



کشتی گیر شیرازی امروز برای کسب مدال برنز رشک می رود  
**محمدعلی گرابی و کلکسیونری از فن های زیبا در المپیک**

**دستور رهبر معظم انقلاب به رئیس جمهور درباره تعطیلی دو هفته ای کرونا**



**روزن**  
حمید قدیس فرد

**جعبه ابزار کرونا**

وزیر بهداشت که کارنامه اش در کرونا نمره قبلی گرفته در روزهای پایانی کارش خواست کشور برای دو هفته تعطیل شود تا از فاجعه جلوگیری شود. او به صراحت گفته داریم له می شویم، حرجی مسلمان ماون او هم از احتمال مرگ میریم ۶۰۰ تا ۸۰۰ کشته در روز خیر داده درحالی که رعایت پروتکل ها به کمتر از ۴۰ درصد رسیده است. او واکسیناسیون از تنها راه مهار اپیدمی دانسته در شرایطی که سرعت واکسیناسیون کم است و هنوز تا رسیدن به یک سوم جمعیتی که باید واکسن بزنند هم زمان زیادی مانده درحالی که سرعت دلتا کرونا هم بسیار زیاد است. سرعت تمسکی و معاینه های او و دولتی ها که کسان دیگری که باید در مهار اپیدمی با نگاه مدیریت بحران فرامرزی عمل می کردند لای پشتی بوده و هنوز هم هست. آنها در واقع عمومی برای مبارزه با بیماری با کرونا ناتوان ماندند و نتوانستند همکاری اولیه مردم در پایان زمستان ۹۸ و فروردین ۹۹ را به یک روال نسیب شده تبدیل کنند. چون جمع ایزر آنها کامل نبود و از بسیاری ابزارها مانند حمایت مالی، دولت الکترونیک، دادن بسته های رایگان بهداشتی شامل ماسک و الکل و دارو، قرنطینه کامل و کارهای بیمارستان ها استفاده نکردند. در نتیجه استفاده از مهمترین ابزار هم که سرمایه اجتماعی بود نامکن شد. کشور در اپیدمی کرونا توان سیاسی و توانایی ساختار اجتماعی و سیاسی و اقتصادی و دامنه نفوذ سرمایه اجتماعی آنها اندازه گیری شد. در شرایطی که واکسیناسیون و سرعت آن، شاخص توانایی است ایران در پانزدهمین ترین رتبه ها است. زمان هم که مهم دیگری است که در ایران بدترین استفاده ها از آن می شود با بی مصرفی رها می شود.

## ۲۵۴ پروژه در شهر تا پایان سال به بهره برداری می رسد

**\* شهردار شیراز: بافت تاریخی شیراز متحول شده است \* حمل و نقل و پترین اقدامات شهرداری است**

**\* زیرساخت الکترونیکی شدن خدمات صدور پروانه ساختمانی و پایان کار فراهم شد**

### افتتاح پیاده راه استاد شجریان و پیاده راه سلامت

\* عدالت در اجرای پروژه ها در تمام مناطق شیراز و توزیع فضاها در کل شهر عادلانه بوده است

\* بافت تاریخی بعد حافظیه و سعدیه مقصد گردشگران خارجی خواهد بود

\* شهری که کلید آن را تحول گرفتیم چون کارگاه عظیم ساختمانی تمام و بدور از مفهوم شیراز در حال تشکیل بود



استاندار فارس  
در آخرین جلسه شورای اداری استان:  
**دوری از حاشیه سیاست اصلی مدیریت در فارس بوده است**

گزارش «فارسانه» از آمار افزایش مبتلایان روزانه کرونا و بستری بیش از ۵۰۰ نفر

**هنوز به قله پیک پنجم کرونا نرسیده ایم**  
فرماندار شیراز:

**آبفای شیراز نمادی توانمند در هویت شیراز مدرن است**  
مسئولان دانشگاه علوم پزشکی شیراز هشدار دادند

**فارس باید تعطیل شود**  
رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی فارس:

**معیشت مردم به خوبی در قطعه‌نامه‌های این شورا دیده شده است**  
مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری فارس:

**آزمون جامع گردشگری ۱۵ مردادماه در شیراز برگزار می شود**

## افتتاح پیاده راه استاد شجریان و پیاده راه سلامت

داشتیم که ایجاد هماهنگی بین آنها دشوار بود. وی افزود: طراحی پروژه پیاده راه استاد شجریان را ۲ تن از معماران جوان و متبحر منطقه ۶ بر عهده داشتند که به صورت شبانه روزی بر عملکرد پیمانکاران نظارت داشتند. این مقام عالی شهرداری در بخش دیگری از سخنانش به مشخصات این پروژه اشاره کرد و افزود: پیاده راه استاد شجریان سه و نیم کیلومتر طول دارد و شامل مسرهای دوچرخه سواری، نظار که های متعدد شهری است که با هدف دید بر رودخانه خشک و باغ های شیراز ایجاد شده است. شهراد منطقه ۶ شیراز در ادامه خاطرنشان کرد: پیاده راه استاد شجریان دارای ۲ پارک است که مشتمل بر سایبان های چوبی و چادری می شود. همچنین چندین زمین ورزشی برای ورزش های پارکور، اسکیت و دیگر ورزش ها داریم که با توجه به محدودیت سالن های ورزشی در دوران کرونا بسیار موثر واقع می شود. اسماعیلی در ادامه گفت: ۸ هزار مترمربع فضای سبز در این پروژه اجرا شده است و سه و نیم کیلومتر مسیر بر خردول از روشنایی است. او با بیان اینکه در آینده با رشد پلها ها شاهد جلالت های بصری بیشتری در این مسیر خواهیم بود، اظهار داشت: در نگاه راه کالی شاپ های شان ایجاد خواهد شد. شهراد منطقه ۶ شیراز در بخش دیگری از سخنانش تصریح کرد: پروژه دیگری که امروز به بهره برداری رسیده پارک ویژه بانوان است. این مجموعه در زمره باغ های گروه یک شیراز قرار داشت که شهرداری آن را ملنگ کرد. این مقام عالی شهردار در ادامه به دیگر پروژه های در دست انجام شهرداری منطقه ۶ اشاره کرد و گفت: پیاده راه و پروژه های در آینده نزدیک به بهره برداری خواهد رسید. همچنین فضای شهری پروژه میراث شریاری امامت افتتاح شد. وی در پایان گفت: پیاده راه عمده آباد به مدت بیش از ۳۰ سال به حال خود رها شده بود که اکنون عملیات بهسازی آن در دست انجام است که به یکی از مسرهای زیبای شهری بدل خواهد شد. به منظور احداث مکان های عمومی با رویکرد تعالی بخشی و ایجاد روحیه نشاط در شهروندان، کیفیت بخشی به فضاهای عمومی شهر، افزایش سرانه فضای سبز، افزایش سرانه فضاهای ورزشی و تفریحی، بازرگانی فضای شهری در راستای افزایش تعاملات اجتماعی، ترویج فرهنگ



بهبود، توسعه شهری یعنی به شیراز بودن شیراز افزوده شود، همان شعار شیراز باید مثل شیراز باشد، توسعه شهری نباید شیراز را متفاوت کند. شیراز را می توانیم به عنوان کتاب شیراز شعر شهر را بخوانیم. گفت: شیراز با هر معماری یکی از مهمترین نمونه های کوشش انقلاب برای تضمین پشت بر روی زمین بوده است، پرتوسی از نظم باطنی عالم کبیر که بر سر بی نظمی آدم ساخته می شود افکنده است. اسکندریو با اشاره به متونی که در مورد شیراز در کتب قدیمی و جدید بیان شده است، افزود: بنام این آدم و عالم دیوار نمی کشد، به کوی و برزن و به رفاقت ما ها آهنگ می دهد و شهر تبدیل به دیوان شعر می شود و هر محله ساکت و بی اثر می شود. گفت: شیراز بلندترین شعر حافظ است. شهراد شیراز با بیان اینکه در گذشته امامه طبیعت کیفیت زندگی خانگی بوده است، خاطرنشان کرد: شهرهای امروز کیفیت با فراموش کردند و شهر فقط به فضای ترده بی لاک ها تقلیل یافته است. شهردار در دوران جدید به خیابان شصتی فرگشته است و شده این شهرها دیگر نشانی از حضور شهروند در فضاهای شهر را در هر مقیاسی فرآیندی مستمر از یادگیری پدیده ای است. شهرت است و دومین کیفیت در فضای است و راز کشفه ما در عدم رعایت مردم از پروژه ها است. کیفیت حضور در شهر را فضاهای مکث، آرامش و تفنن و گفت و گو مانند این پروژه ها می سازند. اسکندریو با بیان اینکه بزرگترین شاهراه این است که حیات شهروندان در پروژه ها جاری شود، افزود: شهری که کلید آن را تحول گرفتیم، چون کارگاه نظام ساختمانی و نامم و به دور از مفهوم شیراز در حال تشکیل بود، رسالت شهری گزین برای ارزش های تاریخی و توسعه آنها است. شهراد شیراز بیان کرد: شهر می تواند وسعت پیدا کند و توانمند شود، اما شهرت و آبادی منحصر بر آن صدمه

میسانده شوند. **\* پیاده راه یکی از زیباترین فضاها در راستای توسعه فضاهای فیزیکی زندگی** سید عبدالرزاق موسوی، رئیس شورای اسلامی شهر شیراز نیز در این آیین ضمن تبرک از شهردار شیراز و سایر شهروندان گفت: با مشاهده فضای عمومی و استقبال مردم از فضاهایی مانند پارک استاد شجریان متوجه می شود که شیراز گامی فقط آینه ای برای بازتاب داشته های آن است. شیراز باید در خیابان های درجه یک شیراز زیبایی ها را با پای پیاده ببیند و باید از سیطره ماشین باز ساندند شوند. **\* پیاده راه یکی از زیباترین فضاها در راستای توسعه فضاهای فیزیکی زندگی** سید عبدالرزاق موسوی، رئیس شورای اسلامی شهر شیراز نیز در این آیین ضمن تبرک از شهردار شیراز و سایر شهروندان گفت: با مشاهده فضای عمومی و استقبال مردم از فضاهایی مانند پارک استاد شجریان متوجه می شود که شیراز گامی فقط آینه ای برای بازتاب داشته های آن است. شیراز باید در خیابان های درجه یک شیراز زیبایی ها را با پای پیاده ببیند و باید از سیطره ماشین باز ساندند شوند. **\* پیاده راه یکی از زیباترین فضاها در راستای توسعه فضاهای فیزیکی زندگی** سید عبدالرزاق موسوی، رئیس شورای اسلامی شهر شیراز نیز در این آیین ضمن تبرک از شهردار شیراز و سایر شهروندان گفت: با مشاهده فضای عمومی و استقبال مردم از فضاهایی مانند پارک استاد شجریان متوجه می شود که شیراز گامی فقط آینه ای برای بازتاب داشته های آن است. شیراز باید در خیابان های درجه یک شیراز زیبایی ها را با پای پیاده ببیند و باید از سیطره ماشین باز ساندند شوند.

