



مدیر عامل مجمع خیرین آبران استان اعلام کرد اجرای ۵۸ میلیارد تومان پروژه توسع خیرین آبران در فارس

مدیرعامل مجمع خیرین آبران استان فارس با بیان اینکه مجمع خیرین آبران فارس از سال ۱۳۹۵ آغاز به کار کرد گفت طی این سالها با بازی و مشارکت مردم و همراهی خوب خیران و هنکاري و همکاران و شوراهای اسلامی، تلاش کردیم که بازی کمک کنند شرکت افکار فارس در تأمین نیازهای این استان باشیم.

وی با اشاره به تأمین ۵۸ میلیارد ریال اعتبار از سوی اعضای این مجمع و یک اندکشان برای کمک به طرح‌های مختلف مرتبط با ابرسانی طی این سالها، افزود: این اعتبار که حاصل هدف و بخشش خیران یک نهاد بوده، برای پیشبرد اهداف مشترک مجمع خیرین آبران و روسای بازاری در ابرسانی ابرسانی به مناطق محروم کهنه سالم و در ابرسان درمد دره مدنی مردم از آب آشامیدنی بهداشتی و همچنین آب شرب است. مجمع این یکم با کمک توان در تأمین خدمات رسانی به بیان مردم در حوزه سلامت آب شرب است. این اقدام به این روشنگر از هیچ کوششی منافی نخواهد کرد. گفت: اسان نیز اقدامات مشترک جمع خیرین آبران فارس و شرکت افکار استان فارس در قالب ۳۰ پروژه ابرسانی تعریف شده و ادامه دارد.

مدیرعامل مجمع خیرین آبران فارس گفت: احدی در محضر ذکریه آب شرب به حجم ۵۰۰۰ مترمکعب در شهر از با سرآورد اعتباری قریب به ۳۵ میلیارد ریال مراحل ساخت از طی می‌کند و پروژه تأمین آب روستای تنگ تنگ دراب شمل خضر چاه آهکی، بروجانی، تنچهر چاه ساخت موتورخانه، ملین زمینی و خطوط انتقال آب با اعتبار بالغ بر ۵۰ میلیون ریال که ۱۰۰ درصد آن مبلغ مردمی تأمین و هفته دولت اسان افتتاح شده بود. طرح‌های سال ۹۹ این شمار می‌یود. مجمع در خصوص اعتبار این جمع مسئولیت گفت در حال حاضر این مجمع در تهریجا و ایجاد واحدهای در تخصصی استرادی و تهریجا و پروژه های عمرانی شاهد همراهی شوراهای خیرین در زمینه تأمین نیازهای مالی و معنوی جامعه و روسای در زمینه ابرسانی به مناطق محروم شهری و روستایی در فارس هستیم.

مدیرعامل مجمع خیرین آبران فارس اعلام داد: اعضای این مجمع و مردم برگزاران در این شهرستان اقدام دارند تا مسئولین ذریع در تصویب و تخصیص اعتبار برای اجرای پروژه های خیرسان اولویت ویزای قائل شوند تا ضمن کوشش نهاده زمان اجرای این گونه پروژه‌ها، این توجه ویژه مشوقی برای سایر خیرین در جهت مشارکت صانف در پروژه های عمرانی

معاون گردشگری استان فارس: بهره‌برداری از یک اقامتگاه بوم‌گردی در کازرون



معاون گردشگری استان فارس از آغاز به کار اقامتگاه بوم‌گردی تنگ چوکان در شهرستان کازرون با ظرفیت ۱۵۰ تخت فرخ برد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان فارس، سید موبد محمدی زاهد افتتاح کرد: این اقامتگاه بوم‌گردی با سرمایه محرمی ۲۰ میلیارد ریال و اشتغال‌زایی سه به‌طور مستقیم و ۱۰ به‌طور غیرمستقیم در روستای تنگ چوکان دره‌شوری در بخش مرکزی شهرستان کازرون افتتاح شد.

وی ادامه داد: این اقامتگاه که دومین اقامتگاه احداثی در استان فارس است، دارای ۱۳ اتاق و ظرفیت اقامتی ۵۰ تخت فرخ است.

جریمه نقدی و تعلیق کارت بازرگانی یک شرکت خصوصی در فارس

مدیرکل تعزیرات حکومتی فارس اعلام کرد که یک شرکت خصوصی در این استان به دلیل انجام ندادن تعهدات ارزی خود، به پرداخت جریمه نقدی و تعلیق کارت بازرگانی، محکوم شده است. علاوه‌سایر جریمه: رسیدگی به: پرونده خصوصی منتهی به این‌تکرین تعهدات ارزی در استان فارس، با پایان رسیدگی و حکم قانونی مطابق با اتهام وارده، صادر شده است. به نقل از تعزیرات حکومتی فارس، سالاری گفت: این شرکت در ارزی دریافت از دولتی، متعجبه به وارد کردن کالاهای مورد نیاز کشور کرده و مطابق با گزارش گمرک، به تعهد خود عمل نکرده است. مدیرکل تعزیرات حکومتی فارس از پایان سه‌ماهه براساس تکلیف بانک ارزی اینه‌دهنده ارزی دولتی این شرکت، برخورد در این‌موضوع مطلع به رسیدگی شده است، گفت: با بررسی‌های انجام شده در شعبه تعزیرات و تحقیق و بازرسی‌های مدیر عامل شرکت، تلفخ حشره و جرمه و ششمه رسیدگی‌کننده حکم به تعلیق کارت بازرگانی و جریمه ۱۶۹ هزار یورویی شرکت متخلف صادر کرده است.

نماینده ولی فقیه در فارس در بازدید از ایستگاه مترووی وکیل الرعایا:

ایستگاه وکیل الرعایا نمود هنر شیراز و شیرازی ها



نماینده ولی فقیه در فارس و امام جمعه شیراز در بازدید از ایستگاه مترووی وکیل الرعایا گفت: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

آیه الله دزکام اظهار کرد: اسان وقتی در ایستگاه منتظر مترو هستم حتی به او دست می‌دهم که حس متفاوتی است. اینجا خود را در پناه عنوان ایرانی و شیرازی پیدا می‌کنیم و می‌توانیم یک احساس ناب فرهنگی و پیمایه‌های اصل اسلامی و ایرانی را به مخاطب القا کنیم.

امام جمعه شیراز با حضور در جلسه شورای مدیران ایستگاه‌ها و نیز با حقائق‌هایی برخوردار باشند و برای سایر خطوط به فکر باشند. ما هم خواهیم ایرانی و مسلمان و شیرازی و همه ویژگی‌های خود باشیم که در این مجموعه‌ها جلوه می‌کند و مخاطبی که می‌آید بدانند یا چه فکری مواجبه است.

آیه الله دزکام با بیان اینکه معماری در عین اینکه ممکن است زیبا، باشکوه و باعظمت باشد چاره‌ای ندارد از اینکه ارزش‌ها و باورهای سازندگان را در خود جلوه دهد. افزود: کار اسان جلوه و عنوان اسان است و سخن در اسانی از درون و ذات و بیرون می‌آید. وی خاطر نشان کرد: سخن کار ما جلوه وجود ما است و معماری، معماران و سازندگان خود را در کاری که ارائه می‌دهند نشان می‌دهند چنان‌که هنر خودی متعال در همه این‌ها عمل تجلی کرده است و اسان تمام کار خدا هست و جاهایی نیز کاره‌اش است و انجایی که کار می‌ارازنه می‌دهد خود را به نمایان می‌گزاریم.

امام جمعه شیراز ضمن اشاره به اینکه قرآن در مورد ساختن و نام بسیار شگفتی گفته است، خاطر نشان کرد: خانه کعبه جلوه کار حضرت ابراهیم است و با اینکه چهار هزار سال از ساخت آن گذشته است و قرآن کریم می‌فرماید: «كَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ الْفَصْلَٰةَ مِنَ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» این‌گونه در قرآن نشان دادند و خانه توحید ساختند. در آیه دیگری می‌فرماید: «وَنُحِشِرُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا لِفَٰرِشِينَ». از دل سنگ خانه‌های با شکوهی بیرون می‌آورد و هنوز آثار آن باقی است.

نماینده ولی فقیه در استان فارس اشاره کرد: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس در بازدید از ایستگاه مترووی وکیل الرعایا:

ایستگاه وکیل الرعایا نمود هنر شیراز و شیرازی ها



نماینده ولی فقیه در فارس و امام جمعه شیراز در بازدید از ایستگاه مترووی وکیل الرعایا گفت: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

آیه الله دزکام با بیان اینکه معماری در عین اینکه ممکن است زیبا، باشکوه و باعظمت باشد چاره‌ای ندارد از اینکه ارزش‌ها و باورهای سازندگان را در خود جلوه دهد. افزود: کار اسان جلوه و عنوان اسان است و سخن در اسانی از درون و ذات و بیرون می‌آید. وی خاطر نشان کرد: سخن کار ما جلوه وجود ما است و معماری، معماران و سازندگان خود را در کاری که ارائه می‌دهند نشان می‌دهند چنان‌که هنر خودی متعال در همه این‌ها عمل تجلی کرده است و اسان تمام کار خدا هست و جاهایی نیز کاره‌اش است و انجایی که کار می‌ارازنه می‌دهد خود را به نمایان می‌گزاریم.

امام جمعه شیراز با حضور در جلسه شورای مدیران ایستگاه‌ها و نیز با حقائق‌هایی برخوردار باشند و برای سایر خطوط به فکر باشند. ما هم خواهیم ایرانی و مسلمان و شیرازی و همه ویژگی‌های خود باشیم که در این مجموعه‌ها جلوه می‌کند و مخاطبی که می‌آید بدانند یا چه فکری مواجبه است.

آیه الله دزکام با بیان اینکه معماری در عین اینکه ممکن است زیبا، باشکوه و باعظمت باشد چاره‌ای ندارد از اینکه ارزش‌ها و باورهای سازندگان را در خود جلوه دهد. افزود: کار اسان جلوه و عنوان اسان است و سخن در اسانی از درون و ذات و بیرون می‌آید. وی خاطر نشان کرد: سخن کار ما جلوه وجود ما است و معماری، معماران و سازندگان خود را در کاری که ارائه می‌دهند نشان می‌دهند چنان‌که هنر خودی متعال در همه این‌ها عمل تجلی کرده است و اسان تمام کار خدا هست و جاهایی نیز کاره‌اش است و انجایی که کار می‌ارازنه می‌دهد خود را به نمایان می‌گزاریم.

امام جمعه شیراز با حضور در جلسه شورای مدیران ایستگاه‌ها و نیز با حقائق‌هایی برخوردار باشند و برای سایر خطوط به فکر باشند. ما هم خواهیم ایرانی و مسلمان و شیرازی و همه ویژگی‌های خود باشیم که در این مجموعه‌ها جلوه می‌کند و مخاطبی که می‌آید بدانند یا چه فکری مواجبه است.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

مدیر عامل مجمع خیرین آبران استان اعلام کرد اجرای ۵۸ میلیارد تومان پروژه توسع خیرین آبران در فارس

ایستگاه وکیل الرعایا نمود هنر شیراز و شیرازی ها



نماینده ولی فقیه در فارس و امام جمعه شیراز در بازدید از ایستگاه مترووی وکیل الرعایا گفت: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

آیه الله دزکام با بیان اینکه معماری در عین اینکه ممکن است زیبا، باشکوه و باعظمت باشد چاره‌ای ندارد از اینکه ارزش‌ها و باورهای سازندگان را در خود جلوه دهد. افزود: کار اسان جلوه و عنوان اسان است و سخن در اسانی از درون و ذات و بیرون می‌آید. وی خاطر نشان کرد: سخن کار ما جلوه وجود ما است و معماری، معماران و سازندگان خود را در کاری که ارائه می‌دهند نشان می‌دهند چنان‌که هنر خودی متعال در همه این‌ها عمل تجلی کرده است و اسان تمام کار خدا هست و جاهایی نیز کاره‌اش است و انجایی که کار می‌ارازنه می‌دهد خود را به نمایان می‌گزاریم.

امام جمعه شیراز با حضور در جلسه شورای مدیران ایستگاه‌ها و نیز با حقائق‌هایی برخوردار باشند و برای سایر خطوط به فکر باشند. ما هم خواهیم ایرانی و مسلمان و شیرازی و همه ویژگی‌های خود باشیم که در این مجموعه‌ها جلوه می‌کند و مخاطبی که می‌آید بدانند یا چه فکری مواجبه است.

آیه الله دزکام با بیان اینکه معماری در عین اینکه ممکن است زیبا، باشکوه و باعظمت باشد چاره‌ای ندارد از اینکه ارزش‌ها و باورهای سازندگان را در خود جلوه دهد. افزود: کار اسان جلوه و عنوان اسان است و سخن در اسانی از درون و ذات و بیرون می‌آید. وی خاطر نشان کرد: سخن کار ما جلوه وجود ما است و معماری، معماران و سازندگان خود را در کاری که ارائه می‌دهند نشان می‌دهند چنان‌که هنر خودی متعال در همه این‌ها عمل تجلی کرده است و اسان تمام کار خدا هست و جاهایی نیز کاره‌اش است و انجایی که کار می‌ارازنه می‌دهد خود را به نمایان می‌گزاریم.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.

نماینده ولی فقیه در فارس افزود: در این ایستگاه هرچه می‌بینیم در درجه اول نمود کار طراحی و سازندگانش است، در درجه دوم نمود کار مدیریت مترو هست، در درجه سوم نمود کار مدیریت شهرداری است و نهایتاً نمود هنر شیراز و شیرازی ها می‌باشد و امروز هنر شیراز در این ایستگاه جلوه کرده است و تا آخر این جلوه خواهد ماند.