پرسـپولیسی‌ها منتظر سـوت پایان بازی بودند شروین بزرگ روی هنرنمایی با سوت سرکش توانست دومین گل آلومینیوم را در آخرین ثانیه‌ها به ثمر برساند و کار به وقت اضافه کشیده شود.

***باتری اضافی دو تیم در وقت‌های اضافی!**

دو تیم پس از تسـاوی در وقت‌های قانونی سراغ وقت‌هـای اضافی رفتند تا تکلیـف تیم صعودکننده به مرحله یک چهارم را مشخص کنند. پرسپولیس خیلی زود توانسـت گل سـوم را به ثمر برسـاند تا تیم برتر شـوند. آنها که گویی شارژ دوباره شده بودند توانستند انسـجام خـود در حمله به شـوی دروازه آلومینیوم را حفـظ کنند و گل چهـارم را روی ضد حمله توسـط عیسی آل‌کثیر به ثمر برسانند.

میزبـان اراکی تلاش زیادی کـرد دوباره دو گل خورده را جبران کند که با اشتباهات محرز خط دفاعی پرسـپولیس چنین اتفاقی دوبـاره رخ داد تا آلومینیوم نشـان دهد دسـت از تلاش برای بردن پرسپولیس بر نمی‌دارد.

***رستگاری در ضیافت پنالتی**

ماراتـن ضربات پنالتـی در نهایت به سـود تیم آلومینیوم به پایان رسید و دانیال اسماعیلی فر و وحید امیری ضربات خود را هدر دادند و یک ضربه آلومینیوم هم به تیر دروازه برخورد کرد.

۱۶ کیلومتر دوندگی زیر باران

علیرضا فغانی ستاره ایرانی نیمه نهایی آسیا

عملکـرد علیرضا فغانی در دیدار تراژیک برگشـت نیمه نهایی لیگ قهرمانان یک‌بار دیگر او را سر زبان‌ها انداخت.

دیدار برگشـت دو تیـم یوکوهاما مارینوس ژاپنی و اولسـان اچ دی کـره جنوبـی در توکیو بعد از برد ۱ بر صفـر کره‌ای‌ها در بازی رفت نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسـیا در شرق از حساسیت ویژه‌ای برخوردار بود که با قضاوت علیرضا فغانی برگزار شد.

این دیدار که در وقت قانونی با نتیجه ۳ بر ۲ به سود میزبان ژاپنی به پایان رسـید تا در مجموع دو تیم ۳ بر ۳ مساوی شوند، در دو وقت اضافه هم دنبال شـد تا ضربات مرگ‌بار یا به اصطلاح پنجاه به پنجاه پنالتی تیم صعود کننده به فینال و حریف العین امارات را مشخص کند.

جالب اینکه بر خلاف تصور این دیدار ۱۲۰ دقیقه طول نکشید و دو تیـم ۱۴۰ دقیقه برابر هم صف‌آرایی کردند چـون علیرضا فغانی دو وقت هفت دقیقه، یک سه دقیقه در کنار یک دقیقه وقت تلف شده را در چهار وقت ۴۵ دقیقه‌ای و ۱۵ دقیقه‌ای معمول محاسبه کرد.

نکته دیگر اینکه این بازی تراژیک ۱۴۰ دقیقه زیر باران شدید برگزار شـد و علیرضا فغانی با ۱۶ کیلومتر دوندگی و نزدیکی به تمام صحنه‌ها و هر جا که توپ وجود داشـت یک‌بار دیگـر آمادگی بالای بدنی خود را در ۴۶ سالگی به نمایش گذاشت تا کم کم بار دیگر برای تحقق رویای قضاوت فینال جام جهانی در سال ۲۰۲۶ خودی نشان دهد.

از سـوی دیگر شـاهکار فغانی در این دیدار بار دیگر او را در دنیای فوتبال سـر زبان‌ها انداخت، اخراج بدون مماشات بازیکن میزبان با کارت قرمز مستقیم در حالی‌که تیم ژاپنی ۳ بر ۱ از حریف کره‌ای و در مجموع دو بـازی ۳ بر ۲ پیش بود در دقیقه ۳۹ که کره‌ای‌ها صاحب ضربه پنالتی شـده بودند دل و جراتی می‌خواست که این داور ایرانی الاصل نشان داده از پس آن در هر بازی ممکنی به راحتی بر می‌آید.

دلیل اخراج کامیجیمای ژاپنی دقیقا در لحظه خطای پنالتی گرفتن موقعیت آشـکار پنالتی توسط این بازیکن از سوی علیرضا فغانی تشخیص داده شد که کارت قرمز مستقیم طبق قانون جریمه آن اعلام شده است.

فغانی در ۱۴۰ دقیقه بازی برگشـت نیمه نهایی لیگ قهرمانان شرق آسـیا تنها سـه بار از کارت خود استفاده کرد که یک کارت قرمز مستقیم بـه بازیکن تیم میزبان و دو کارت زرد هم به مربیان روی نیمکت این تیم ژاپنی بود که در ضربات پنالتی توانسـت به فینال ۲۰۲۴ باشگاه‌های قاره کهن راه یابد.

همچنیـن علیرضا فغانی به‌درستـی سـه گل را در این دیدار مردود اعـلام کرد و یک‌بار نیز بـه دلیل عملکرد کمک خود در عدم تشـخیص آفسـاید از VAR کمک گرفت که تشـخیصش دخالـت بازیکن در بازی حریف بود.

علیرضا فغانی که عملکرد بسـیاز خوبی از نگاه کارشناسـان در این بازی پرهیجان و حسـاس به نمایش گذاشـت امروز نیز در استرالیا دیدار مهم دو تیم ملبورن سیتی و وسترن سیتی از هفته آخر لیگ این کشور را سوت می زند تا رقابت‌های داخلی این کشور بعد از این بازی با شش تیم برتر مرحله نهایی ادامه یابد.

۹ گزینه داخلی و خارجی کاندیدای سرمربیگری تیم ملی بسکتبال

از لیگ برتر تا قلب اروپا

سخنگوی کمیته فنی فدراسیون بسکتبال گفت: ۴ گزینه داخلی و ۵ مربی خارجی برای هدایت تیم ملی بسـکتبال مشخص شده‌اند که در نشست بعدی این کمیته مورد ارزیابی قرار خواهد گرفت.

سعید تابش‌نیا در خصوص نشست کمیته فنی فدراسیون بسکتبال با هدف معرفی گزینه‌های سـرمربیگری تیم ملی اظهار داشـت: در این نشسـت ۴ گزینه داخلی و ۵ مربی خارجی مطرح شـدند، رزومه مربیان خارجی دریافت و قرار شـد در کمیته فنی مورد ارزیابی و بررسـی قرار بگیرد، نفرات داخلی هم سرشـناس بوده و همه از آنها شـناخت کاملی دارند.

وی ادامه داد: طبـق برنامه‌ای که مد نظر داریم در پایان این هفته نشسـتی دیگر را خواهیم داشـت تا کمیته فنی نظر خود را در خصوص نفرات مطرح کند. برنامه ما این اسـت که در نهایت به یک گزینه داخلی و خارجی برسیم تا بعد از بررسی در کمیته فنی و هیات رئیسه، سرمربی جدید انتخاب و معرفی شود.

سـخنگوی کمیته فنی فدراسیون بسـکتبال در واکنش به اینکه ۲ مربی سرشـناس لیگ برتری هم در بین این نفرات حضور دارند یا خیر، گفت: با توجه به اینکه لیگ در حال برگزاری است فعلا در این خصوص اظهار نظـری نمی‌کنم، اما در مورد گزینه‌هـای خارجی می‌توانم این را بگویم که آنها از مربیان مطرح بسکتبال و از کشورهای اسپانیا، صربستان و ایتالیا هستند.

تابش‌نیا در پاسخ به این سئوال که آیا با توجه به افزایش هزینه‌های ارزی شـانس مربیان داخلی بیشـتر از گزینه‌های خارجی اسـت، تاکید کرد: در انتخاب سـرمربی تیم ملی باید به همه موارد توجه داشـت، در ایـن خصوص هم در نشسـت کمیته فنـی بحث و تبادل نظر شـد که اگر به گزینه خارجی رسـیدیم با چه شـرایطی باید اقـدام کرد. در این خصوص مشـکلی وجود نـدارد و صحبت‌های ابتدایی نیـز با این نفرات صـورت پذیرفته تا در صورت رسـیدن به یک نقطه نظر مشـترک، وارد مرحله جدیدی از مذاکرات شویم.

وی با تاکید بر نقش کمیته فنی فدراسیون بسکتبال در تصمیم‌گیری و ادامه این روند خاطر نشان کرد: تصمیم بر این شد برای سرمربی جدید تیم ملی بسکتبال ایران وظایف و مسئولیت کمیته فنی بیان شود چراکه این کمیته موظف اسـت اطلاعات و روند فعالیـت تیم ملی را به رئیس فدراسیون ارائه دهد که بر این اساس در تمامی پیروزی‌ها و شکست‌های احتمالی این کمیته دخیل است و باید پاسخگو باشد.

فارس

برپایی مراسم سالگرد درگذشت پهلوان خلیل عقاب

مراسم سالگرد درگذشـت پهلوان خلیل عقاب با حضور سرپرسـت اداره کل ورزش و جوانان فارس، چهره های برجسـته ورزش کشـور، پیشکسـوتان، ورزشـکاران و مرشـدان بر سـر تربت آن مرحوم در زورخانه این پهلوان نامی برگزار شد .

به گزارش روابط عمومـی و پایگاه خبری اداره کل ورزش و جوانان فارس، این مراسم شامگاه پنجم اردیبهشـت در زورخانه پهلوان خلیـل عقاب برگزار شـد . در این مراسـم ورزشـکاران با نوای مرشد به اجـرای ورزش زورخانـه پرداختند و یـاد و خاطره پهلوان خلیل عقاب را گرامی داشتند.

دریچه

قهرمانی جوانان آسیا

مدال طلای ۴۰۰ متر با مانع آسیا به بانوی دونده ایران رسید

نازنیـن فاطمه عیدیان موفق شـد در جریان برگزاری مرحله نهایی ماده ۴۰۰متر با مانع مسابقات دوومیدانی جوانان قهرمانی آسـیا ضمن شکسـتن رکورد ملی صاحب مدال طلا شود.

نازنین فاطمه عیدیان روز گذشته موفق شد در جریان برگزاری مرحله نهایـی ماده ۴۰۰متر با مانع مسـابقات دو و میدانی جوانان قهرمانی آسـیا ضمن شکستن رکورد ملی جوانان و بزرگسالان برای اولین بار یک مدال تاریخی به رنگ طلا را کسب کند.

بر همین اسـاس، این بانوی جوان و خوش آتیه کشـورمان موفق شـد با ثبت حد نصاب ۵۸/۸۶ثانیه زودتر از سایر رقبای خود از دیگر کشورهای آسیایی از خـط پایان عبور کند و مـدال طلا این رقابت‌ها را به دست آورد.

گفتنی اسـت، عیدیان با ثبت این زمان رکورد ملی رده سنی جوانان که با حد نصاب۵۹/۴۸ثانیه در اخیار خودش بود رابهبود بخشید.

وی همچنین توانسـت رکورد ملی رده سـنی بزرگسـالان کشـورمان در ایـن ماده را کـه با حد نصاب۵۹/۱۶(۱۴۰۲/۶/۱۰-تهـران)در اخیار شـهلا محمودی بـود ارتقا و عنوان رکـورد دار جدید ملی کشورمان در این ماده را به خود اختصاص دهد.

نازنین فاطمه عیدیان سـال گذشته موفق شده بود مدال نقره را در این رقابت‌ها کسـب کند،اما این برای اولین بار اسـت که دو و میدانی ایران توانسـته در بخش بانوان مسـابقات قهرمانی جوانان آسیا یک مدال طلا آن هم در دوهای با مانع کسب کند.

کشتی فرنگی ایران برای دومین بار در تاریخ با سهمیه کامل در المپیک

مربـی تیم ملی کشـتی فرنگی گفت: بـرای دومین بار در طول تاریخ کشـتی فرنگی اسـت که ما با سـهمیه کامل به المپیک می‌رویم اما کار سـختی در پیش خواهیم داشت.فرزاد ایمانعلی زاده درباره ارزیابی خود از رقابت های جـام تختی به میزبانی اهواز، گفـت: تقریبا ۱۶-۱۷ نفر از کشـتی‌گیران اصلی ما بیرون هسـتند و بیشتر چهره های جوان و آینده دار در این مسابقات کشتی می‌گیرند. ملاک اصلـی ما در جام تختـی انتخاب تیم زیر ۲۳ سـال برای رقابت های قهرمانی جهان اسـت.وی دربـاره تاثیر غیبت ملی‌پوشـان اصلی بر این رقابت ها خاطرنشـان کرد: قطعا همین طور است. در یکی دو وزن ضعیف‌تر از نفرات اصلی هستیم. اسم نمی‌برم اما نفر سوم که در اینجا اول می‌شود بـا نفر اول ما اختلاف فاحش دارد. باید کار کرد، از جوانان در تیم بزرگسالان استفاده کرد تا روندمان بهتر شود.مربی کشتی فرنگی درباره انتخاب ملی پوشان المپیکی ایران در اوزان ۶۰ و ۶۷ در تورنمنت مجارسـتان، اظهار کرد: ما در این اوزان سـهمیه را گرفته‌ایم. دهبزرگی توانسـت خودش را ثابت کند و اگر در آسـیا طـلا می‌گرفت قطعا ملی‌پوش مـا در المپیک بود. به او یک فرصت دیگر داده می‌شـود و قرار اسـت با مهدی محسـن نژاد به مجارسـتان برود. هر کدام عملکرد بهتری داشـته باشند با ارزیابی کادر فنی به المپیک می‌روند.ایمانعلـی‌زاده درباره اینکه انتظار می‌رفت کشورهای بیشـتری در جام تختی شـرکت کنند، یادآور شد: چند سـالی است کشـورهای خارجی کمتر می‌آیند. ارمنسـتان هم تیم خوبی است و ما فکر نمی‌کردیم اینقدر خوب باشند. کشتی‌گیران جوان داخلی هم عملکرد خوبی داشتند و مسابقات سطح معقولی دارد.وی در ادامه درباره رقابـت اسـماعیلی و گرایـی در وزن ۶۷ کیلوگـرم برای رسـیدن به المپیک در تورنمنت مجارسـتان، تصریح کرد: گرایی قهرمان جهان و المپیک بوده و برایمان قابل احترام اسـت. از طرفی اسـتعدادی ناب به نام سعید اسماعیلی به کشـتی ایران آمده که در جام وهبی امره خوب ظاهر شد. در آسـیایی اول شد و طبق چرخه باید به صورت رو در رو یا در یک تورنمنت رقابـت کنند. صلاحدید کادر فنی این بود که این دو کشتی گیر به تورنمنت مجارستان بروند.

مربی خوزسـتانی تیم ملی کشتی فرنگی درباره کار سـخت کشـتی فرنگی ایران در المپیک، گفت: برای دومین بار در طول تاریخ کشـتی فرنگـی اسـت که ما با سـهمیه کامل به المپیک می‌رویم و این افتخار بزرگی اسـت. هدف کادر فنی این بود که محقق شـد. ۴ سـال پیش به خاطر شـرایط کرونا سطح مسابقات پایین‌تر بود. امسال کار قطعا سخت تر اسـت. همان طور که در جهانی ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ دیدید سـطح مسابقات بالاتر بود. کار ما سخت است اما ما تیم جوان و در عین حال با انگیزه داریم که تلاش می‌کنیم بهترین اتفاق رخ بدهد.