نما

برزگر جایگزین مکری در «هنر و تجربه» شد

ایسنا: شهرام مکری، یکی از اعضای هیئت مدیره موسسه «هنر و تجربه سینمای ایرانیان» جای خود را به مجید برزگر داد. شهرام مکری که از ابتدای تاسیس «هنر و تجربه» در هیئت مدیره این موسسه سینمایی حضور داشت، به دلیل مشغله کاری و حضور در پروژه‌های سینمایی جای خود را به مجید برزگر داد. مکری همچنان به عنوان مشاور در کنار هیئت مدیره خواهد بود.شورای سیاست‌گذاری و اعضای هیئت مدیره موسسه هنر و تجربه سینمای ایرانیان را جمال امید، ایرج تقی‌پور، سیف‌الله صمدیان، هوشنگ گلمکانی، امیرحسین علم الهدی، جعفر صانعی مقدم و مجید برزگر تشکیل می‌دهند.

ساخت «ایندیانا جونز ۵» تابستان شروع می‌شود

مهر: هریسون فورد از ساخت قسمت پنجم فیلم سینمایی «ایندیانا جونز» در تابستان ۲۰۲۰ خبر داد.هریسون فورد که در نقش ایندیانا جونز بازی کرده، گفت بار دیگر در تابستان پیش رو این نقش را ایفا می‌کند.

هریسون فورد گفت تولید قسمت پنجم «ایندیانا جونز» از تابستان شروع می‌شود.وی تاکید کرد هر نوع خبری مبنی بر انجام نشدن این کار را تکذیب می‌کند.وی افزود: این فیلم بسیار سرگرم کننده خواهد بود و چیزهای عالی زیادی در دست ساخت است.آخرین فیلم از این مجموعه «ایندیانا جونز و پادشاهی جمجمه کریستال» بود که سال ۲۰۰۸ اکران شد و تقریباً ۲۰ سال پس از قسمت سوم روی پرده‌ها رفت.فورد در مصاحبه‌ای نیز گفته بود که در قبال بازگشت در نقش این شخصیت نمادین، حس مسئولیت می‌کند. وی گفته بود: احساس می‌کنم باید مطمئن باشم که تلاش‌هایمان همان قدر که در آغاز کارمان بود، بلندپروازانه است.

«یک نفر» به انگلیس می رود

فیلم انیمیشن «یک نفر» ساخته «محبوبه کلایی» که در مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی تهیه شده، در بخش مسابقه جشنواره انیمیشن کانتربری انگلیس به نمایش درمی‌آید.این جشنواره از ۹ تا ۱۱ اسفند ۹۸ در کشور انگلستان برگزار می‌شود و فیلم انیمیشن «یک نفر» به کارگردانی «محبوبه کلایی»، در بخش مسابقه بین‌الملل این جشنواره روی پرده می‌رود. این فیلم پیشتر در بخش رسمی جشنواره بین‌المللی فیلم انیمیشن BANJALUKA بوسنی و هرزگوین و بخش مسابقه دانشجویی جشنواره فیلم کوتاه in the PALACE بلغارستان هم به نمایش درآمده بود.

در خلاصه داستان انیمیشن «یک نفر» که با موضوع تنهایی و عشق، در مدت زمان سه دقیقه و سی ثانیه ساخته شده، آمده است: «در یک ظرف چینی که سه موتیف گل سرخ دارد، جهانی از معنا به پا می‌شود...»

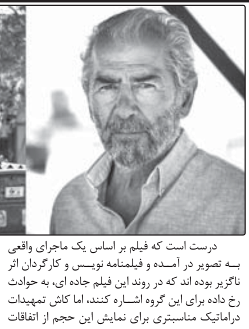
تبریک انجمن روزنامه نگاران آسیایی به کارگردان برنده اسکار

ایسنا: انجمن روزنامه‌نگاران آسیایی ضمن تبریک به «بونگ جون هو» به سبب درخشش تاریخی در جوایز اسکار، این اتفاق را گامی مهم و رو به جلو برای سینمای آسیا دانست. کمدی سیاه و اجتماعی «انگل» ساخته «بونگ جون هو» کارگردان اهل کشور کره جنوبی هفته گذشته و در جریان نود و دومین دوره جوایز سینمایی اسکار اتفاق بی‌سابقه‌ای را رقم زد و توانست به عنوان اولین فیلم غیرانگلیسی زبان جایزه اسکار بهترین فیلم را به خانه ببرد.

این فیلم همچنین جوایز اسکار بهترین کارگردانی، فیلم بین‌المللی و بهترین فیلمنامه اصلی را نیز کسب کرد تا سالی تاریخی برای سینمای کره جنوبی و درخشان برای سینمای آسیا را رقم بخورد. در پیامی که انجمن روزنامه نگاران آسیایی به مناسبت این موفقیت بزرگ سینمای آسیا منتشر کرده، آمده است: در یک روز باشکوه برای آسیا، فیلم‌های آسیایی رو به جلو حرکت کردند و روح بدیع خلاقیت، عزم و پیروزی را در این قاره فراتر از مظاهر سختی‌ها و بدبینی‌ها نمایان کردند. انجمن روزنامه نگاران آسیا (AJA) این موفقیت بزرگ را به «بونگ جون هو» و تیم بااستعداد بازیگران این فیلم که به شکل فوق العاده‌ای کارگردانی شده بود و همچنین به شکل خاص به سینمای کره جنوبی و به شکل عام به سینمای آسیا تبریک می‌گوید. فیلم‌های آسیایی از آن چنان طرح داستان و ریزداستان‌های الهام بخش و تاثیرگذاری بهره‌مند شده‌اند که نگرش به آسیا به عنوان قاره‌ای اساسا ایستا رنگ باخته و کشورهایی آسیایی حالا به سبب پویایی سیاسی، اقتصادی، جنسیتی، طبقاتی و مذهبی مورد تمجید قرار می‌گیرند. (AJA) همچنان از جامعه بین‌المللی می‌خواهد که باورهای غالب خود درباره آسیا را تغییر دهد و با روایت‌های گوناگون درباره آسیا آشنا شود و از این طریق به شناخت به مراتب بیشتری نسبت به فرهنگ و هنر آسیا دست یابد. این گونه نگرش‌ها جهان را قادر می‌سازد تا چیزهای بیشتری درباره جوامع در حال تحول آسیایی فراگیرند و ظرفیت‌هایی را برای تعامل مثبت با فرهنگ، هنر و تمدن آسیایی ایجاد کنند.

نگاهی به فیلم خروج

نه چندان عمیق



«خروج»، تازه ترین ساخته ابراهیم حاتمی کیا، شروعی قابل توجه و درگیر کننده دارد. تاکید بر تنهایی پیرمرد و سگ همراهش در دل مزرعه ای بزرگ می تواند نشانه هایی از تماشای یک فیلم متفاوت را به همراه داشته باشد. فرود هلیکوپتر رئیس جمهور، روانه شدن آب شور در مزرعه و اعتراض دسته جمعی کشاورزان و ... این نشانه‌ها را تقویت می کند و این امید را زنده می سازد که حاتمی کیا بازگشتی شکوهمند به سینمای اعتراضی گذشته اش داشته است. به دوران فیلم هایی نظیر "آژانس شیشه ای"، "روبان قرمز" و حتی "موج مرده" که قوت فیلمنامه و کارگردانی آثار آن چنان بود که حتی مخالفان تفکر حاکم بر فیلم را نیز به نوعی راضی و خشنود از سینما خارج می کرد. در "خروج" اما هر چه که از زمان فیلم می گذرد، بار کیفی فیلم به لحاظ محتوایی افت پیدا کرده و حادثه پردازی نقش پررنگ تری در فیلم پیدا می کند. از زمانی که کشاورزان با تراکتورهای خود به دل جاده می زنند تا شاید مجالی برای دیدار با رئیس جمهور پیدا کنند، حادثه پشت حادثه است که اتفاق می افتد و بیشترین زمان فیلم را به خود اختصاص می دهد، بدون آن در نتیجه گیری پایانی فیلم تاثیر چندانی داشته باشد.

درست است که فیلم بر اساس یک ماجرای واقعی به تصویر در آمده و فیلمنامه نویس و کارگردان اثر ناگزیر بوده اند که در روند این فیلم جاده ای، به حوادث رخ داده برای این گروه اشاره کنند، اما کاش تمهیدات دراماتیک مناسبتری برای نمایش این حجم از اتفاقات بی اثری که زمان زیادی از فیلم را به خود اختصاص داده اند، اندیشیده می شد. اتفاقاتی که در کارگردانی و به خصوص در بخش جلوه های ویژه، زحمات فراوانی را به گروه تحمیل کرده اند ولی در کیفیت نهایی اثر، آن چنان که باید تاثیرگذار نیستند و به راحتی قابل حذف از ساختار فیلمنامه و فیلم هستند. به عنوان نمونه نگاه کنید به صحنه های تک چرخ زدن با تراکتور یا سقوط یکی از تراکتورها به داخل دره که در شخصیت پردازی فیلم و در خط اصلی قصه، نقش مهم و تاثیرگذاری ایفا نمی کنند و به راحتی قابل حذف هستند.

"خروج" حتی موفق نمی شود که یک فیلم اعتراضی به معنای واقعی باشد. اعتراضی که در فیلم به چشم می آید، بیشتر شبیه کاریکاتوری از اعتراض به مسئولان است. شاید به همین خاطر است که همراهان رحمت (فرامرز قریبیان) بیش از آن که شمایل یک معترض واقعی را به همراه داشته باشند، در پی حواشی کودکانه هستند. در پی فیلم و عکس گرفتن برای مشهور شدن در شبکه های اجتماعی و دیدار قریب الوقوع با رئیس جمهور. شاید با خلق چنین شخصیت های نچسبی، باید به رئیس جمهور حاضر در فیلم، حق داد که فرصتی برای دیدار با کشاورزان فراهم نکند. کما اینکه در اواخر فیلم، رحمت نیز ترجیح می دهد قید همراهان خود را زده و یک تنه صدای اعتراض خود را به مقام عالی ساکن خیابان پاستور برساند. و عجیب آن که صدای اعتراض رحمت نیز چندان بلند و رسا و حتی گویا به نظر نمی رسد.

با این حال نقش آفرینی هنرمندانه فرامرز قریبیان، یکی از نقاط قوت فیلم است و این حسرت را زنده می کند که سینمای ایران در طول چند سال اخیر چقدر از نعمت هنر این هنرمند محروم بوده است. محرومیتی که شاید با اعلام رسمی قریبیان مبنی بر خداحافظی اش از عالم بازیگری، همیشگی شود و دیگر نتوان در هیچ فیلمی، این جنس بازی با چشمانی به شدت نافذ و نگاه های عمیق را مشاهده کرد. کاش فیلم نیز از چنین نگاه عمیق و اصیلی برخوردار بود!

«کلوز آپ» کیارستمی در سرویس استریم دیده می‌شود

مهر: سرویس نمایش فیلم استریم کرایتیریون در کنار شماری از بهترین فیلم‌های سینمایی که برای ماه فوریه تا مارس در اختیار کاربران قرار می‌دهد، فیلمی از عباس کیارستمی را نیز انتخاب کرده است.

این سایت معتبر سینمایی در فهرست فیلم‌های تماشایی که این ماه از طریق سرویس‌های استریم در دسترس مخاطبان خواهد بود، به «کلوزآپ» عباس کیارستمی اشاره و از آن به عنوان یکی از بزرگ‌ترین فیلم‌هایی که تاکنون ساخته شده، یاد کرده است. این فیلم قرار است در سرویس استریم کرایتیریون دیده شود.

علاوه بر این به مناسبت ماه تاریخ سیاهان آمریکا ۱۸ فیلم از فیلم‌های تاثیرگذار سیدنی پواتیه شامل «نیلوفرها در زمینه»، «افراد بی‌روح»، «گریه کن، کشور عزیز» و البته «حدس بزن چه کسی برای شام می‌آید» در این فهرست قرار دارد.

«دختران گرد و غبار» از جولی دش و مجموعه‌ای از فیلم‌های خارجی زبان برنده اسکار نیز در نظر گرفته شده است که «جشن بابِت» برگرفته از «جنگ و صلح» و مجموعه‌ای از کلاسیک‌های سینما و نیز پیشگامان سینمای آفریقایی‌های آمریکا در مقطع ۱۹۱۵ تا ۱۹۴۶ نیز از جمله فیلم‌هایی است که در دسترس است.

۲۲ فیلم از فیلم‌های ژان لوک گدار که «زن متاهل» از جمله آنهاست، ۵ فیلم از فیلم‌های متی دیوپ و مجموعه‌ای از فیلم‌های مونتگومری کلیف نیز از جمله فیلم‌های این ماه سرویس کرایتیریون هستند.

برداشت

جمشید هاشم‌پور در نقش «جمشید آریا» جلو دوربین رفت

ایسنا: جمشید هاشم‌پور در فیلم سینمایی «گیج‌گاه» (نام موقت) به کارگردانی عادل تبریزی به ایفای نقش می‌پردازد. جمشید هاشم‌پور در نقش قهرمان سال‌های نه چندان دور سینمای ایران، «جمشید آریا»، در فیلم سینمایی «گیج‌گاه» جلو دوربین رفته است.این بازیگر همچنین با گریمی متفاوت در نقش دیگری در این فیلم سینمایی حضور دارد. با گذشت نیمی از فیلمبرداری و بازی حامد بهداد و باران کوثری، لیست بازیگران این فیلم سینمایی به زودی با بازیگرانی از نسل‌های مختلف تکمیل می‌شود.این فیلم سینمایی پاسداشتی برای چند دهه سینمای ایران است و عوامل تولیدی آن نیز از سه نسل متفاوت سینما هستند.

پروژه جدید تایکا وایتیتی معلوم شد

مهر: جود لاو و تایکا وایتیتی با همدیگر برای ساخت یک سریال همکاری می‌کنند.تایکا وایتیتی برنده جایزه اسکار با همکاری جود لاو برای شبکه شوتایم، یک سریال می‌سازد.در حالی که به زودی فصل دوم «پاپ جدید» در شبکه اچ‌بی‌او دیده خواهد شد، جود لاو برای یک برنامه تلویزیونی دیگر اعلام همکاری کرد تا با یکی از مشهورترین کارگردان‌های این روزهای هالیوود همکاری کند.گفته شده لاو قرار است در یک سریال محدود با عنوان «مولف» با کارگردان «جوجو خرگوش» یعنی تایکا وایتیتی همراه شود.

تایکا وایتیتی به عنوان تهیه کننده، کارگردانی برخی از اپیزودهای این سریال را هم برعهده خواهد داشت.از آنجا که هنوز همه جنبه‌های سریال روشن نیست، تعیین نشده که چند اپیزود را وایتیتی باید کارگردانی کند. وایتیتی که برنده جایزه فیلمنامه اقتباسی اسکار شده با همکاری پیتر وارِن فیلمنامه این سریال را می‌نویسد. لاو نیز تهیه کننده اجرایی این پروژه خواهد بود.تنها توضیحی که درباره این سریال داده شده این است که با اقتباس از رمان گرافیکی «مولف» نوشته جیمز کالاهان ساخته می‌شود.

پایان تصویربرداری سریال «کتونی زرنگی»

مهر: تصویربرداری سریال «کتونی زرنگی» پس از پنج ماه کار سخت به پایان رسید.

پس از گذشت ۵ ماه از آغاز تولید سریال تلویزیونی «کتونی زرنگی» به کارگردانی علی ملاقلی پور و تهیه کنندگی محمدرضا شفاه، تصویربرداری این سریال، در لوکیشن اصلی این سریال در منطقه امین‌حضور تهران به اتمام رسید.

این سریال از ۲۵ شهریور ماه در تهران جلوی دوربین رفت و طی پاییز و زمستان در لوکیشن های متعدد و شهرهای مختلف تولیدش ادامه یافت. باوجود تعویق پخش این سریال از سوی مدیران رسانه ملی، تولید مراحل فنی آن طی می شود تا به طور کامل آماده نمایش باشد.

هدایت هاشمی، افسانه چهره‌آزاد، ملیکا شریفی نیا، علی سلیمانی، جواد پورزند، شاپور کلهر، با معرفی زوج علیرضا جعفری و مصطفی ساسانی، با حضور محمود جعفری و امیرحسین صدیق، با هنرمندی برزو ارجمند و سحر ولدبیگی و بازیگران خردسال رادمهر رزمجوی و عماد شعبانی در «کتونی زرنگی» ایفای نقش می کنند.

در خلاصه داستان این کمدی اجتماعی آمده است: «آقام همیشه میگه زِرنگ ته چاهه ... ولی نمی‌دونه اگه من ته چاهم باشم، کفترِ چاهی‌ام، بالاخره می‌پرم!»

آگهی فقدان سند مالکیت پلاک ۹۹۸۲/۵۹۷ بخش ۱۵ فارس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان آباده

نظربه اینکه آقای سیدعباس مطهری با تسلیم دوبرگ استشهادیه که در دفتر اسناد رسمی شماره ۳۴۳ آباده تصدیق امضا گردیده است مدعی است که تعداد یک جلد سند مالکیت مربوط به ششدانگ عرصه و اعیان یکباب خانه تحت پلاک ۹۹۸۲/۵۹۷ به مساحت ۳۸۲/۷۵ مترمربع واقع در بخش ۱۵ فارس آباده مزرعه سیدان خیابان تختی کوچه فرعی که در ذیل ثبت ۱۲۶۹۴۵ صفحه ۴۰۱ دفتر ۲۳۷ املاک به نام سیدعباس مطهری فرزند سیدعلی ثبت صادر و سند مالکیت به شماره چاپی ۷۴۸۶۸۸ صادر و به موجب سند شماره ۲۵۹۸ مورخ ۸۶/۱/۲۸ و ۲۵۹۶ مورخ ۸۶/۱/۲۸ دفتر ۱۸۲ آباده نزد بانک مسکن شعبه آباده در رهن است به علت جابه جایی منزل مفقود شده و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی را نموده مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسید یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

تاریخ انتشار: ۹۸/۱۱/۲۷

۲۷۸/م.الف–مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آباده–باغبان

آگهی تغییرات

تغییرات شرکت روزی پخش جنوب کوه زران شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۲۸۶۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۳۵۳۹۰۰ به استناد صورتجلسه هیات مدیره مورخ ۹۸/۱۱/۱۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: به اختیار حاصله از تبصره ماده۴ اساسنامه شرکت محل شرکت از آدرس قبلی در واحد ثبتی شیراز به آدرس جدید: استان فارس، شهرستان کازرون، بخش مرکزی، شهر کازرون، محله خسروآباد، میدان دانشگاه، خیابان دریس، پلاک ۰، طبقه همکف، کدپستی ۷۳۱۹۸۷۳۵۶۹ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.

شناسه آگهی: ۷۷۲۲۸۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس–اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز

آگهی تغییرات

تغییرات شرکت کارآفرینان تابان صنعت بیشاپور شرکت تعاونی به شماره ثبت ۲۴۰۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۴۸۷۰۸۱ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۹۸/۱۱/۱۰ بموجب مجوز شماره ۲۰۱۶۶۶/۹۸-۹۸/۱۱/۱۰ اداره تعاون کازرون تصمیمات ذیل اتخاذ شد: موارد ذیل به موضوع شرکت اضافه شد و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید: انجام کلیه فعالیت های گلخانه ای تولید سبد کشاورزی و باغی تولید کفش تولید زغال صنعتی با رعایت قوانین و مقررات جاری کشور.

شناسه آگهی: ۷۷۲۳۳۹

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس– مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری کازرون

آگهی موضوع ماده۳و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۲۴۰۰۲۰۰۱۰۶۹ مورخ ۱۳۹۸/۹/۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی برازجان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم منیژه عمرانی فرزند غلامرضا به شماره شناسنامه ۱۲ به شماره ملی ۶۱۰۹۸۸۸۹۸۲ صادره از دشتستان در ششدانگ یک قطعه نخلستان به مساحت ۳۹۸۶۱/۴۱ مترمربع پلاک ۲۸۳۷ اصلی واقع در بخش سه حوزه ثبت ملک برازجان اراضی روستای عموئی خریداری شده از آقای شهباز پژوهنده فرد به ایشان واگذار گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به مراجع ذیصلاح قانونی (دادگاه) نیست.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۱۱/۱۲-تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۱۱/۲۷

۲۶۹۷/م.الف–رئیس واحد ثبتی اداره ثبت اسناد و املاک برازجان–پرنیان خوی

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۱۰۳۴۰۰۶۴۸ مورخ ۹۸/۸/۳۰ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی خطیبی فرزند علی بابا به شماره شناسنامه ۸۸۲ صادره از فیروزآباد در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۲۸/۴ مترمربع پلاک ۴۴۶۵ فرعی از ۲۰۷۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳۷ فرعی از ۲۰۷۱ اصلی واقع در بخش ۴ شیراز خریداری از مالک رسمی آقای عباس شریفی و احدی از ورثه اصغر شریفی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۱۱/۱۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۱۱/۲۷

۱۱۹۶۵/م.الف– رئیس ثبت اسناد واملاک ناحیه ۲ شیراز–رئیسی

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۷۶۰۳۱۱۰۳۴۰۰۵۴۱۹ مورخ ۹۷/۸/۱۹ و رای اصلاحی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۱۰۳۴۰۰۷۵۱۴- ۹۸/۱۰/۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خیرالنساء جمیری فرزند حسین به شماره شناسنامه ۴۶۶ صادره از بوشهر در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۷۰ مترمربع پلاک ۱۱۹۵ فرعی از ۲۱۴۵ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۳ فرعی از ۲۱۴۵ اصلی واقع در بخش ۴ شیراز خریداری از مالک رسمی ورثه مرحوم ابوالقاسم پایدار محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۱۱/۱۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۱۱/۲۷

۱۱۹۶۴/م.الف– رئیس ثبت اسناد واملاک ناحیه ۲ شیراز–رئیسی

آگهی تغییرات

تغییرات شرکت شبدیز بختگان شرکت تعاونی به شماره ثبت ۱۷۵ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۸۵۷۷۰۲ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۹۸/۱۰/۵ و مجوز شماره ۱۹۹۸۵۵/۹۸-۹۸/۱۱/۶ اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی نی ریز تصمیمات ذیل اتخاذ شد: آقایان اسحاق دمیری ۲۵۵۹۹۷۸۳۹۳ و احسان دمیری ۲۵۵۹۹۷۷۶۱۳ و حسام دمیری ۲۵۵۰۰۷۳۲۰۷ به عنوان اعضای اصلی هیات مدیره و آقایان فرشید دمیری ۶۷۰۰۰۰۴۷۲۱ و کیوان دمیری ۲۵۵۹۸۱۸۰۰۰ به عنوان اعضای علی البدل هیات مدیره برای مدت سه سال انتخاب گردیدند. آقای اسماعیل دمیری ۶۷۰۰۰۳۷۷۳۵ به عنوان بازرس اصلی و آقای فیروز دمیری ۵۱۳۹۵۵۷۸۶۱ به عنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند.

شناسه آگهی: ۷۷۲۳۳۸

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس– مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری بختگان

آگهی تاسیس

تاسیس شرکت تعاونی کاغذ مانلی پارس در تاریخ ۱۳۹۷/۱۱/۴ به شماره ثبت ۴۹۸۳۴ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۱۰۳۸۵۷ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی می گردد. موضوع: بازیافت کاغذهای باطله، تولید انواع کاغذ و کارتن، تولید کاغذ روزنامه و مجله، انواع بازیافت، بسته بندی محصولات، ارتباط با کلیه بانک ها و دانشگاه ها و سازمان های دولتی و غیردولتی برای پیشرفت کار برای گرفتن مجوزها و اخذ وام های لازم، فعالیت های تجاری با شرکت های داخلی و خارجی برای خرید و فروش مواد اولیه، فرآورده، محصولات و دستگاه ها و ماشین آلات و ابزار مورد نیاز، ترخیص کالا از گمرکات کشور، صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، اعطا و اخذ نمایندگی در داخل و خارج، شرکت در مناقصات و مراودات دولتی و غیردولتی، برگزاری و شرکت در نمایشگاه ها وهمایش ها پس از اخذ مجوزهای لازم و ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله ثبت صدور پروانه فعالیت نمی باشد. در صورت لزوم پس ازاخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان فارس، شهرستان شیراز، بخش مرکزی، شهر شیراز، ادبیات، کوچه۳۴ هفت تنان، کوچه فانی پلاک ۱۸۰ طبقه اول کدپستی ۷۱۴۶۷۱۵۹۳۳ سرمایه شخصیت حقوقی: مبلغ ۱۰۵۰۰۰۰۰ ریال است که به ۱۰۰ سهم ۱۰۵۰۰۰ ریالی منقسم گردیده است مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰ ریال آن نقدا به موجب نامه شماره ۲۱۰/۹۷/۲۴۱۱ مورخ ۹۷/۱۰/۲۵ بانک توسعه تعاون شعبه حافظ شیراز توسط اعضا پرداخت شده است. اولین مدیران: آقای محمود فرهمند زاده به شماره ملی ۲۲۹۵۹۰۹۹۳۷ به سمت رئیس هیات مدیره به مدت ۳سال خانم پریوش جوانمردی به شماره ملی ۲۲۹۶۶۸۵۵۸۷ به سمت نایب رئیس هیات مدیره به مدت سه سال آقای مهدی فرهمند زاده به شماره ملی ۲۲۹۸۷۱۹۲۰۹ به سمت عضو هیات مدیره، عضو علی البدل به مدت ۳سال خانم مهسا فرهمندزاده به شماره ملی ۲۳۰۰۶۸۷۹۴۱ به سمت عضو هیات مدیره- عضو علی البدل به مدت سه سال آقای حامد فرهمندزاده به شماره ملی ۲۳۰۱۰۴۹۸۴۱ به سمت منشی هیات مدیره و مدیرعامل به مدت سه سال. دارندگان حق امضا: کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهدآور بانکی از قبیل چک، سفته، برات، اوراق بهادار با امضای ثابت آقای حامد فرهمندزاده مدیرعامل و آقای محمود فرهمندزاده رئیس هیات مدیره و نامه ها و اسناد عادی با امضای آقای حامد فرهمندزاده مدیرعامل معتبر می باشد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه. بازرسین: آقای علی اصغر امینی به شماره ملی ۲۵۷۲۶۹۹۷۴۵ به سمت بازرس اصلی تعاونی و خانم آمال محمدزاده به شماره ملی ۱۸۱۸۶۰۲۶۴۴ به سمت بازرس علی البدل تعاونی برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد. رونوشت به اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی شهرستان شیراز بازگشت به نامه شماره ۱۹۹۸۳۰/۹۷ مورخ ۹۷/۱۰/۲۹

شناسه آگهی: ۷۷۲۳۴۰

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس–اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز

آگهی تغییرات

تغییرات شرکت ارتباط همراه آداک شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۰۶۱۰ و شناسه ملی ۱۴۰۰۸۴۲۵۹۱۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۹۸/۱۰/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سمت اعضا هیات مدیره به قرار ذیل تعیین گردید: آقای سلمان شارخی به شماره ملی ۲۲۹۸۱۳۳۴۴۱ به سمت مدیرعامل و عضو هیات مدیره و خانم سارا ملک پور به شماره ملی ۲۴۵۱۵۲۸۲۸۱ به سمت رئیس هیات مدیره. امضا کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور و همچنین کلیه اوراق عادی و اداری با امضا آقای سلمان شارخی (مدیرعامل و عضو هیات مدیره) یا سارا ملک پور (رئیس هیات مدیره) همراه با مهر شرکت معتبر است.

شناسه آگهی: ۷۷۲۲۸۹

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس–اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز

آگهی تغییرات

تغییرات شرکت خدماتی توسعه خوش نام امین شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۸۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۰۱۴۶۱۵۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۹۸/۱۰/۱۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: اعضا هیات مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: خانم فریده رسولی به شماره ملی ۲۵۷۲۵۸۶۷۳۸ و خانم مهشید رسولی به شماره ملی ۲۵۷۲۵۳۸۱۸۰ و خانم فیروزه رسولی به شماره ملی ۲۵۷۲۵۸۶۷۴۶ به عنوان اعضای هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. آقای محمد مظفرزاده به شماره ملی ۶۰۹۹۸۳۹۸۵۲ به عنوان بازرس اصلی و آقای عبدالحسن آذریار به شماره ملی ۶۰۹۹۹۴۸۸۹۹ به عنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند.

شناسه آگهی: ۷۷۲۳۳۶

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس– مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری لارستان