نما

«آتلانتیس» نماینده اوکراین در اسکار شد

ایسنا: کمیته اسکار سینمای اوکراین فیلم «آتلانتیس» را به عنوان نماینده این کشور در شاخه بهترین فیلم بین المللی جوایز سینمایی اسکار ۲۰۲۱ معرفی کرد. فیلم «آتلانتیس» به کارگردانی «لوئنین واسیانووچ» در رقابت با مستند «زمین من مثل پرتقال آبی است» ساخته «ایرینا سیلیکس» و کمدی «افکار بی صدای من» از «آنتونی لوکیچ» در نهایت به عنوان نماینده سینمای اوکران در شاخه بهترین فیلم بین المللی نود و سومین دوره جوایز سینمایی اسکار انتخاب شد. این فیلم ضد آرمانشهری و آخرالزمانی سال گذشته اولین نمایش خود را در بخش سینمای معاصر جهان جشنواره فیلم تورنتو تجربه کرد و پس از آن در هفتاد و ششمین دوره جشنواره ونیز موفق به کسب جایزه بهترین فیلم بخش افق ها شد.

سینمای اوکراین تاکنون موفق نشده با هیچ فیلمی به جمع نامزدهای نهایی شاخه بهترین فیلم بین المللی (غیرانگلیسی زبان) راه یابد. فیلم هایی که به عنوان نماینده رسمی کشورها در شاخه اسکار بهترین فیلم بین المللی اسکار ۲۰۲۱ انتخاب می شوند، باید در فاصله زمانی بین اول اکتبر ۲۰۱۹ تا ۳۱ دسامبر ۲۰۲۰ (۹ مهر ۱۳۹۸ تا ۱۱ دی ۱۳۹۹) در کشور مبدا اکران شده باشد اما به سبب بحران جهانی ویروس کرونا، آکادمی اسکار پیش از این اعلام کرده که به طور موقت و تنها برای یک سال، فیلمهایی که اکران سینمایی نداشته باشند را واجد شرایط رقابت در شاخه‌های این جوایز سینمایی خواهد دانست. این امتیاز موقت شامل همه فیلمهای اکران آنلاین نخواهد شد و تنها فیلمهایی می توانند از این امتیاز استفاده کنند که پیش از این، تاریخ اکران سینمایی شان اعلام شده باشد اما به دلیل شیوع ویروس کرونا در نهایت در سرویسهای ویدئوی درخواستی (VOD) اکران شده اند. این فیلمها همچنین باید حداکثر در فاصله زمانی ۶۰ روز پس از انتخاب سینمایی به عنوان نماینده کشورشان، در سایت نمایش آنلاین آکادمی اسکار به نمایش گذاشته شوند. پیش از این کشور لهستان فیلم «هرگز دوباره برف نمی‌بارد» اثر «مالگوژاتا شوموفسکا» و سوئیس فیلم «خواهر کوچک من» به کارگردانی مشترک «استفنی شوات» و «وورونیک ریموند»، ساحل عاج (شب پادشاهان)، بوتان (لونانا) و بوسنی و هرزگوین (کو وادیس آیدا) را به عنوان نماینده خود در شاخه بهترین فیلم بین المللی اسکار ۲۰۲۱ برگزیده اند.

فهرست نامزدهای نهایی اسکار ۲۰۲۱ روز ۱۵ مارس (۲۵ اسفند) اعلام می شود و مراسم پایانی نود و سومین دوره جوایز سینمایی اسکار نیز ۲۵ آوریل ۲۰۲۱ (۶ اردیبهشت ماه ۱۴۰۰) برگزار خواهد شد.

پخش مستند «کلاشینگف های آمریکایی» از شبکه یک سیما

مهر: مجموعه مستند «کلاشینکف های آمریکایی» از ۶ مهر از شبکه یک پخش می شود.به نقل از روابط عمومی شبکه یک؛ مجموعه مستند «کلاشینکف های آمریکایی» تلاش می کند به شبهات مطرح شده درباره جنگ ایران و عراق پاسخ دهد.

داود مرادیان کارگردان این مستند در توضیحاتی گفت: بخشی از اسناد «کلاشینکف های آمریکایی» به صورت پراکنده است که وقتی آنها را کنار هم می‌چینید مخاطب را به تحلیل می‌رساند. بخشی از این اسناد از آرشیو ملی انگلستان به دست آمده است که به‌تازگی منتشر شده است.وی اضافه کرد: بخشی دیگر مصاحبه‌های شبکه الجزیره با فرماندهان و ژنرال‌های صدام است که حرف‌های آنان در کنار ادعاهای بعضی‌ها در داخل کشور با سلطنت‌طلب‌ها قرار می‌گیرد.

این کارگردان ادامه داد: نزدیک به هفت ماه تحقیق و پژوهش داشتیم که توسط یک گروه کامل پژوهشی انجام شد. مستند «کلاشینکف های آمریکایی» که تولید مشترک مرکز فیلم و نمایش بسیج و مرکز مستند سوره است، در پنج قسمت از فردا ۶ مهر هر شب بعد از سریال «ایلدا» از شبکه یک سیما پخش می شود. بازپخش این مستند هم روز بعد قبل از خبر ساعت ۹ صبح خواهد بود.

عوامل ساخت این مستند عبارتند از سر تیم پژوهش سمیه عظیمی ستوده، سرتیم ترجمه محمدعلی معین، سرتیم پژوهش اسناد محمد مظفرپور، تدوین عباس مرادیان، طاهر آجرلو، گرافیک طاهر آجرلو، تصویربردار مصاحبه‌ها محمدعلی هاشمیان و مدیر تولید عباس مرادیان و بشیر ادهمی.

بابک کایدان:

تلویزیون به فکر رقابت سالم باشد

ایسنا: نویسنده سریال «دل» معتقد است دعوا بر سر به دست گرفتن مدیریت شبکه خانگی دعوایی بی حاصل بوده که بیشترین آسیبش به مخاطب می‌رسد. او می‌گوید بهتر است تلویزیون به جای حذف رقیب، به فکر رقابت سالم با شبکه خانگی باشد.

مدتی است که اختلاف بر سر مدیریت و نظارت بر شبکه نمایش خانگی موضوع مناقشه بین سینما و تلویزیون شده و وضع ساخت سریالهای شبکه نمایش خانگی را معلق گذاشته است. تا مدتی پیش مجوز ساخت سریال‌های شبکه خانگی را وزارت ارشاد صادر می‌کرد تا اینکه با بالا گرفتن تب سریال‌های شبکه خانگی و افزایش کاربران وی‌اودی‌ها، زمزمه‌هایی مبنی بر ادعای مالکیت صداوسیما بر شبکه خانگی به گوش رسید. این ادعا از همان ابتدا با واکنش‌هایی مواجه شد و باعث شد تا برخی از کارگردانان و بازیگرانی که اتفاقا اغلب برای تلویزیون هم سریال ساخته اند، لب به اعتراض بگشایند. در آخرین واکنش ها خانه سینما طی نامه‌ای از وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درخواست همراهی با صنوف سینمایی را مطرح کرده است.

بابک کایدان ـ نویسنده سینما و تلویزیون ـ که به تازگی پخش سریال «دل» به قلم او در شبکه خانگی به پایان رسیده است، درباره رقابت تلویزیون با سریال ها و مجموعه های شبکه خانگی توضیح داد: «طبیعتا با استقبال بیشتر از سریال های شبکه نمایش خانگی، مخالف اندک تلویزیون ریزش بیشتری می‌کند. اما با حذف رقیب، اتفاقی نمی‌افتد چون در نهایت آسیبش به مخاطب می‌رسد.»

وی ادامه داد: کاش تلویزیون هم در درون خودش حس رقابت ایجاد می‌کرد و به رقابت سالم روی می‌آورد. تلویزیون می‌توانست با جذب هنرمندان و با رفتن به سمت قصه‌های جسورانه تر و شرایط بهتر، رقابتی با نمایش خانگی شکل دهد که نفعش برای مخاطب بود. مخاطب انتخاب می کرد کدام کار را ببیند. البته هیچکس منکر این نیست که آثار موفق تلویزیونی بیننده ۳۰ تا ۴۰ میلیونی دارد اما شبکه خانگی به خاطر مدل پلتفرم و بحث اینترنت گستردگی اش نهایتا با دو ـ سه میلیون مخاطب است.

این فیلمنامه نویس تاکید کرد: «بارها گفته ام دلم می‌خواست تمام آثار شبکه خانگی از طریق تلویزیون به دست مردم می‌رسید؛ زیرا هم رایگان بود و هم مخاطبش را پیدا می‌کرد و هم گستردگی‌اش بسیار بیشتر بود. اما متاسفانه سایت‌های سازمان صداوسیما خیلی به این سمت نرفته است.»

کایدان تصریح کرد: «امیدوار بودم که تلویزیون به خودش بیاید و رقابتی ایجاد شود اما حذف رقیب نه تنها رقابتی ایجاد نمی‌کند بلکه آسیب بیشتری هم به خودش و هم به شبکه خانگی و از همه مهمتر به مخاطب می‌زند.»

کایدان که خود در گذشته سریال‌هایی همچون «لداداگان» را برای تلویزیون نوشته است، با اشاره به ضعف سریال‌های تلویزیونی در چند سال اخیر، عنوان کرد: به نظرم چند سال است که دافعه صداوسیما نسبت به جذابیت‌های خیلی بیشتر شده است. چند سال است که خیلی از هنرمندانی که هم برای تلویزیون و هم برای خودشان آورده‌ای داشتند، متاسفانه دیگر در تلویزیون فعالیت نمی‌کنند. شبکه خانگی هم دارد خودش را پیدا می‌کند و در همین زمان محدود فارغ از کارهای متوسط، ضعیف و قوی‌اش توانسته با مخاطب ارتباط برقرار کند.

نویسنده سریال «دل» در عین حال گفت که اگر محدودیت‌ها کمتر باشد ترجیحش نوشتن سریال برای تلویزیون است، زیرا تلویزیون مخاطبان گسترده‌تری دارد و وی‌اودی‌ها هنوز به تلویزیون نرسیده‌اند. وی در این زمینه افزود: من چند سریال برای تلویزیون نوشته‌ام. ارتباط مخاطب با سریال‌ها در تلویزیون خیلی گسترده تر است. طبیعی هم است. تلویزیون رسانه ملی است و جمعیت زیادی برنامه هایش را تماشا می کنند. ولی او دی ها فعلا به تلویزیون نمی رسند شاید تا چند سال دیگر همه چیز اینترنتی شود اما تلویزیون در صورت داشتن کار موفق می‌تواند راحت از شبکه خانگی عبور کند. اما وقتی کارها به مخاطب نزدیک نشوند و دارای جسارت لازم نباشند، طبیعتا این اتفاق نمی‌افتد و مردم شبکه خانگی را دنبال می‌کنند.

کایدان درباره آسیب‌های ملی و شغلی که در راستای توقف صدور پروانه ساخت سریال‌های شبکه خانگی برای فعالان این حوزه به وجود می‌آید، تاکید کرد: طبیعتا آسیب زیادی به کسانی‌که در این حوزه مشغول به کار بودند وارد می شود. با توجه به اوضاع موجود و توقف تقریبی سینماها و اینکه تولیدات تلویزیون هم مثل‌های قبل گسترده نیست، شبکه خانگی که بخش خصوصی هم در آن چرخش مالی داشت، می‌توانست خیلی‌ها را مشغول به کار کند. اگر هفت ـ هشت پروژه راه می‌افتاد حدود دو هزار نفر مشغول به کار می‌شدند و برای مخاطب از لحاظ تنوع کار و برای دست‌اندرکاران سینما از لحاظ هدایت خوب چرخه مالی مفیدی بود. متاسفانه این بلاتکلیفی آسیب جدی می‌زند آن هم زمانی که تنور شبکه خانگی حسابی داغ شده بود و می‌توانست خودش را پیدا کرده و خیلی بالاتر شود.

این نویسنده سریال با بیان اینکه اگر قرار باشد نمایش خانگی با فیلترها و چهارچوب‌های تلویزیون هدایت شود، صدر در صد در کاهش مخاطب و روی آوری مخاطب به شبکه‌های ماهواره‌ای تاثیرگذار است و لطمه‌ای را دوباره مخاطب می‌خورد، عنوان کرد: با اینکه شبکه خانگی از جهت مرزها و چهارچوب‌ها فقط یک گام از تلویزیون جلوتر است و خیلی کار عجیب و غریبی چه از نظر محتوا و چه از نظر فرم انجام نمی‌دهد، اما همین یک گام توانسته رقابت خیلی جدی را با شبکه‌های ماهواره‌ای داشته باشد.

وی با بیان اینکه شبکه خانگی یک جریان نوپاست که سه چهار سال است به شکل حرفه‌ای تنورش گرم شده است، عنوان کرد: طبیعی است که یک جریان نوپا ممکن است آسیب‌هایی داشته باشد تا به بلوغ برسد. ممکن است از بین کارها یک کار هم نیمه تمام بماند و یک کار دچار حواشی شود اما به نظرم برآیند کلی نمایش خانگی کارنامه خیلی موفقی را ارائه می‌دهد.

کایدان افزود: در این سال‌ها شبکه خانگی حدود ۱۵ سریال تولید کرده که حداقل پنج‌تا از آن‌ها در حافظه مخاطب مانده و رضایت مخاطب را جلب کرده است. در صورتی که اگر بخواهیم با کارهای خارجی مقایسه کنیم، آن‌ها انبوهی از سریال‌ها را فارغ از محدودیت‌ها کار می‌کنند و تنوع ژانر دارند و پول گسترده‌ای در صنعت هنریشان در چرخش است و با این حال شاید ۱۰ سریال موفق شود. ما با این تعداد سریال در شبکه نمایش خانگی و فقر مالی گسترده و همه محدودیت‌های فرهنگی، عرفی، سیاسی و اقتصادی که هر کارها حاکم است، توانستیم مثلا از ۱۵ پنج اثر مانداگار و با رضایت مندی بالا انجام دهیم. بقیه کارها هم کارهایی بوده که به سرانجام رسیده حالا ممکن است از این تعداد، دو سریال هم دچار حواشی شده باشد. این به من معنی نیست که کل شبکه خانگی باید تعطیل شود. به نظرم آورده‌های شبکه خانگی بسیار بیشتر از آسیب‌هایش بوده است.

وی اختلاف بر سر نظارت بر شبکه خانگی را دعوایی بی دلیل دانست که چوپش را مخاطب می‌خورد و امکان ورود دوباره شبکه‌های ماهواره‌ای و آسیب‌های فرهنگی تقویت می‌شود. علاوه بر این به اعتقاد این نویسنده این اختلاف فعالان سینما را نسبت به قبل بیکارتر می‌کند و هیچ آورده‌ی دیگری ندارد. این فیلمنامه نویس در ادامه درباره مطرح شدن پیشنهادی مبنی بر تشکیل شورای نظارت بر نمایش خانگی متشکل از نمایندگانی از نهادهای مختلف، اظهار کرد: این پیشنهاد شدنی است به شرط اینکه همه همدلی و رسیدن به یک چیز مبنی نهایی باشد نه اینکه در همان شورا هم بارکشی سازمانی شود. هدف باید همدلی باشد و نه خنثی سازی شبکه خانگی. به نظرم پیشنهاد خوبی است زیرا هجمه آرا است و می‌توان به یک نتیجه‌ای رسید. باید اجازه دهند که شبکه خانگی حداقل در مورد محتوا با جسارت جلو بیاید. امیدوارم برآیند این پیشنهاد به این برسد که جلوی جسارت کارها را نگیرند. کار شبکه خانگی خارج از عرف و فرهنگ نیست فقط یک گام جلوتر است.

برداشت

نوید محمدزاده به «نگهبان شب» پیوست

مهر: پیش‌تولید فیلم جدید سیدرضا میرکریمی با عنوان «نگهبان شب» آغاز شد و نوید محمدزاده برای حضور در این فیلم انتخاب شده است.

پیش‌تولید فیلم جدید سیدرضا میرکریمی با عنوان «نگهبان شب» آغاز شد و نوید محمدزاده اولین بازیگری است که برای حضور در این فیلم انتخاب شده است. فیلم سینمایی «نگهبان شب» به نویسندگی مشترک رضا میرکریمی و محمد داوودی و کارگردانی و تهیه‌کنندگی رضا میرکریمی که هفته گذشته پروانه ساخت دریافت کرده است، وارد مرحله پیش تولید شد. در این فیلم که پیش‌بینی می‌شود مرحله پیش‌تولید طولانی را پیش رو داشته باشد، ماند ساخته‌های قبلی این کارگردان قرار است چند چهره تازه هم به سینمای ایران معرفی شوند.فیلم قبلی سید رضا میرکریمی با عنوان «قصر شیرین»، بیش از بیست جایزه بین‌المللی در فستیوال‌های جهانی دریافت کرد.

تدوین «بچه زرنگ» به پایان رسید

مهر: کار تدوین انیمیشن «بچه زرنگ» محصول کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و گروه هنر پویا به اتمام رسید.در امتداد آخرین فرآیندهای مربوط به تولید انیمیشن سینمایی «بچه زرنگ»، کار تدوین این فیلم نیز به تازگی به پایان رسیده است.

حسن ایوبی که پیش از این در فیلم‌های سینمایی «شاهزاده روم» و «فیلشاه» با گروه هنر پویا همکاری داشته است، تدوین انیمیشن سینمایی «بچه زرنگ» را نیز در موعد مقرر به اتمام رساند.ایوبی در این باره اعلام کرد: سعی کردیم تمام تجربیاتی که در ۲ فیلم سینمایی قبلی به دست آمده بود، در این فیلم به کار بسته شود و می‌توانم بگویم چه به لحاظ تکنیکی و چه به لحاظ قصه‌پردازی شاهد پیشرفت‌های چشم‌گیری در انیمیشن ایران خواهیم بود.این تدوینگر سینمای ایران ادامه داد: کار تدوین انیمیشن، کار دقیق، پیچیده و زمان‌بری است و «بچه زرنگ» هم پروژه سنگین و بزرگی بود که فرآیند تدوین آن از تدوین اولیه روی استوری‌ریل فیلم آغاز شد و با تدوین نهایی و فاین کات روی رندرهای اولیه فیلم، به اتمام رسید.وی ادامه داد: تدوین این فیلم از حیث تعداد پلان‌ها و برخی جزییات دیگر، تجربه منحصر به فردی برایم بود.ایوبی در انتها بیان کرد: گروه هنر پویا سعی کرده به عنوان یک تیم متخصص از تجربیات آثار پیشین خود به بهترین شکل بهره ببرد و مطمئن هستم «بچه زرنگ» می‌تواند نظر کودکان، نوجوانان، خانواده‌ها و اهالی سینما را به درستی به خود جلب کند.

«بچه زرنگ» به عنوان اولین انیمیشن سینمایی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان توسط گروه هنر پویا به تهیه کنندگی حامد جعفری و کارگردانی هادی محمدیان در دست ساخت است.

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف
وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۱۰۳۶۰۰۳۰۲۴مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۱ و اصلاحی ۱۳۹۹۶۰۳۱۱۰۳۶۰۰۰۹۲۹- ۱۳۹۹/۴/۳۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۴ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم آمنه پذیرش فرزند رمضان به شماره شناسنامه ۱۵۳۹ صادره از شیراز در اعیانی ۳/۷۵ دانگ مشاع مشاع از ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۴۹۵/۸ مترمربع پلاک ۱۷۱۴۸ فرعی از ۱۴ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۱ فرعی از ۱۴ اصلی واقع در بخش ۱۳ شیراز به براابر با اجاره نامه اوقافی با حق احداث اعیان به اجاره متقاضی برگزار شده، محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۶/۲۲-تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۷/۶

۳۰۲۳/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۴ شیراز-زارع شیبانی

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف
وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۱۰۳۶۰۰۳۳۵۸مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۴ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم مهرانگیز خوش خلق فرزند علی پناه به شماره شناسنامه ۳۱۴۸ صادره از شیراز در اعیانی ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۲۰۰ مترمربع احداثی در یک قطعه زمین وقفی پلاک ۵۹۰ فرعی از ۹۲۶ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۹۲۶ اصلی واقع در بخش ۳ شیراز که برابر با اجاره نامه اوقافی با حق احداث اعیان به اجاره متقاضی برگزار شده، محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۶/۲۲-تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۷/۶

۳۰۴۵/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه۴ شیراز-زارع شیبانی

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف
وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۱۰۰۰۰۶۰۷ مورخ ۱۳۹۹/۴/۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زینب کمالی فرزند اسداله به شماره شناسنامه ۲۰۳۶ و کدملی ۲۲۹۶۲۸۴۱۳۲ صادره از شیراز در ششدانگ یکباب‌خانه به مساحت ۲۰۰/۴۰ مترمربع پلاک ۶۹۴۵۸ فرعی از ۱۶۵۲ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۲۰۲ فرعی از ۱۶۵۲ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقایان محمدعلی زارع و حیدرعلی زارع و قنبرعلی زارع محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۷/۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۷/۲۱

۳۰۶۲/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه ۱ شیراز- امیرهوشنگ دهقان

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف
وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۰۳۱۱۰۰۰۱۶۰ مورخ۱۳۹۹/۶/۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زرین دشت تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم صفیه هنروز فرزند محمد به شماره شناسنامه ۶۹۸۵ صادره از حاجی آباد در ششدانگ یکباب خانه به مساحت ۱۵۹ مترمربع پلاک ۱۳۹۸ فرعی از ۷۲۸۶ اصلی مفروزی شده از پلاک ۷۲۸۶ اصلی قطعه ۸ بخش ۱۲ فارس شهرستان زرین دشت واقع در حاجی آباد خریداری مع الواسطه از مالک رسمی آقای بهمن رستگاه خاک محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۷/۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۷/۲۰

۲۵۶۴/م.الف-رئیس ثبت اسناد واملاک شهرستان زرین دشت- مرادخواه

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳آیین نامه قانون تعیین تکلیف
وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۶۰۳۱۱۰۰۰۰۶۰۷ مورخ ۱۳۹۹/۴/۳۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز- ناحیه ۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زینب کمالی فرزند اسداله به شماره شناسنامه ۲۰۳۶ و کدملی ۲۲۹۶۲۸۴۱۳۲ صادره از شیراز در ششدانگ یکباب‌خانه به مساحت ۲۰۰/۴۰ مترمربع پلاک ۶۹۴۵۸ فرعی از ۱۶۵۲ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۲۰۲ فرعی از ۱۶۵۲ اصلی واقع در بخش چهار شیراز خریداری از مالک رسمی آقایان محمدعلی زارع و حیدرعلی زارع و قنبرعلی زارع محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نماید. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۹/۷/۶
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۹/۷/۲۱

۳۰۶۲/م.الف- رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه ۱ شیراز- امیرهوشنگ دهقان

آگهی مزایده اموال غیرمنقول (اسناد دمه)

به موجب پرونده اجرایی کلاسه ۹۹۰۰۰۷۵ علیه ایران کریمی و زهرا احمدی .. و له بانک کشاورزی شعبه آباده جهت بدهی به مبلغ ۶۳۸/۸۵۴/۰۲۷ ریال و ملک بدهکار که سند مالکیت آن به عنوان ششدانگ یکباب‌خانه غیرقابل سکونت (برابر گزارش کارشناس) به مساحت ۳۳۶/۵ مترمربع تحت پلاک ۹۹۲۸/۹۵۵ واقع در بخش۱۵ فارس شهرستان آباده شهر بهمن به نام خانم زهرا احمدی فرزند محمود با شماره ملی ۲۴۱۱۶۳۷۹۴۲ صادر و تسلیم گردیده از طریق مزایده بفروش می رسد.

حدود ملک:

شمالا دیوار به دیوار است بطول (۲۳/۷۰) بیست و سه متر و هفتاد سانتیمتر به شماره نهصد و پنجاه و شش فرعی از نه هزار و نهصد و بیست و هشت اصلی شرقا درب و دیواربست بطول (۱۴/۷۰) چهارده متر و هفتاد سانتیمتر به خیابان شهید بهشتی جنوبا در قسمت اول دیوار مشترک بطول (۱۲/۵۰) سیزده متر و پنجاه سانتیمتر به شماره نهصد و پنجاه و چهارفرعی از نه هزار و نهصد و بیست و هشت اصلی دوم مشترک بطول (۱۱/۵۰) یازده متر و پنجاه سانتیمتر به شماره نهصد و پنجاه و چهار فرعی از نه هزار و نهصد و بیست و هشت اصلی غربا درب و دیواربست بطول (۱۳/۰۰) سیزده متر به کوچه

ملک فوق توسط کارشناس رسمی مورد ارزیابی قرار گرفته و برابر گزارش کارشناس امینی آن بافت قدیم بوده و غیر قابل سکونت می باشد. مورد مزایده جمعا به مبلغ ۲/۰۳۶/۹۵۴/۹۰۰ ریال‌ریالی گردیده و قطعی شده است ملک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۹/۷/۳۰ در اداره ثبت آباده از طریق مزایده بفروش می رسد. مزایده از مبلغ ۲/۰۳۶/۹۵۴/۹۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. لازم بذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی، عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم ازاینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی باید هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد. ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد مزایده روز آدازی بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد. همچنین شرکت در مزایده منوط به تودیع معادل ۱۰ درصد مبلغ ارزیابی در صندوق ثبت بوده و برنده مزایده مکلف است مابه التفاوت مبلغ فروش را منتهی ظرف ۵روز به صندوق ثبت تودیع نماید. در غیر این صورت مبلغ مذکور قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد.

تاریخ انتشار آگهی: ۱۳۹۹/۷/۶

۱۲۳/م.الف-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آباده-باغبان

اخطاریه دفترخانه

آقای حبیب اله حریفی سنگری فرزند فیض اله، در راستای اجرای دادنامه شماره ۹۹۰۹۹۷۰۷۰۴۰۰۰۲۴۵ شعبه۵ دادگاه خانواده شیراز مبنی بر ثبت و اجرای صیغه طلاق همسر شرعی شما خانم الهام دهقانی، لذا به شما ظرف مدت ده روز پس از انتشار آگهی اخطار می گردد به این دفترخانه به آدرس شیراز، بنی هاشمی، کوچه۵ مراجعت نمایید در غیر این صورت برابر موازین قانونی اعمال و اجرا خواهد شد.

۳۰۳۵/م.الف-سردفتر رسمی طلاق شماره۱۴ شیراز رضائی بیدک

آگهی تغییرات

تغییرات شرکت تابا خودرو فارس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۷۹۷ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۳۸۸۹۳۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۹۹/۶/۲۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: انتخاب بازرسان: آقای حمیدرضا طاهری به کدملی ۱۸۲۹۰۱۲۵۳۳ به سمت بازرس اصلی و خانم طاهره رهنما به کدملی ۵۱۴۹۶۸۶۶۱۱ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند.

شناسه آگهی:۱۰۰۱۱۶۱

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز

آگهی تغییرات

تغییرات شرکت جلا سازه مهرگان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۴۸ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۰۷۲۰۱۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سرمایه شرکت از مبلغ ده میلیارد ریال به مبلغ پنجاه میلیارد ریال منقسم به پنج هزار سهم ده میلیون ریالی از محل مطالبات حال شده سهامداران و صدور سهام جدید افزایش یافت و ماده مربوط به سرمایه در اساسنامه بشرح ذیل اصلاح گردید: سرمایه شرکت مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پنجاه میلیارد ریال) منقسم به ۵۰۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریالی (ده میلیون ریالی) با نام عادی

شناسه آگهی:۱۰۰۱۱۹۴

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری جهرم

آگهی تغییرات

تغییرات شرکت صنف لودر داران جهرم شرکت تعاونی به شماره ثبت ۹۰۳ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۷۶۷۲۰۸ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۷/۱۱ و مجوز شماره ۱۴۸۸۷۴/۹۸-۹۸/۱۰/۸ اداره تعاون کارورفاه اجتماعی جهرم تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - نگهدار رحمانیان ۲۴۷۱۱۵۸۵۳۶ و یوسف رشیدی ۲۴۷۰۳۱۰۰۷۵ و احمد به نژاد ۲۴۷۱۱۷۳۹۹۳ و مهرداد رحمانیان کوشکی ۲۴۷۱۶۹۹۹۱۱ و شهرام خوشحال جهرمی ۲۴۷۰۸۸۰۲۱۱ به سمت اعضای اصلی هیات مدیره و جواد رنجبر ۲۴۷۱۰۰۲۵۰۱ ومحمود تراهی ۲۴۷۱۰۶۸۰۶ و محمد رحمانیان کوشکی ۲۴۷۰۷۹۸۹۸۱ به سمت اعضای علی البدل هیات مدیره برای مدت سه سال تشکیل شد - بهزاد تراب فرد جهرمی ۲۴۷۱۶۸۱۴۸۴ به سمت بازرس اصلی و فاضل رحمانیان کوشکی ۲۴۷۰۸۶۴۱۲۷ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب