

در پی مرخص شدن از بیمارستان به دلیل کرونا

ایران درودی: باز دیگر مرگ را شکست دادم

ایران درودی، هنرمند نقاشی کشورمان که چندی قبل سه کرونا مبتلا و در بیمارستان بستری شده بود، حالا به منزل بازگشته است.

سیدمحمد طباطبائی - فعال فرهنگی و دبیر سابق شورای ارزشیابی هنرمندان، نویسندگان و شاعران کشور - بیشتر در گفت وگویی خیر ایتالی ایران درودی - به کرونا با اعلام کرده بود: ضمن انتقاد به اینکه این هنرمند بیشتر به لحاظ سیستم گوارشی تحت تأثیر ویروس قرار گرفته است، درباره وضعیت جسمی درودی گفته بود: «رئه ایشان نال حادی درگیر شده است، کرونا به بیرون بیشتر به دستگاه گوارش ایشان سرایت کرده است. مراقبت‌های اولیه به دلیل شرایط نسبی این هنرمند در منزل است و با حضور پزشکان بیمارستان انجام شده است اما نهایت تصمیم بر این گرفته شد که ایران درودی را چند روز را هم در بیمارستان تحت نظارت پزشکان بستری شود که خوشبختانه با بهبود شرایط جسمی و کنترل بیماری، حالا این هنرمند نقاش با اشتیاق و بدونی از بازگشت به منزل در پی شکست کرونا چند روزه است. درودی در مطلبی پی از مرخص شدن از بیمارستان، نوشته است: «ایران یازدنده بهانه».

در ادامه سخن‌های تشکر از افرادی که در این جوی‌های خالص دیده اند، نوشته است:

«موظبان عالی هنر دارتمند، سپاس خرسند که در حاله خیر خداوند بزرگ و مدد خیر شما از جندانم توانستم باز دیگر مرگ را شکست دهم.»

ایران درودی هنرمند پیشکسوت و صاحب سبک عرصه نقاشی کشورمان است که یازدهم شهریورماه اسل هشتادوپنج ساله شد.

چهارمین جایزه وستا

به مر حله نمایشگاه رسید



ایستگاهچهارمین دوره جایزه هنر معاصر وستا است. این نمایشگاه تا ۱۹ شهریور در گالری وستا آغاز به کار کرده است. یازده نمایش از ۱۲ هنرمند به نام‌های آوازه اماسی، یونه آویسدری، آیدین پاری، مریم پرهوزری‌نیا، علیرضا خسروآبادی، امیدحیومچو، میترا سلطانی، زبیب عبدالهی، زکریا گفتم‌وکیو آنلای (به دلیل پاندمی بیماری کرونا) ولفاله‌الدی و فاطمه خان‌محمدی در این نمایشگاه شرکت دارند.

ایه‌های رای یافته پس از گذران چند مرحله دوری، گزینش و مصاحبه به بخش نمایشگاه‌ها راه یافته‌اند.

پنجاه کارنامی، هنرمند تصویری و یکی از دوازده جایزه وستا بیستمی نمایشگاه دوره چهارم نوشته است.

«جایزه وستا (بوستا به معنای آندیشه است) به منظور اهییت دادن به خلاقیت و فکر هنری در سبتر و فضای معاصر ایجاد به وجود آمده و در این چهار دوره توانسته است هنرمندان و آثاری پیشرو را به فضای هنری ایران معرفی و جایزه کند.

انتخاب آثار دوره چهارم جایزه وستا به وستا ایران بار در شرایط خاص همه‌گیری کرونا برگزار شد و از میان ۱۲۶ طرح‌واره ۱۸ طرح برای مصاحبه مشخص شد و سپس پس از بررسی و گفت‌وگو آنلای (به دلیل پاندمی بیماری کرونا) با شرکت کنندگان، ۱۱ طرح منتخب این دوره شد. در این دوره طرح‌ها رشد کیفی داشت و جنبه‌های قومی و اجتماعی و محیط زیستی بیش از دیگر طرح‌ها دیده می‌شد. هنرمندان منتخب این دوره از ایران و خارج از مرزها، نمونه تصویری و توجیه آن‌را داشته‌اند. به نظر می‌رسد این دوره هم‌اثری با نتایج و لپچه‌های متفاوت در هنر معاصر ایران به‌شخص پانمایی را یافته‌اند. این نمایشگاه تا ۱۹ مهرماه ۱۴۰۰ تا پایان بهداشتی و حفظ فاصله اجتماعی می‌تواند اولین بهداشتی و حفظ فاصله اجتماعی می‌تواند پس از ۲۰ تا این‌ا ایده‌ها دیده‌کنند. این اختتامیه و معرفی برنده جایزه ۲۰ میلیون تومانی با روشن شدن وضعیت اجرایی این روزگاه گرونیایی اطلاع‌رسانی خواهد شد.



مریم کشاورز: انگار همین دیروز بود که با شعفی وصفناپذیر و برای چندین بار به نمایش‌های نمایش‌های تئاتر می‌نشینیم. برخی مکالمات را حفظ بودیم و با بازیگران مستحبه به آرامی زخمه می‌کریم. بارها و بارها از بازیگران مطرح شنیده بودم که خاک محنت هم‌گیر است و کسی که به هنر بازیگری روی آورد نمی‌تواند به آسانی از محنت و نمایش جدا شود.

اگر کسی روزی به‌یمن می‌گفت ازحاجت جمعیت در تالارهای نمایش سالن‌های سینما از می خواهد رفت و دیگر کسی برای دیدن دوباره نمایش‌هایی همچون همت، آلتو... و لحظه‌شماری نخواهد کرد، بایر نمی‌کردم و می‌گفتم در سزمین هنردوست و فرهنگی ایران چنین چیزی ممکن نیست!داعی غافل از این‌که روزگاری که بیماری کرونا، بی‌رحمانه تیشه به ریشه معیشت، اقتصاد، فرهنگ و هنر زد است، هیچ چیز غیرممکن نیست.

این بیماری هرکس که بسیاری از اسطوره‌های علم، فرهنگ و هنر این سرزمین را در ملک مرگ کوبید. انفسو که بسیاری از این عزیزان در حصرت حفاظتی با محنت و ایفای آخرین نقش در قالب جاذوبی تلویزیون و پرده سینما ماندند! او سویم کووید ۱۹، بازواره عزیزان هنرمندی مانند جناب چنگیز جلیوند، علی سلطانی، محتاج‌خجیرو، صلیفه کانیفر، علی الصابری، مایچهجره خلیلی، کریم اکبری‌مبارک و... را از ما جدا کرد و ما را در حصرت دیدن، شنیدن و حس دوباره هنر بی‌دین‌دار هنرمندان صاحب‌نام گذاشت. دیگر از پیگیری اخبار هم‌هراستارها! وقتی جلوی تلویزیون می‌نشینیم، وقتی به رادیو گوش می‌سازیم، وقتی روزنامه‌ها و صفحات خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های خبری را تعقیب می‌کنیم، می‌ترسیم که می‌باید خبر رفتن فلان فرد افتخارآفرین این مرز و بوم شنیده شود!

فرهنگ

حضور «بی‌آبان» در جشنواره برزیلی

ایرنا: فیلم سینمایی «بی‌آبان» به کارگردانی مهرداد کورشی‌نیا در بخش سلفیبه فیلم‌های بلند سینمایی چهل و پنجمین دوره فستیوال فیلم «هائوتوپو» به نمایش درمی‌آید.فیلم سینمایی بی‌آبان به کارگردانی مهرداد کورشی‌نیا در دومین حضور بین‌المللی خود در بخش سلفیبه فیلم‌های بلند سینمایی چهل و پنجمین دوره فستیوال فیلم «هائوتوپو» که به «هوست» راه معروف است نمایش پیدا می‌کند.این رویداد یکی از فستیوال‌های سینمایی آمریکای جنوبی است که در این سال جاری در شهر پائائولوپا کشور برزیل برگزار خواهد شد.مهرداد کورشی‌نیا کارگردانی این فیلم را در پی عهده‌داری خود، تهیه‌کننده آن علی‌محمد قاسمی‌ست که تاکنون ۱۱ اثر سینمایی در زمینه‌های مختلف ساخته است.

مهدی امینی‌خواه بازیگر مطرح سینما و تلویزیون از خانه‌نشینی در دوران قرنطینه می‌گوید

مرگ تدریجی صحنه



یکی از هنرمندانی که ناباورانه در سوگ فراغ همکارانش نشسته است، آه بلندی کشیده و با صدای بغض‌آلود می‌گوید: بیماری کرونا بر خانه ما مثل ناگهان بازیگران، این‌ناخت و ما چون آنها گمانه‌ه در کوره خشم زردی گرفتیم. شویم، ای‌آن‌که بتولپایم برای اخراج شدن این‌ا نش کارکنیم! وقتی خبر فوت هنرمندان را می‌شنویم، خون در بدنمان منجمد می‌شود و حسرتی بی‌پایان در لابه‌لایمان می‌پنید! مهدی امینی‌خواه که بیش از ۵۰ اثر سینمایی و تلویزیونی مانند احترام، شانزده آذر، زلی، سدابنده و سواد، دخترت به ما اهو، منظومه اعتراضی، آبی مثل دریا را در کنار همده هنری خود به ثبت رسانیده است، در ادامه افزود: بیماری کرونا، بحرانی بوده که متأسفانه موجب شد در کل جهان اتفاقات غم‌انگیزی رقم بخورد. اتفاقاتی چون مرگ هنرمندان محبوب و حرفه‌ای سینما و تلویزیون و تئاتر، افزون بر این، ویروس کووید ۱۹، معیشت هنرمندان را در به‌صورت جدی به‌مخاطره انداخت.

امینی‌خواه ادامه داد: خانه‌نشینی‌های بی‌ثری‌یک که من به آن حس

ویژه برنامه های شبکه فارس به مناسبت گرامیداشت هفته دفاع مقدس

صدواسپه‌های مرکز فارس به مناسبت هفته دفاع مقدس ویژه برنامه‌های متعدد و متنوعی را برای مخاطبان در نظر گرفته است.

به گزارش روابط عمومی صدواسپه‌های مرکز فارس، یاسر رحالی معاون صا‌ی رادیویی، نمایش، برنامه‌های ترکیبی، میان برنامه- گزارش و گفت وگو در هفته دفاع مقدس برای مخاطبان خود در اقصی نقاط استان فارس تدارک دیده است. وی تصریح کرد: برنامه رده «هصر حلالسه» هر روز ساعت ۱۹:۴۵ تا ۲۰:۲۰ با دعوت از میهمانان مختلف نقش گمانه های عمل نمک استان فارس در هشت سال دفاع مقدس را بررسی می‌کند.

معاون صا‌ی فارس ادامه داد: «لرخ شش‌های جنگ» هر شب ساعت ۲۲ تا ۲۳:۴۵، «نمته‌های یادگار» هرشب ساعت ۲۳:۴۵ تا ۲۴:۰۵، نمایش بند ۱۸ هر شب به جز سه هفته با ساعت ۲۲:۲۰ تا ۲۳:۰۵، نمایش کوزه‌ها هر روز ساعت ۱۸:۲۵ تا ۱۸:۴۰، «هردسه عشق» شنبه تا پنج شنبه ساعت ۱۷:۲۵ تا ۱۷:۴۵، «کتابخانه» ویژه معرفی کتاب‌های حوزه دفاع مقدس و ادبیات یادگار شنبه تا پنجشنبه ساعت ۱۹:۴۵ تا ۲۰:۲۰ از مهمترین برنامه‌های رادیویی فارس به مناسبت گرامیداشت هفته دفاع مقدس است.

جالبی این‌که برنامه «هوسا» ویژه گفت‌وگو با نویسندگان ادبیات یادگاری دفاع مقدس استان فارس به مدت ۵ دقیقه «حاکرپر» که هر شب خطرات زمین‌دگان استان در دوران دفاع مقدس را مرور می‌کند بخش دیگری از برنامه‌های رادیویی فارس به مناسبت گرامیداشت هفته دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.

دوران دفاع مقدس است.</