چهره

دوخریز عادل و مانعی به نام مجلس و صداوسیما

برنامه جدید فردوسی‌پور و اسم اشتباهی‌اش!

یکی از مهمترین اخبار منتشره در فضای مجازی بازگشت عادل فردوسی پور با یک برنامه مشابه «نود» است که برای پخش در تلویزیون اینترنتی آماده می شود.

خبر بازگشت عادل فردوسی پور بعد از ۱۹ ماه دوری از برنامه سازی تلویزیونی یکی از پربیننده اخبار ساعات گذشت بوده است. براساس این خبر او با برنامه ای به اسم «نود و نه» که درونمایه ای شبیه به برنامه قبلی اش «نود» دارد قرار است با آغاز لیگ برتر بیستم هر دوشنبه و درست همزمان با پخش نود و البته فوتبال برتر از طریق یک تلویزیون اینترنتی پخش شود. موضوعی که با انتشار مجوز از سوی وزارت ارشاد شکل جدی تری به خـود گرفت. اتفاقی که می تواند خیل طرفداران عادل و برنامه نود را خوشحال کنـد و از هم اکنون در فضای مجازی و سایت های مختلف می توان آن را احساس کرد. البته که در انتشـار برخـی از اخبار نام این برنامه «نودنو» اعلام شده در حالی که اسم برنامه عادل «۹۹» است.

بـا این وجود اما نـگاه دقیق تر بـه ماجرای پخش برنامه ۹۹ برخی چالش ها را پیش روی پخش این برنامه نشـان می دهد. در ابتدای شهریور ماه امسال ۲۶ نماینده مجلس شـورای اسـلامی طرحی را به منظور ساماندهی حـوزه انتشـار محتوا(صـوت و تصویـر) با عنـوان طرح اصلاح بند (۲۹) مـاده (۲) قانون اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به رئیس مجلس دادندبه منظور سـاماندهی حوزه انتشار محتوا (صوت و تصویر) بر اساس اصـول چهل و چهـارم و یکصد و هفتـاد و پنجم قانون اساسی و نظریه‌های تفسیری آن و نیز مرقومه مقام معظم رهبری مبنی بر مسـئولیت سازمان صدا و سیما در حوزه تنظیم مقررات، صدور مجـوز و نظارت بر صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی و با عنایت به ضرورت ساماندهی فرهنگی سریال‌های نمایش خانگی که بدون نظارت کلی در جامعه عرضه می‌شود، طرح تقدیم می‌شود.

اما موضوع مهم یکی از تبصره های این طرح اسـت که در آن آمده اسـت: «صـدور هرگونه مجوز و نظارت بر فرآیند تولید و پخش کلیه برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی از جمله ساختارهای مسنند، مسابقات، آنیمیشن، سریال، برنامه‌هـای گفت وگو محور و ترکیبی بر عهده سـازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران می‌باشد.» طرحی که چالش بزرگ و جدیدی را میان وزارت ارشاد و سازمان صدا و سیما در راه تولیدات خارج از فضای صدا و سیما به وجود آورده است.

دریچه

آل کثیر، لک و آقایی پرسپولیسی شدند

تحولات در باشـگاه پرسپولیس به سرعت پیش می‌رود.

یحیـی گل محمدی در پسـتی اینسـتاگرامی اعـلام کرد که سـه خریـد تیم پرسـپولیس قطعی خواهند شـد و از ظهر دیروز نیز جلسات برای خرید بازیکنان در محلی خارج از باشگاه آغاز شدند. رغبتی و پیروانی از جمله مسـئولان پرسپولیس هسـتند که تاکنون مذاکرات با سـعید آقایی، حامد لک و عیسی آل کثیر را پیش بردند.

دروازبـان سـابق ماشـین سـازی تبریـز بـه پرسـپولیس پیوسـت. مـدت قـرارداد حامـد لک بـا پرسـپولیس دو فصـل اسـت. سـعید آقایی نیز بازیکن فصل گذشـته سـپاهان با عقد قراردادی به پرسـپولیس پیوست. این مدافع فصل گذشته در تیم فوتبال سـپاهان بازی می‌کرد. آقایی نخسـتین خرید پرسـپولیس برای فصل جدید اسـت. پرسپولیس با مهاجم سـابق صنعت نفت آبادان نیز قرارداد بسـت. عیسـی آل کثیر مهاجم سـابق صنعت نفت آبادان با حضور در باشـگاه پرسپولیس و توافق با مدیران تیم به جمع شاگردان گل محمدی پیوست.

زنوزی مالک باشگاه تراکتورسازی:

سعادتمند را نمی‌شناسم!

مالک باشـگاه تراکتورسـازی گفت که شخصی را به اسم احمد سعادتمند نمی شناسد!

روز پنج شنبه دیدار حساس فینال جام حذفی ایران بین تیم های اسـتقلال و تراکتورسازی برگزار می شود. دو تیم با عبور از سد پرسپولیس و نفت مسجدسلیمان به این دیدار رسـیده اند. چند روز پیش بود که احمد سعادتمند در مصاحبـه بـا برنامـه ورزش و مردم گفـت صد درصد فینال حذفی را مـی بریم و چنانچه آقای زنوزی هم اینجا باشـند، می گویند صـد درصد می‌بازیم. حـالا محمدرضا زنوزی مالک باشـگاه تراکتورسازی درخصوص اینکه احمد سعادتمند مدیرعامل باشـگاه استقلال گفته زنوزی باخت در جام حذفی را قبول کرده اسـت، پاسـخ داد: سعادتمند کیسـت؟ من سـعادتمند را نمی‌شناسم. جواب وی را یکی از اعضای باشـگاه می‌دهد. اگر وزیر ورزش چنین صحبتی کند جوابش را خواهم داد. چونکه وزیرورزش باید اظهارنظر کند تا من جوابش را بدهم. چونکه من آقای سـعادتمند را نمیشناسـم و اولین بار اسـت که اسم ایشان را می‌شنوم و نمی‌دانم چه باید به وی بگویم.

حل اختلاف «فرهاد مجیدی» و «احمد سعادتمند» به بهانه فینال جام حذفی

دعوایی که به وقت اضافه کشیده شد

اگرچه اختلاف «فرهاد مجیدی» و «احمد سعادتمند» به بهانه فینال جام حذفی حل شـده اسـت و طرفین تا پایان بـازی با تراکتور به همکاری خود ادامـه می‌دهند اما به نظر می‌رسـد شـکاف میان طرفین به حدی جدی اسـت که باید پـس از این جدال منتظـر اتفاقات جدیدی در آبی‌پوشـان پایتخت باشیم.

هنوز بیسـت و چهار سـاعت از پیروزی اسـتقلال در شـهراورد بزرگ پایتخت نگذشـته بود که فرهاد مجیدی با متن جنجالی در صفحه اینستاگرامش از سمت سرمربیگری اسـتقلال اسـتعفا کرد. سـرمربی جـوان اسـتقلال که در نیمه لیگ نوزدهم جانشـین اسـتراماچوی در این تیم شد اختلافاتش با سـعادتمند را علنی کرد تا نشان دهد مدیریت فعلی باشگاه را قبول ندارد.

ریشـه این اختلافات به چند ماه پیش بر می‌گردد، به روزهایی که هنوز حکم احمد سعادتمند برای حضور بر روی صندلی مدیریت اسـتقلال صادر نشـده بود و مجیدی علاقه داشت گزینه مورد علاقه‌اش جای او بنشیند.

اختلافـات ایـن دو نفر از همان روزهای اول اسـتارت خـورد و در این گزارش چالش‌های سـرمربی و مدیرعامل را مرور می‌کنیم.

***استقلال به مدیر پولساز نیاز دارد**

اوایـل فروردین ماه سـال جـاری وقتی رسـانه‌ها به طور غیر رسـمی خبر از انتصاب احمد سـعادتمند به عنوان جانشـین علی فتح‌الله زاده دادند، فرهـاد مجیدی که مایل به همکاری با سـیدعبدالرضا موسـوی بود با انتشـار پسـتی در فضـای مجازی مخالفتش را با این تصمیم نشـان داد. او در پسـتی جنجالی نوشـت: استقلال بیشـتر از هر زمانی به مدیران توانا و پولساز نیاز دارد، نه مدیرانی که بدون پشتوانه اقتصـادی لازم و با تبلیغـات و وعده‌هـای دروغ فقط وقت استقلال را هدر می‌دهند.

***حمایت از مدیر رسانه‌ای برکنار شده**

بعد از انتشـار پسـت شـبانه بازیکنان اسـتقلال علیه مدیریت باشـگاه که احمد سعادتمند را نشـانه رفته بودند، سعادتمند محمد نوری‌فر مدیری رسانه‌ای استقلال را برکنار کرد.

فرهاد مجیدی که از این تصمیم مدیرعامل اسـتقلال ناراحت و ناراضی بود با انتشـار تصویر مدیر رسانه‌ای برکنار شـده اسـتقلال در صفحه شـخصی‌اش به صورت آشـکار مخالفتش را با تصمیم سعادتمند نشان داد.

***حمایت از بازیکنی که از سعادتمند انتقاد کرد**

فرشـید اسـماعیلی به خاطر مصاحبه علیـه مدیران باشـگاه اسـتقلال به کمیتـه انضباطی دعوت شـد، احمد سـعادتمند که به شدت از رفتار این بازیکن ناراحت شده بود قصد برخورد جدی با اسماعیلی را داشت.

فرهـاد مجیدی بار دیگر روبه روی باشـگاه اسـتقلال ایستاد و با انتشار گل فرشید اسماعیلی در شهرآورد حمایت از بازیکن را به مدیران استقلال ترجیح داد.

***نمی‌خواهم مدیرعامل را ببینم**

پس از روی کار آمدن احمد سعادتمند، فرهاد مجیدی از حضور در باشـگاه اسـتقلال و ملاقات با وی امتناع ورزید تا در روز نهم اردیبهشـت‌ماه مدیرعامل آبی‌پوشـان به طور رسـمی از سـرمربی تیمش دعـوت کند تا جلسـه‌ای میان طرفین برگزار شـود. این ملاقات قرار بود ۱۰ اردیبهشت‌ماه در طبقه پنجم باشـگاه اسـتقلال صورت بگیـرد اما غیبت مجیدی نشست را برهم زد.

مجیدی درباره این غیبت به مدیران تیمش پیغام داده بود در قلمشهر و سر مزار پدرم هستم و نمی‌توانم در باشگاه حاضر شوم.

سـعادتمند که به خوبـی دریافته بـود مجیدی قصد دیـدار بـا وی را نـدارد، با پیـش گذاشـت و در تاریخ ۱۵ اردیبهشت‌ماه به مجموعه ورزشی انقلاب رفت تا به حاشیه‌ها و جنجال‌هایی که درباره اختلافات وی و سـرمربی استقلال مطرح می‌شود، پایان دهد.

سـعادتمند چنـد روز پیش در یک برنامـه تلویزیونی درباره این ملاقات افشـاگری کرد و اظهار داشـت: وقتی به عنوان مدیرعامل استقلال منصوب شدم مجیدی یک تبریک به من نگفت. برادرم فوت کرد به من تسلیت نگفت. به دفترم نیامد و من پیش او رفتم.

***مخاطب «هیس» مجیدی**

فرهاد مجیـدی پس از بردهای حسـاس و مهمی که در لیگ برتر و جام حذفی کسـب می‌کرد واکنش‌های سؤال برانگیزی را از خود نشان می‌داد.

هیس‌هـای معروف او شـانه‌های زیـادی را به همراه داشـت و خیلی‌ها کنجکاو بودند تا بداننـد مخاطب خاص سرمربی استقلال چه کسی است؟

برخی بر این باور هسـتند کـه او این واکنش را مقابل دوربین‌های تلویزیونی و عکاسـان ورزشی خطاب به مدیران استقلال انجام می‌داد؛ زیرا اعتقاد داشت آنها دوست نداشتند وی در استقلال نتیجه بگیرد!

پسـت اسـتعفای اینسـتاگرامی فرهاد مجیدی به این شـایعه دامن زد، وی در قسـمتی از متن خود نوشـته بود: مدیران اسـتقلال پس از برد شـهرآورد حتی از یک خسـته نباشـید خشـک‌وخالی در رختکن تیم دریغ کردند و مشابه دیدارهای پیشین، نگاه و رفتارشان فریاد می‌زد که چقدر ناراحتند. چون هر موفقیت تازه ای نقشه‌هایشان را با تأخیر می‌انداخت و آنها را به دروغی دیگر متوسل می‌کرد.

***استراماچوئی، آتش را شعله‌ور کرد**

فرهاد مجیدی از سـفر مدیران استقلال به ایتالیا برای مذاکره با آندرا استراماچوئی به شدت شاکی و ناراحت بود و در این بحبوحه شایعاتی مطرح شد مبنی بر اینکه وی پس از سـفر سعادتمند قصد اسـتعفا داشت اما نزدیکانش او را از این تصمیم منصرف کردند تا وی در بازی مقابل پرسپولیس روی نیمکت بنشیند.

مجیـدی که بـازی حسـاس و سرنوشـت‌سـازی را با پیروزی پشـت سـر گذاشـته بود آتـش اختلافاتـش را با مدیرعامل اسـتقلال شـعله‌ور کرد و با پسـتی جنجالی در اینسـتا گرام اسـتعفا کرد. او اتهاماتی را به سعادتمند نسبت داد که با واکنش مدیرعامل اسـتقلال همراه شد و در برنامه تلویزیونی انتقادات تندی به مجیدی داشت و نشان داد رابطه این دو نفر به مراتب خراب‌تر از آن چیزی اسـت که تصور می‌شد. پس از اسـتعفای فرهاد مجیدی از سرمربیگری تیم فوتبال اسـتقلال، مجید نامجومطلق، و وریا غفوری به منزل مجیدی رفتند و از او خواستند برای بازی فینال جام حذفی در کنـار تیم باشـد. پس از این ملاقـات مجیدی قبول کرد حداقل تا فینال جام حذفی در کنار استقلال باشد.

مدیر عامل باشـگاه اسـتقلال پس از نشسـت هیئت مدیره اسـتقلال شمشـیر را از رو برای فرهاد مجیدی بست و اعـلام کرد اگر احتمالا یک در صـد در جام حذفی نتیجه خوبـی نگیریم قطعـا روی گزینه‌های دیگر فکـر می‌کنیم. مـن می‌خواهم به آقای سـعادتمند بگویم کـه اگر قهرمان جـام حذفی شـدیم، بازهم بـه گزینه دیگری فکـر کند. به نظر می‌رسـد این جنـگ تا پایان جام حذفـی ادامه خواهد داشـت و سرنوشت اسـتقلال در بازی با تراکتور بسیاری از معادلات را مشـخص خواهد کرد. اگر استقلال در این جدال به پیروزی برسـد مجیدی فاتح جنگی خواهد شـد حتی به قیمت جدای‌اش از جمع آبی‌پوشان منجر شود و اگر قهرمانی از دست آبی‌پوشان برود آن وقت سعادتمند متهم شماره یک این ناکامـی لقب خواهد گرفت که در فاصله ۷۲ سـاعت تا فینال جام حذفی باشـگاه‌های کشور استقلال را وارد چالش و حاشیه جدی کرد.

فینالیست‌هایی با نیمکت‌های لرزان

اسـتقلال و تراکتور در حالی در فینال جام حذفی به مصاف هم می‌روند کـه به احتمال خیلی زیاد، نه فرهاد مجیدی و نه سـاکت الهامی فصل بعد به عنوان سرمربی وزنی نیمکت دو تیم نخواهند بود.

شاید اعتبار و ارزش جام حذفی به اندازه لیگ قهرمانان را برای یک تیم قـدری ارزش دارد که حضور در مرحله گروهی لیگ قهرمانان را برای یک تیم رزرو می‌کند و راه سـاده‌تری برای حضور در آسـیا نسـبت به لیگ برتر است. جامی که این سـال‌ها آرزوی خیلی از بازیکنان و مربیان بوده اما نتوانسـته‌اند به آن برسند.

حالا دو تیم پرطرفدار ایران یعنی اسـتقلال و تراکتور باید برای به دست آوردن آن بجنگند. تیم‌هایی که به احتمال زیاد، فصل آینده با مربیانی متفاوت و تفکـری دیگر به میـدان خواهند رفت و حتی به دسـت آوردن دومین جام معتبر ایران هم نمی‌تواند حضور آن‌ها روی نیمکت تیمشان را تضمین کند.

آبی‌ها که حتی پیش از مشـخص شـدن فینالیسـت شـدن تیمشان و برتری شـاگردان مجیدی در داربی ۹۳، به دنبال جانشـین او بودند تا دوباره اسـتراماچوئی را به ایران برگردانند، حالا حسـابی شـاهد دعوای مدیرعامل و سرمربی فعلی تیم هستند و استعفای مجیدی پس از صعود به فینال، به آبی‌ها ثابت کرد که اسـتقلال فصل بعد با مربی دیگری در زمین حاضر خواهد شـد.

جنگ رسـانه‌ای دوشنبه سـعادتمند و مجیدی، حسابی آتش تفرقه را در یک طرف فینال جام حذفی سوزان‌تر کرده و حتی این احتمال وجود دارد که جام حذفی برای استقلال در این آتش بسوزد. در سوی دیگر، تراکتوری‌ها هم قصد ادامه دادن با الهامی را ندارند و گویا کسـب قهرمانی در لیگ برتر برای زنوزی و مدیریت این تیم تبریزی بسـیار مهم‌تر از کسـب مـدال طلای جام حذفی اسـت. از علی دایی به عنوان جانشـین اصلی ساکت الهامی نام برده می‌شود و سـرمربی تراکتور اگر بخواهد در این تیم بماند، باید به عنوان دسـتیار، کارش را ادامه دهد که بعید به نظر سـاکت الهامی راضی به قبول چنین سـمتی در نیمکت تراکتور شـود؛ نیمکتی که شـاید اگر الهامی نبود، نمی‌توانسـت به فینال حذفی برسـد و نه به سهمیه آسیا دست پیدا کند اما بسیاری از دوست داران تراکتور هم معتقد هسـتند که تیم تحت تفکر الهامی، توان لازم را برای قهرمانی لیگ برتر ندارد.

این مثال سـاده از فینال جام حذفی نشـان می‌دهد که ثبات در فوتبال ایران، هنوز واژه‌ای غریب اسـت و مدیران، جدا از آن چه در زمین فوتبال اتفاق می‌افتد، به دنبال انتخاب‌هایی سـلیقه‌ای و طبعا باب میل هواداران هسـتند، حتی اگر تیم با سرمربی فعلی‌اش در مسیر موفقیت گام بردارد.

طارمی و قدم زدن روی پله های استادیو دو دراگو

بچه‌ی محله شَباب در قامت یک اژدها با پورتو

تاخیـر در اعلام قرارداد رسـمی مهدی طارمی و اف سـی پورتو هواداران این تیم پرتغالی را کلافه کرده است.

دوشنبه شـب در شرایطی که هواداران تیم پورتو در انتظار اعلام خبر پیوسـتن مهـدی طارمی به پورتو به شکل رسـمی از سوی این باشـگاه بودند از حول و حوش ساعت ۱۱ شب به وقت ایران توئیت های فراوانی درباره علل این تاخیر از سوی هواداران این تیم منتشر می شد.

مهـدی طارمی به دلیل درخشـش خود در فصل گذشـته فوتبال پرتغال محبوبیت فـوق العاده در میان هواداران این تیم پیدا کرده و تقریبا همه آن ها او را یک خرید عالی برای فصل آینـده این تیم پرتغالی ارزیابی کرده انـد. تیمی که سـابقه قهرمانی اروپا بـا مربیانی مثـل ژوزه مورینیو و آرتورجج را دارد و از اسـم های مهـم در فوتبال اروپا محسـوب می شـود، به خصوص اینکه همیشـه از پورتو بازیکنـان ممتازی به تیم های بزرگ اروپایی مهاجر می کنند.

در بین توئیت ها، نوشته هایی هم درباره قطعیت این انتقـال وجود دارد و اینکه علت انتشـار دیرهنگام خبـر مسـئله تصویربـرداری از طارمـی و مقدمـات مطبوعاتی این انتقال اسـت. چیزی که اف سـی پورتو آن را بـه بهترین نحـو و بعد از این انتقـال به نمایش گذاشت اینکه امضای قرارداد یک بازیکن با یک باشگاه نه یک کار اداری صرف که یک نمایش قابل توجه است. بـه محض انتشـار این خبر تصاویر متنـوع و همچنین مصاحبـه های مختلفی از مهدی طارمی به تدریج روی شبکه های اجتماعی مختلف اف سی پورتو منتشر شد.

اما موضوع قابل توجه این اسـت بخشی از توئیت های هواداران پورتو مربوط به نگرانی شـان از هایجک شدن طارمی توسـط اسـپورتینگ بـود چرا که این باشـگاه پرتغالـی با دسـتمزدی بالا قصد داشـت طارمی را در میانـه راه رفتن به پورتـو به خدمت بگیرد اما در همان زمان روزنامه رکورد با انتشـار خبری نوشت که طارمی بـا پورتو قرارداد امضـا کرده و این خبر بـه زودی به شکل رسمی اعلام می شود. و جالب اینکه خود مهدی طارمی در پسـت توئیتری خود که با زبان فارسی خطاب به مخاطبان ایرانی صحبت می کند ضمن معرفی خود و باشـگاه از طرفداران ایرانی خواست صفحه باشگاه اف سـی پورتو را فالو کنند اتفاقی که تا این لحظه هزاران نفر هوادار جدید به این تیم آبی و سـفیدپوش پرتغالی کـه در لیـگ قهرمانان فصل آینده بـه میدان می رود اضافه کرده است.

در این بین تصاویر مهدی طارمی در گوشه و کنار اسـتادیو دو دراگو ورزشـگاه تیم پورتو که از استادیوم هـای معروف پرتغال اسـت در نوع خـود جالب توجه اسـت. طارمی که روز دوشنبه با پیراهن جین و ساعت گران قیمت و یک کتانی سفید به محل قرارداد رفته و سوژه عکس های متفاوتی با همه پیراهن های پورتو در فصل آینده شد.

پورتو در فصل آینده سه پیراهن خواهد داشـت یک پیراهن سنتی آبی و سفید راه راه، یک پیراهن سـفید و یک پیراهن آبی یکدست پیراهن سوم این باشگاه محسوب می شـود و طارمی با هر سـه این پیراهن هـا عکـس گرفـت. مهـدی همچنین در گفـت و گویی بـا وبسـایت باشـگاه صحبت کـرده و در آنجـا از سـوابقش در فوتبال و حضـورش در تیم پرسپولیس به عنوان یکی از پرهوادارترین باشـگاه های ایرانی گفت.

او که بـا پیراهن سبز ریواُوه در فوتبال پرتغـال درخشـیده و آقـای گل رقابـت ها شـده در فصل آینده بایـد چالـش بزرگتر را تجربـه کند چرا که پورتو تیمی اسـت مملو از بازیکنان گرانقیمت که بـه راحتـی نیمکت نشـین طارمی نخواهند شـد. او در این باشگاه باید با سعی و تلاشی بیشتر و اراده ای پولادین در تمام فصل در انتظار فرصت و گلزنی باشد تا شاید سال آینـده او را در تیمی دیدیـم که انتظارش را نداشـتیم. تیمـی بزرگتـر از پورتو که از بزرگتریـن انتقال هـای تاریخ فوتبال ایران را به اسـم خود به ثبت رسانده است. بازیکنی که انگار همین دیروز بود که در آن دربی معروف از روی نیمکت بلند شد و به زمین آمد و با یک پرش بلند و یک حرکت دیگـر تاریـخ را به نفع خود عوض کرد.

مهـدی طارمی نماینـده همـه بچه هـای بااسـتعداد فوتبال ایران است که حالا در پرتغال یک اسـم بزرگ و بین المللی است.

اعتراض داوران به انتخاب بنیادی‌فر:

می‌خواهید استقلال قهرمان جام حذفی شود؟

چند داور لیگ برتری به انتخاب موعود بنیادی‌فر به عنوان داور فینال جام حذفی اعتراض کردند.

فینـال جام حذفـی فوتبال ایران قرار اسـت بین دو تیم اسـتقلال و تراکتور در مشهد و در روز پنج‌شنبه برگزار شود تا قهرمان جام حذفی ایران و حریف پرسـپولیس در سوپرجام مشخص شود. کمیته داوران در انتخابی عجیـب تصمیم گرفته موعود بنیادی‌فـر را به عنوان داور این دیدار انتخاب کند. این داور سـال گذشته نیز فینال جام حذفی بین دو تیم پرسپولیس و داماش را در خوزستان سـوت زده بود. انتخاب بنیادی‌فر باعث عصبانیت و خشـم داوران مختلف و صرفا باتجربه لیگ برتری شده است زیرا بنیادی‌فر در هفته‌های پایانی لیگ برتر مصدوم بود و تنها دو قضاوت داشـت که یکی از آن‌ها بازی اسـتقلال و سـپاهان بود که این داور به اشتباه یک پنالتی به سـود استقلال اعلام کرد. انتخابی که به عقیده یکی از داوران باتجربه لیگ برتری، تقصیر بنیادی‌فر نیست، بلکه مقصر اصلی کمیته داوران و دپارتمان است که هنوز چیدمان درستی برای بازی‌های مهم بلد نیستند.

این داور باتجربـه اضافه کرد: برای این بازی این همه گزینه‌های بهتر بود، چرا مثلا کرمانشـاهی را نگذاشـتند که داربی نیمه نهایی را به ناحق از او گرفتند؟ چرا داوران دیگر را که در طول این فصل کمتر اشتباه داشته‌اند برای این بازی مهم انتخاب نکرده‌اند؟ درسـت اسـت کـه بنیادی‌فر از نظر درجه بعد از فغانی، داور دوم ایران حساب می‌شود اما باید عملکرد او نیز زیر ذره‌بین قرار بگیرد. داور سرشناس دیگری در این خصوص گفت: فینال جام حذفـی مهمترین بازی یک فصل فوتبال ایران اسـت. بازی که در آن مدال می‌دهند و مدال آن هم بالارزش اسـت اما چرا باید داوری انتخاب شـود که هم پارسال این بازی را سوت زده و هم در آخرین دیداری که برای استقلال قضاوت کرده، یک اشـتباه به نفع این تیم انجام داده اسـت؟ آیا می‌خواهند با قهرمانی استقلال، از زیر فشار هواداران این تیم خارج شوند؟ چرا زحمت یک سـاله داوران دیگر را نمی‌بینند که بازی‌های مهم و حساس لیگ را در طول فصل و بدون اشـتباه سوت زده‌اند؟ کاش حداقل انتخاب داوران برای بازی‌های مهم بر اساس عملکرد و لیاقت شان بود.

دیگر داور با سـابقه لیگ برتری می‌گوید: ایـن انتخاب که کلی جای بحث دارد. چرا داوری که چند هفته خودش را به مصدومیت زده تا قضاوت نکنـد، باید بازی به این مهمـی را به او بدهند؟ فکر کردن به این انتخاب‌ها دیگر برایم مهم نیست و تنها باعث قلب درد و بیماری‌ام می‌شود. فقط یک سـؤال دارم و آن هم این است که چقدر به یک داور بابت بازی‌های حذفی پول می‌دهند؟ ۱۸۰ هزار تومان برای داور بیچاره‌ای که قرار است سه روز از زن و زندگی‌اش بزند تا یک بازی را سـوت بزند و بعد از آن هم کلی فحش بخورد. هزینه رفت و آمدش فقط سه برابر پول این قضاوت می‌شود. آیا بازی داربـی، آن هم در جام حذفی ۳۰۰ هزار تومان می‌ارزد که به پیام حیدری این پول را دادماند؟ هیچ چیز داوری ما درسـت نیسـت که بخواهد انتخاب داور فینال جام حذفی‌اش درسـت باشـد. تنها امیـدوارم بنیادی‌فر قضاوت خوبی داشته باشد که حرف و حدیثی برای جامعه داوری پیش نیاید.

همچنین یکی از کارشناسـان داوری گفـت: دپارتمان عرضه چینش ندارد و کمیته هم از این کار عاجز اسـت. می‌توانسـتند به جای بنیادی‌فر که هفته‌های خوبی را پشـت سر نگذاشته از کرمانشاهی یا حیدری استفاده کنند. معلوم نیسـت چه اتفاقی در حال رخ دادن در فدراسـیون اسـت، اما آینده خوبی را نمی‌توان برای داوری تصور کرد.

فارس

اخذ کمربند سیاه دان ۸ کاراته توسط مدیر تربیت بدنی دانشگاه پیام نور فارس

محسن کریمی، مدیر تربیت بدنی دانشگاه پیام نور استان فارس موفق به اخذ کمربند سیاه دان ۸ از فدراسیون کاراته جمهوری اسلامی شد.

به گزارش روابط عمومی دانشگاه پیام نور اسـتان فارس، از جمله موفقیت های محسن کریمی می توان به کسب مقام قهرمانی کاراته جهان سبک کوبه اوزاکا در کشور مالزی، رئیس انجمن کاراته دانشگاه پیام نور کشور، مدیریت در راهپایـی تیـم کاراتـه دانشـجویان دختر دانشـگاه پیام نور در جایگاه نخست مسابقات سـوپرلیگ کشـور، سـرمربی تیم پیـام نور کشور در مسابقات وزارت علوم و کسب مقام اول اشاره کرد.

خبر

معاون حقوقی رئیس جمهور:

پرونده ویلموتس در دادگاه عالی ورزش به سرانجام خوبی می‌رسد

معاون حقوقی رئیس جمهور از برگزاری جلسه حقوقی برای بررسی جزئیات قرارداد مارک ویلموتس و چگونگی دفاع از منافع ایران در ادامه رسـیدگی به شـکایت این مربی بلژیکی در دادگاه حکمیت ورزش خبر داد.

لعیـا جنیدی، معاون حقوقی رئیس جمهور در مورد این جلسـه که با توجه به ارجاع این موضوع به معاونت حقوقی رئیس جمهور در این معاونت برگزار شد، گفت: وزیر ورزش و جوانان، معاون حقوقی وزیر امور خارجـه، معاون ورزش قهرمانـی وزیر ورزش و جوانـان، مدیرکل دفتر حقوق بین الملل دفتر رئیس جمهـور، معـاون امور حقوقـی دولت، رئیـس امور توافق‌های بین المللی معاونت حقوقی رئیس جمهور، رئیس سـابق، سرپرسـت، دبیر و جمعـی از مدیران فدراسـیون فوتبال در این جلسـه حضور داشتند و قرارداد آقـای ویلموتس با فدراسـیون فوتبال مورد بررسـی قرار گرفت. بر اساس نتایج حاصل از مباحث جلسـه، تمهیدات لازم برای دفاع مسـتدل از منافع فدراسـیون فوتبال و مصالح ورزش کشور در دادگاه حکمیت ورزش پیش بینی شد.

معـاون حقوقی رئیـس جمهور با بیـان اینکه همه بخش‌های حقوقی مرتبط دولت پس از بررسـی قرارداد بر این باور هسـتند که با دفاع متقن می‌توان این پرونده را به سرانجام خوبی رساند، افزود: ما امید زیادی داریم با توجه به مسـتندات مطروحه در این جلسـه که قرار شد در اختیار تیم حقوقی قرار گیرد، انشـاالله پرونده را به خوبی مدیریت و هدایت کنیم و برای این کار سازمان حقوقی دولت در مقام کمک به فدراسـیون همه تلاش خود را به کار خواهد گرفت.

لعیـا جنیـدی با اشـاره به نقـش تحریم‌ها در فسـخ قرارداد مارک ویلموتس گفت: فیفا در نامه‌ای بـه فدراسـیون فوتبال بـر اینکه به دلیـل تحریم‌ها نمی‌تواند پول‌های فدراسیون فوتبال را پرداخت کند تاکید کرده و این نامه نشان می‌دهد پرداخت حقوق سـرمربی سـابق تیم ملی فوتبال از کانال‌های بانکی مقرر، با توجه به محدودیت‌های ناشـی از تحریم کار آسـانی نبـوده و لذا نباید از این موضوع به سـادگی گذشت.

شیوع کرونا و بی‌میلی تیم‌ها برای حضور در پینگ‌پنگ بانوان!

بانـوی پینگ‌پنگ بـاز ایران می‌گویـد یکی از دلایل اسـتقبال کم تیم‌ها برای حضور در لیگ برتر بانوان، شیوع بیماری کرونا در کشور است.

مهشـید اشـتری، در مورد شـرایط تمرینی و آمادگـی خود گفـت: تمریماتم را در خانه و سـالن ورزشی انجام می‌دهم. از نظر تمرینی آمادگی خوبی دارم اما باید در مسـابقه محک بخورم چون شـرایط مسابقه و تمرین با هم فرق دارد.

او با بیان اینکه با شـهرداری شـهر بابک برای حضور در لیگ قرارداد بسـته اسـت، به استقبال کم تیم‌های برای حضور در مسـابقات اشاره کرد و گفت: تاکنون سـه تیم در لیگ برتر شرکت کرده‌اند. علاوه بـر اینکه تعداد تیم‌هایی که در بخش زنان شـرکت می‌کننـد، کمتر از مردان اسـت، قطعـا کرونا روی اسـتقبال تیم‌ها برای حضور در لیگ تاثیر گذاشـته اسـت. خوشـبختانه این موضوعی تاثیری در میزان قراردادها نداشـته اسـت. اشـتری در پایـان گفت: تمرینات‌ما را در مدت شـیوع وبـروس کرونا و تعویق مسـابقات ورزشـی رها نکردام، با این حال شرایط تمرین با مسابقه فرق دارد و باید در مسابقات خود را بسـنجم. از آنجایی که مدتی از شرایط و جو مسابقه دور بودمام ممکن اسـت تا رسـیدن به اوج آمادگی کمی زمان لازم داشته باشم.