افسانه

روزنامه صبح جنوب کشور
اجتماعی-سیاسی-اقتصادی-فرهنگی-ورزشی-هنری
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: پیمان بهادری
زیر نظر شورای سردبیری
نشانی: شیراز-چهار راه پارکینگ، ابتدای بولوار هجرت، روبه روی معاونت خدمات شهری، کوچه ۱۲-روزنامه افسانه
تلفن: ۸۷-۳۲۲۳۵۸۸۰ (۸ خط) * چاپ و لیتوگرافی: دنیا
EMAIL: AFSAN.NEWS@YAHOO.COM http://afsanehonline.com/aboutus.html

سه شنبه۲۵ شهریور۱۳۹۹ *۲۶ محرم۱۴۴۲*۱۵ سپتامبر ۲۰۲۰* شماره ۴۲۴۶

اوقات شرعی شیراز

شهریور ۱۳۹۹	محرم ۱۴۴۲		اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب	نیمه شب شرعی
۲۶	۲۷	چهارشنبه	۰۵:۲۵	۰۶:۴۵	۱۲:۵۴	۱۹:۰۳	۱۹:۱۹	۰۰:۱۴

دمای هوای شهرستان های فارس

آباده	زرین دشت	اقلید	سپیدان	جهرم	داراب	شیراز	ممسنی	فسا	کازرون	لار	نی ریز
۲۷	۳۹	۲۵	۲۹	۳۷	۳۷	۳۴	۳۸	۳۵	۴۰	۴۰	۳۲
۱۱	۲۰	۱۰	۱۸	۱۸	۲۲	۱۵	۱۹	۱۶	۲۴	۲۲	۱۶

سرویس شهرستان ها -آمنه سپهر: ۰۹۱۷۹۳۲۹۲۲۴ ۳۲۲-۹۹

مدیر شرکت شهرک های صنعتی فسا، داراب، زرین دشت در گفت وگو با افسانه از واگذاری ۱۰ هکتار زمین به صنعتگران زرین دشت خبرداد

به زودی ۱۵ هکتار زمین دیگر به متقاضیان بخش صنعت زرین دشت واگذار می شود

با تکمیل شهرک جدید بیش از ۱۲۰۰ نفر در زرین دشت مشغول به کار می شوند

آمنه سپهر: توسعه صنعتی و تجهیز شهرک های صنعتی برای افزایش توان تولیدی و صادراتی کشور، سیاست های منطقی و منطبق با توانایی ها و امکانات واقعی مناطق مختلف کشور را می‌طلبد تا ضمن تقویت زیربناها در این بخش، وضع کنونی صنعت به عنوان بخش تولیدکننده کالاهای جایگزین واردات و درون‌نگر به بخشی برون‌نگر و صادرات‌گرا تغییر جهت یابد.

مدیر شهرک های صنعتی فسا، داراب و زرین دشت گفت: ۱۵ هکتار از زمین‌های شهرک صنعتی جدید زرین دشت به متقاضیان واگذار می‌شود.

عبدالله رستگار با اشاره به آماده سازی ۱۵هکتار از زمین های شهرک صنعتی جدید زرین دشت به منظور واگذاری به متقاضیان بخش صنعت این شهرستان افزود: بیش از ۵۰ نفر صنعتگر در این شهرستان آماده سرمایه‌گذاری هستند.

مدیر شهرک های صنعتی سه شهرستان فسا، داراب و زرین دشت اظهار کرد: در شهرک جدید زرین دشت به بیش از ۳۵ صنعتگر بیش از ۱۰هکتار زمین به صورت قطعی واگذار شده است.

مشاور فرماندار زرین دشت در امور صنعت تصریح کرد: زیرساخت‌های اصلی آب و برق در شهرک فراهم شده و عملیات زیرسازی خیابان ها و جاده دسترسی تکمیل خواهد شد.

به گزارش افسانه ، رستگار گفت: در مدت دو سال ۸ هکتار زمین در ناحیه صنعتی حاجی آباد زرین دشت به صنعتگران واگذارشده است. وی با اشاره به اینکه در ناحیه صنعتی قدیم حاجی آباد مرکز شهرستان زرین دشت در حال حاضر ۲۴واحد صنعتی فعال می باشد، ابراز کرد: هم اکنون در ناحیه صنعتی قدیم حاجی آباد۱۳۰نفر به طور مستقیم مشغول کار هستند.

این مسئول در بخش دیگری از سخنان خود با تاکید بر اینکه تمام نیازهای اصلی و ضروری شهرک جدید در زرین دشت برای متقاضیان سرمایه‌گذاری فراهم شده است، اضافه کرد: شبکه آب، برق و مخابرات در این شهرک انجام و عملیات زیرسازی خیابان ها و جاده دسترسی نیز در حال احداث است.

وی تصریح کرد: اکنون یک فرصت عالی برای افرادی که قصد احداث صنایع را دارند در شهرک صنعتی جدید زرین دشت فراهم شده و شرکت شهرک های صنعتی نیز آماده هر گونه همکاری و پیگیری امور و تسهیل شرایط برای سرمایه‌گذارانی است که زرین دشت را برای استقرار واحد تولیدی خود انتخاب می‌کنند.

رستگار عنوان کرد: جهت راه‌اندازی این شهرک با تمام توان پیگیری‌های لازم را از شرکت شهرک‌های صنعتی استان به عمل آورده و خواهیم آورد.

رستگار عنوان کرد: متقاضیان نباید هیچ‌گونه دغدغه‌ای برای انتقال سرمایه و شروع کسب و کار خود در شهرستان زرین دشت داشته باشند.

مدیر شهرک های صنعتی فسا، داراب و زرین دشت تاکید کرد: برای اخذ مجوز قانونی، تمام مدیران ادارات باید نهایت همکاری را در این زمینه با متقاضیان داشته باشند تا با همدلی و همکاری و اتحاد نظر شهرک صنعتی زرین دشت در کمترین زمان ممکن، به جایگاه مناسب در جنوب استان ارتقاء یابد.

با احداث واحد های صنعتی در شهرک جدید زرین دشت و تکمیل این شهرک بیش از ۱۲۰۰ نفر مشغول به کار می شوند.

عبدالله رستگار در ادامه ابراز امیدواری کرد و گفت: با توجه به اینکه کلیه واحدهای صنعتی واگذار شده در ناحیه صنعتی جدید زرین دشت در حال ساخت و ساز می باشند، امید می رود با تکمیل عملیات و شروع تولید ۱۲۰۰ نفر به صورت مستقیم وارد چرخه اشتغال گردند.

او با اشاره به رسالت شرکت شهرک های صنعتی یادآور شد: شرکت شهرک های صنعتی دو رسالت تامین و ایجاد زیرساخت ها و همچنین حمایت های نرم افزاری از صنایع را بر عهده دارد که خوشبختانه در دو ساله اخیر اقدامات خوبی در هر سه شهرستان فسا، داراب و زرین دشت انجام شده است.

مشاور فرماندار زرین دشت با اذعان بر اینکه دستگاه ها برای تامین زیرساخت های اصلی با محدودیت هایی روبه رو هستند، خاطر نشان ساخت:کلیه ادارات مرتبط با تکمیل زیر ساخت های شهرک صنعتی زرین دشت همکاری بسیار خوبی داشته اند.

وی به واگذاری ۲۸ قطعه زمین صنعتی به تسهیلگران در ناحیه صنعتی حاجی آباد شهرستان زرین دشت از ابتدای سال ۹۷ خبر داد. زیرسازی و آسفالت ناحیه صنعتی قدیم زرین دشت، نصب شیر هیدرانت آتش نشانی برای افزایش ایمنی واحدهای صنعتی، پیگیری و خرید و نصب دربند برقی در ورودی و خروجی ساختمان نگهبانی ناحیه صنعتی زرین دشت، انجام عملیات نقشه برداری و صدور سند واحد های صنعتی حاجی آباد که از آرزوهای دیرینه صنعتگران بود، اخذ مصوبه احداث نواحی صنعتی در شهرهای دبیران و شهرپیر، و پیگیری برای توسعه شهرک جدید زرین دشت از ۱۰۰هکتار به ۵۰۰ هکتار از اقدامات شهرک صنعتی زرین دشت در دو سال اخیر می باشد.

چهره

حمیدرضا اردلان

موسیقی نواحی ایران شاکله اصلی موسیقی‌هاست

حمیدرضا اردلان داور و مشاور دبیر در بخش موسیقی نواحی جشنواره ملی موسیقی جوان، درباره ارزیابی آثار این دوره گفت: روال بنیادینی در ارسال آثار در دوره‌های مختلف وجود داشته است که با دارایی‌های موسیقی کشور در نواحی مختلف نسبت دارد. خود آن هم اجزای مهمی را تشکیل می‌دهد، مانند تاریخ، فرهنگ و زاد و ولد، معانی که در فرهنگ‌های زنده محتوم است. او ادامه داد: موسیقی نواحی ایران، برخلاف مسائل سلبی مانند کوشدن عرصهٔ اجرا، هنوز شاکلهٔ اصلی موسیقی‌ها را تشکیل می‌دهد و قابل رجوع است و به حیات خود ادامه می‌دهد؛ بنابراین این موجود زنده، همواره تعدادی خواننده و نوازندهٔ وبرتوئوز و آثار بامعنا را برای شرکت در جشنواره موسیقی جوان تأمین و تضمین کرده است. وی افزود: دومین نکته، شناخته‌شدن جشنواره به‌عنوان محلی امن و صادق در نگاه به انواع موسیقی نواحی است. سومین مورد، تشکیل یک جریان روشنفکری متعهد و دوست‌دار موسیقی نواحی ایران است که در کادر مدیریتی و داوری موسیقی جوان دور هم جمع شده‌اند. چهارمین مطلب رسانه‌ها هستند ؛ رسانه‌ها به فرایند رو به جلو که در جشنواره مو سیقی جوان وجود دارد کمک زیادی کرده‌اند. اردلان در توصیه به شرکت‌کنندگان جشنواره موسیقی جوان عنوان کرد: می‌توانم راجع به مضمون صحبت کنم، مضمون، زمان، مکان و فضا گرد هم آمده است. اراده جامعهٔ متخصص هم حضور دارد که به ذات و بُطون فرهنگ ایران مرتبط است. این مجموعه برای لحظات پرخطر مثل یک منجی عمل می‌کند. هر سال بسیاری از موسیقی‌دان‌ها و متفکرین ایران بدون هیچ چشم‌داشتی در جشنواره موسیقی جوان دور هم جمع می‌شوند تا از میراث فرهنگی کشور دفاع یا به حفظ آن کمک کنند. اهمیت دارد جوانی از تربت جام، مریوان، ایرانشهر و آبادان با انگیزه و با امکانات مالی محدود ساعت‌های طولانی حرکت می‌کند و خودش را به تهران می‌رساند تا موسیقی‌اش را ارائه بدهد. اردلان بیان کرد: اشارهام به نیرویی است که فرهنگ‌ها در درون خودشان ذخیره دارند و هر جا لازم است آن را به ظهور می‌رسانند. وی در پایان در پاسخ به این سؤال که فکر می‌کنید جشنواره موسیقی جوان چقدر در آینده موسیقی و جوان‌ها تأثیرگذار است، گفت: در دوران جشنواره ده‌ها نفر تماس می‌گیرند و همین سؤال را از من می‌پرسند. همین که شما مرتب اخبار این جشنواره را دنبال و حمایت می‌کنید، نشان می‌دهد که جشنواره موسیقی جوان تأثیرگذار است. غیر از این جشنواره که به‌طور دائم و بی‌وقفه با آن همکاری می‌کنم، با هیچ جشنواره دیگری گفت‌وگوی مداوم ندارم. تصورم این است که داوران این جشنواره که همه آن‌ها متخصص هستند هم چنین احساسی دارند. این جشنواره توانسته یک انرژی فرهنگی تولید کند و افراد گوناگونی را دورش جمع کند و به حرکتش ادامه بدهد.

ایستگاه

خلیل عقاب:

من پدر سیرک ایران هستم

ایرنا: قدیمی‌ترها «خلیل عقاب» را به خوبی می‌شناسند، پهلوانی که در گود زورخانه چهره شد و آوازهاش در ایران و بسیاری از کشورهای جهان پیچید. وی می‌گوید: من پدر سیرک ایران هستم.

«خلیل عقاب» را باید پدر سیرک ایران بنامیم. او سال‌های سال در تمام کشورهای دنیا به هنرنمایی پرداخت و رکوردی از خود بر جای گذاشت که بعید است کسی بتواند آن را بشکند. خلیل خان با بلند کردن فیل نامش را در کتاب گینس ثبت کرد و افتخاری بزرگ را برای ایران به ارمغان آورد.

او البته این روزها از انتشار برخی اخبارها در مورد زندگی خود به شدت ناراحت است و اعلام کرد که در کمال صحت و سلامت به همراه همسرش در شیراز و در شرایط بسیار مطلوبی زندگی می‌کند.

او در سن ۹۶ سالگی به دور از حاشیه و در آرامش در شیراز زندگی می‌کند و در گفت و گویی حرف‌های جالبی بر زبان آورد که مشروح این گفت و گو را در زیر می‌خوانیم.

***خلیل‌خان چه زمانی متولد شد.**

من اول فروردین ۱۳۰۳ متولد شدم.

***از همان روزها قوی بودید؟**

نه، شاید برایتان جالب باشد که ماجرایی را برایتان نقل بکنم.

*** چه ماجرایی؟**

پیش از این که من به دنیا بیایم مادرم پسری داشت که ۲ سال از من بزرگتر بود، من ریزه بودم و مادرم شیر مرا به پسر اول خود می‌داد. بعدها برایم تعریف می‌کردند وقتی اطرافیان اعتراض می‌کردند و می‌گفتند چرا به خلیل زیاد شیر نمی‌دهی جواب می‌داد: خلیل که زنده نمی‌ماند حداقل شیرم را به این بچه بدهم که همین‌طور سالم و قوی بماند. مادرم زنده نماند و برادر بزرگترم ۲ سال بیشتر زندگی نکرد و در حوض افتاد و خفه شد. خاطره‌ای هم از دوران کودکی‌ام دارم.

*** بفرمایید.**

پدر همیشه صبح مرا بیدار می‌کرد تا برای ادای نماز صبح به مسجد بروم. روزی در حال سجده به خدا گفتم پروردگارا از تو خواهش می‌کنم قدرتت را به من نشان بده و در کارهای ورزشی کاری کنم که دنیا حیرت زده شده و هیچکس نتواند آن را انجام دهد و این دعا بعدها مستجاب شد و همیشه خداوند بزرگ را شکر می‌کنم.

*** چطور شد که به سمت زورخانه کشیده شدید، چه کسی شما را به این سمت کشاند؟**

یکی از خویشاوندان ما که اهل زورخانه بود هوای من را داشت. یک روز به او گفتم مرا به زورخانه می‌بری.

*** و او شما را به زورخانه برد؟**

او می‌گفت زورخانه که جای بچه‌ها نیست. من مدام اصرار کردم و این کار را این‌قدر ادامه دادم تا او سرانجام تسلیم شد و مرا با خودش به زورخانه برد. همان رفتن باعث شد عاشق زورخانه بشوم و وقتی دیپلم گرفتم به پدرم گفتم دیگر کافی است و نمی‌توانم به تحصیل ادامه دهم.

*** او موافقت کرد؟**

بنده خدا رضایت داد تا دیگر ادامه تحصیل ندهم. مدت‌ها بعد در شیراز برنامه و نمایشی داشتم. پدرم هم آمده بود. لحظاتی به اجرای من مانده بود که شروع می‌کند به گریه. دامادمان که همراهش بود می‌گوید: پدر جان چرا گریه می‌کنی و او جواب می‌دهد خلیل می‌خواهد زیر ماشین بخوابد. این کار را انجام دهد می‌میرد! او را آرام کردم که برایم اتفاقی رخ نمی‌دهد و در نهایت وقتی نمایش تمام شد از فرط خوشحالی اشک می‌ریخت و خوشحال بود.

*** بعد به خارج از ایران رفتید؟**

در سال ۱۳۵۰ به دعوت سیرک معتبری به اروپا رفتم و در مدت بیست سال به بیش از ۳۷ کشور جهان سفر کردم و در سیرک‌های معتبر دنیا به انجام حرکات نمایشی و قدرتی پرداختم.

*** چطور شد فیل بلند کردید، این کار باعث شد تا اسم شما در کتاب گینس ثبت شود؟**

در سیرک انگلستان بودم که یک روزی فیلبان سیرک مرا صدا زد و گفت اینجا چند تا فیل داریم که هر کدام از آنها بالای چهار تن وزن دارند. می‌توانی آنها را بلند کنی و من با حرکت اول فیلی را که کوچک‌تر از بقیه بود و یک تن و ۴۰۰ کیلوگرم وزن داشت را بلند کردم. این کار سرو صدای زیادی به پا کرد و روزنامه‌های انگلیسی نوشتند اعجوبه ایرانی فیل بلند می‌کند. این کار را ۵ سال انجام دادم و در نهایت فیل ۲ تنسی را بلند کردم که در کتاب گینس ثبت شد که افتخاری برای من و ایران است.

*** فیلم هم بازی کردید؟**

خب وقتی در ایران بودم به واسطه کارهایی نمایشی که انجام داده بودم معروف شده و همه مرا می‌شناختند به خاطر شرایط جسمانی و درخشش در زمینه حرکات قدرتی در فیلم‌های سینمایی بسیاری در کنار هنرمندانی چون جمشید مشایخی و ... به ایفای نقش پرداختم.

*** زندگی افرادی که در سیرک کار می‌کنند سخت و عجیب است، درباره این شرایط کمی توضیح می‌دهید؟**

همانطور که می‌دانید نحوه زندگی در سیرک به صورت گروهی و در خانه‌های موقت و قابل حمل و نقل صورت می‌پذیرد، چرا که باید همواره آماده جابه جایی باشیم و زندگی در کاروان‌های مسافرتی بهترین راه برای اعضای سیرک و خانواده‌هایشان است. متاسفانه باخبر شدم که عده‌ای ناگاه از این وضع و شیوه زندگی من در کاروان سیرک، تعبیر اشتباه داشته‌اند و از آن به عنوان زندگی در شرایط بد و دشوار یاد کرده‌اند و این اطلاعات نادرست را در فضای مجازی نشر داده‌اند.

*** در دهه ۹۰ پس از سال‌ها کار کردن در خارج کشور به ایران برگشتید، چطور این تصمیم را گرفتید؟**

در سال ۱۳۷۰ پس از بازگشت به ایران نخستین سیرک ایرانی و مطابق با معیارهای جهانی را راه‌اندازی کردم. از سال ۱۳۷۰ تا سال۱۳۹۶ به همراه خانواده‌ام و به مدیریت من و پسرم (ابراهیم عقاب) در سراسر ایران به اجرا و برپایی سیرک مشغول بودم.

*** درباره شرایط زندگی شما شایعاتی مطرح شد که از این موضوع بسیار ناراحت شدید؟**

من از طریق شما اعلام می‌کنم هرگونه خبر درباره زندگی شخصی‌ام را که در آن به عنوان زندگی در شرایط بد و دشوار از آن یاد شده است را تکذیب می‌کنم. اینجانب در کمال صحت و سلامت به همراه همسرم در شیراز و در شرایط بسیار مطلوبی زندگی می‌کنم.

هرگونه خبر کذب و بدون ذکر نام منبع خبر که به زندگی اینجانب مربوط باشد و از طریق ویدیو، عکس، کلیپ و نقل قول، منتشر شود، از جانب خانواده و وکیل اینجانب و از طریق مراجع قانونی مورد پیگرد قرار می‌گیرد. من از برخی رسانه‌ها ناراحت هستم که چرا شایعاتی که منبع موثق ندارند منتشر می‌کنند. ای کاش این عزیزان اگر خبری هست با من تماس بگیرند تا از صحت و سقم آن باخبر شوند.

*** متاسفانه بارها اخباری مبنی بر فوت شما منتشر شد؟**

همین‌ها دروغ است، من زنده هستم و در آرامش زندگی می‌کنم. همین اخبار کذب باعث می‌شود در فضای مجازی سر و صدای زیادی شکل بگیرد و خانواده و هوادارانی که مرا دنبال می‌کنند ناراحت شوند.

*** قرار است مستندی از شما پخش شود؟**

در ماه‌های آینده مستندی به نام «آشیانه عقاب» از زندگی من و تمام دست آوردهایم با تلاش و به کارگردانی خانم «مریم اسلوبی» آماده نمایش و پخش می‌شود که در آن حقیقت نزدیک به یک قرن زندگی و کار حرفه‌ام به عنوان پدر سیرک ایران در این مستند نشان داده خواهد شد.

چراغ قرمز

حمله تند روزنامه وطن امروز به حامد بهداد

یادداشت انتقادی روزنامه وطن امروز درباره اظهارات اخیر حامد بهداد با عنوان «غلط‌های زیادی حامد بهداد به اسم اعتراض!» در سایت مشرق بازنشر شده که نوشته است: این اظهارنظرها البته در همه موارد اعتراض به فساد و... اتفاق نمی‌افتد. یعنی وقتی سینمای ایران با پول‌های یادآورده، عده‌های حقوق بازیگران را چندبرابر می‌کند و بعد مشخص می‌شود آن پول شبهه‌دار بوده و سرمایه‌گذار به جرم اختلاس دادگاهی و محاکمه می‌شود، یک نفر از داخل سینما خواستار برخورد با متهم نمی‌شود. یک نفر نمی‌گوید پول‌های یادآورده و فاسدی که وارد پروژه‌های سینمایی شده بد است. این عشق و مهربانی که حامد بهداد درباره متهمان به قتل عمد، درباره‌اش صحبت می‌کند، چرا در ماجرای اختلاس پول مردم بدبخت و فرهنگیان بینوا به کار نمی‌آید؟ چرا وقتی درباره میلیاردها پول یادآورده به سینما و پولشویی در این باره حرف زده می‌شود، همه برای نفع شخصی سکوت اختیار می‌کنند؟

کت‌وشلوار ۱۷میلیونی مدیرعامل از جیب پرسپولیس

در دوره‌ی مدیریت محمدحسن انصاری فرد اتفاقات عجیب و غریبی در مدیریت باشگاه پرسپولیس رخ داده است، اتفاقاتی که هنوز هم اثرات ناخوشایند آن بر پیکر باشگاه نمایان است. در تازه‌ترین مورد اسنادی منتشر شده که نشان می‌دهد در روزهایی که پرسپولیس به شدت دچار مشکل مالی بوده و حتی توان پرداخت قبوض خدمات باشگاه را نداشته است، محمدحسن انصاری‌فرد از فروشگاه با برندهای معتبر، اقدام به خرید کتوشلوار و البسه شخصی کرده است و در نهایت با دستور به ذی‌حساب، هزینه این خرید از حساب باشگاه پرداخت شده است. در یکی از این خریدها، انصاری‌فرد ۲ دست کت و شلوار، جوراب و یک عدد ژاکت می‌خرد که مجموع فاکتور آن، ۹ میلیون و ۱۹۶ هزار تومان می‌شود. البته در این فاکتور تخفیف یک میلیون و ۸۳۹ و ۲۰۰ تومانی هم لحاظ شده است.

تکذیب خبر درگذشت حجت‌الاسلام انصاریان

برادر حجت الاسلام و المسلمین شیخ حسین انصاریان شایعه درگذشت این واعظ مطرح کشور را به شدت تکذیب کرد و گفت: در بیمارستان محل بستری برادرم حضور داشتم و بحمدالله حال عمومی ایشان بسیار خوب است. پزشک معالج وی از ما خواسته است که برای ترخیص او از بیمارستان عجله نکنیم تا روند درمانی او طی و کامل شود تا دوباره دچار مشکل نشود.

قیمت لاستیک چهاربرابر شد

ایسنا نوشت: دبیر کانون انجمن‌های صنفی کامیون‌داران از چهار برابر شدن قیمت لاستیک در شرایط کنونی و پس از برداشتن ارز دولتی آن انتقاد کرد و گفت: چرا باید قیمت یک حلقه لاستیک از واردات تا بازار داخلی بیش از دو برابر شود و نظارت دقیق و درستی روی تولید و واردات آن وجود نداشته باشد؟

AFSANEHONLINE
WWW.AFSANEHONLINE.COM
AFSANEHONLINE
افسانه را آنلاین بخوانید