



چهره

واکنش رخشان بنی اعتماد به یک فیلم

ایستار رخشان بنی اعتماد می گویند: ویژگی مثبت فیلم «پرو» این است که از تکرار و کلیشه به دور است این کارگردان و تهیه کننده درباره فیلم «پرو» ساخته بهزاد نعلبندی گفت: فیلم «پرو» از فیلمهایی است که به عنوان اولین کار بلند داستانی فیلمساز تجربه‌های موفق است و ویژگی مثبت فیلم دوری از تکرار کلیشه‌های رایج است. این کارگردان در ادامه بیان کرده: فیلم «پرو» از نظر موضوع و نوع دیدگاه متفاوت و در عین حال بی ادعا است. تسلط فیلمساز در هدایت بازیگران و بازیگران نه چندان حرفه‌ای، فیلمبرداری خوب و مساکارهایی مناسب با حال و فضای فیلم نشان از تسلط فیلمساز بر کلیه عناصر فیلم است.

این تهیه کننده خاطرنشان کرد: نکته حائز اهمیت دیگر این فیلم و فیلم‌هایی از این نوع حضور تهیه کنندگانی چون مهدی کویمان است که از فیلم‌های متفاوت حمایت می‌کنند و قابل قدرانی هستند. این فیلمنامه نویس در ادامه تأکید کرد: در خیلی از فیلم‌ها همه مفهومی تهیه کنندگی از بین رفته است زیرا ما فیلمساز همراه با فیلمنامه یابند سرمایه‌گذار هم معرفی کنند و من واقعاً نمی‌دانم نقش تهیه کننده در این میان چیست پس تهیه کنندگی‌ها را می‌فهمم اما حمایت می‌کنند، تهیه‌کنندگان واقعی سیستم‌های فیلم ایران هستند. رخشان بنی‌اعتماد در پایان گفت: مجموعاً بازی‌های فیلم کنترل شده و شخصیت‌ها قابل بافته و قابل پیگیری هستند، به خصوص شخصیت جوان مذهبی فیلم که نمونه قابل باورتری از آن در فیلم‌های دیگر ایرانی که دیده‌ام بسیار نادر است. فیلم «پرو» به کارگردانی بهزاد نعلبندی و تهیه کنندگی مهدی کویمان از ۲۶ بهمن در گروه سینمایی هنر و تجربه در حال اکران است.

پرده نقره ای

اکران «جیمز باند» در چین لغو شد



ایستاره سبب شیوع ویروس کرونا در چین، اکران آنلاین جدیدترین قسمت از سری فیلمهای «جیمز باند» در چین و همچنین تسور تبلیغاتی هنرمندان این فیلم را موقتاً لغو شد. سینمای چین به عنوان دومین بازار بزرگ سینمایی جهان از زمان شیوع ویروس کرونا از آغاز سال نوی چینی در ماه خود را بر روی مخاطبان سینمایی بسته است و بنا بر اعلام مسئولان چینی اکران آغازین فیلم اکشن «جیمز باند: زمانی برای مرگ نیست» که برای ماه آوریل در این کشور برنامه‌ریزی شده بود نیز لغو شده است.

یکی از مهم‌ترین بازارهای خارجی فیلمهای «جیمز باند» است و فروش‌ترین بازار بین‌المللی فیلم «سبح» قسمت قبلی مجموعه «جیمز باند» نیز بود که ۸۴ میلیون دلار از مجموع ۸۸۱ میلیون دلار فروش خارجی خود را از سینماهای چین ثبت کرد. پس از فرانسه تولید پرخرجانه جدیدترین قسمت از سری فیلمهای «جیمز باند» که با کارگردانی «دنی بویل» از کارگردانی اسپیدیدگی «دنیل کریگ» در صحنه فیلمبرداری و وقوع یک انفجار در چین ساخت فیلم همراه بود، بالاتر بیست و پنجمین فیلم «باند» به کارگردانی «کری فوکس» از تاریخ ۱۰ آوریل در آمریکا اکران می‌شود. این فیلم آخرین حضور «دنیل کریگ» در نقش مامور ۰۰۷ خواهد بود و وی در کنار «رامی مالکه بازیگر برنده اسکار و «لنا سیدو» دومین رفته است.

«مانا دی آراسی» و «لاشانا لینگ» از دیگر بازیگران فیلم «زمانی برای مردن نیست» هستند که تهیه‌کنندگی آن را نیز همچون گذشته «باربارا براکلی» و «مانلیک جی ویلسون» بر عهده دارند. سری فیلمهای «جیمز باند» با فروش جهانی بیش از یک میلیارد دلار در جایگاه دوم فروش‌ترین سری فیلمهای ادامه‌دار بعد از مجموعه «هری پاتر» قرار دارد.



ایستار: آینه محسنی، بانوی نقاش شیرازی

کتاب «بازاری برای مدرسان عکاسی» با ترجمه زهره صحت منتشر شد این کتاب نوشته ریچارد دی. واک-گلم. این رند و ترجمه زهره صحت شامل ۱۴ فصل است که در ۵۲۰ صفحه از سوی انتشارات کتاب پرگای چاپ شده است. مترجم این کتاب گفت: در این کتاب سعی شده تا مباحثی گنجانده شود که به عنوان راهنما در روش تدریس برای مدرسان عکاسی قابل استفاده باشد. زهره صحت ادامه داد: دیدارآوردگان این کتاب نشان می‌دهند که چگونه

ایستار: آینه محسنی، بانوی نقاش شیرازی که اعتقاد دارد نگاه کلاسیک نسبت به هنر خاص است و انسان در بروز دادن هنرشان، نسبت به بزرگان، جسورترند. نقاشی‌های کودکان را ببینید، جوانانه، آنچه را که ذهن دارند روی کاغذ می‌آورند و انسان صادق‌تر در آن احساس می‌کند. آینه محسنی، هنرمند نقاشی که نمایشگاه آثارش را در نگارخانه تانوپور برپا کرده است. تأکید کرد که مجموعه آثار به نمایش درآمده در این نمایشگاه، تجربیات پیش از ده سال گذشته و برگرفته از طبیعت پیرامونی است.

ایستار: آینه محسنی، بانوی نقاش شیرازی که اعتقاد دارد نگاه کلاسیک نسبت به هنر خاص است و انسان در بروز دادن هنرشان، نسبت به بزرگان، جسورترند. نقاشی‌های کودکان را ببینید، جوانانه، آنچه را که ذهن دارند روی کاغذ می‌آورند و انسان صادق‌تر در آن احساس می‌کند. آینه محسنی، هنرمند نقاشی که نمایشگاه آثارش را در نگارخانه تانوپور برپا کرده است. تأکید کرد که مجموعه آثار به نمایش درآمده در این نمایشگاه، تجربیات پیش از ده سال گذشته و برگرفته از طبیعت پیرامونی است.

مجموعه داستان‌های برگزیده اکبر خیر داد

مجموعه داستان‌های برگزیده «جایزه ادبی حیرت» اکبر خیر داد. مدیر مدرسه داستان نویسی حیرت با بیان اینکه تاکنون ۲۰ عنوان کتاب از آثار اعضای این هیئت جری حیرت در شرف چاپ رسیده است، گفت: اینها در کنار انجمن ۱۸ شماره مجلات تخصصی حیرت و داستان شیراز از جمله فعالیت‌های است که موفق به انجام آن شده ایم.

مجموعه داستان‌های برگزیده اکبر خیر داد. مدیر مدرسه داستان نویسی حیرت با بیان اینکه تاکنون ۲۰ عنوان کتاب از آثار اعضای این هیئت جری حیرت در شرف چاپ رسیده است، گفت: اینها در کنار انجمن ۱۸ شماره مجلات تخصصی حیرت و داستان شیراز از جمله فعالیت‌های است که موفق به انجام آن شده ایم.

فرهاد چم:

بازیگر هرکاری نیستم و اجراییم از سر دغدغه است

بازیگر سریال «مسافران» و روحانی «سناپس» این ۳۳ روزه دار در ششک ۱۰ برنامه اجرا می‌کند، او اعتقاد دارد حضور در انتخابات خوب است و باید نتایج انتخابات را دید. گفت: این روزها کمتر او را با نقاب بازیگر در سریال‌ها می‌بینیم؛ بازیگری که فعالیتش را با نتایج در سال ۱۳۷۷ و در سینما با «راه افتار» درخشان فرهنگ سال ۱۳۷۷ آغاز کرد. در فیلم «هری» کارش را در تلویزیون شروع کرد و معرفی مسابقه «راز سبب» شد. در سریال «مسافران» نامش بیشتر سر زبان‌ها افتاد؛ البته که در «مردان مبارز» بیشتر دیده شد.

چندی پیش بعد از «انسان من» محمدرضا آهنگ و «ماه و پلنگ» احمد امینی، روحانی سریال «سناپس» شده‌ا خودشن خیلی آسزری به حضور در همه نوع سریال، فیلم و نقاشی را ندارد. به همین خاطر در «خانه تو» ششک چهره سیمیا اجرا می‌کند. این ویژه‌برنامه زنده در هر قسمت به رویاد شایخ علی سال گذشته کشور می‌بروایت.

فرهاد چم درباره کم‌کاری‌اش در بازیگری و سینما و تلویزیون، گفت: «حالم با اینکه هرچیزی بازی کنم بهتر است، البته در این سال‌ها همیشه پیشنهاد اشتباه اما پذیرفته‌شده بیشتر از اینکه بگویم دستم‌دار در چه سریال‌ها و فیلم‌هایی حاضر شوم قرار دارد.

کتاب «بازاری برای مدرسان عکاسی» منتشر شد

میراث با یادگیری، پرورش خلاقیت، درک الهام بخش به رشد دانش و توانایی هر جوان در زمینه درک زیباشناسی، نقد و بررسی، و برنامه ریزی کمک کنید و آنان را به جای توجه صرف به تکنیک به سمت اندیشیدن به چرایی و چگونگی پدیده‌ها هدایت کنید.

وی بیان کرد: در این ۱۴ فصل مباحثی مثل تغییر مسیر و تغییر ذهنیت، یادگیری، اهداف یادگیری، کمک به فرآیند یادگیری، چگونگی پاسخ دادن به سوالات، چگونگی بر طرف کردن انتظارات فرد در خلاقیت و درک زیباشناسی دانشجویان

هنرمند شیرازی:

کودکان به خاطر روح بزرگشان در هنر جسورند



ایستار: آینه محسنی، بانوی نقاش شیرازی که اعتقاد دارد نگاه کلاسیک نسبت به هنر خاص است و انسان در بروز دادن هنرشان، نسبت به بزرگان، جسورترند. نقاشی‌های کودکان را ببینید، جوانانه، آنچه را که ذهن دارند روی کاغذ می‌آورند و انسان صادق‌تر در آن احساس می‌کند. آینه محسنی، هنرمند نقاشی که نمایشگاه آثارش را در نگارخانه تانوپور برپا کرده است. تأکید کرد که مجموعه آثار به نمایش درآمده در این نمایشگاه، تجربیات پیش از ده سال گذشته و برگرفته از طبیعت پیرامونی است.

مجموعه داستان‌های برگزیده اکبر خیر داد

مجموعه داستان‌های برگزیده «جایزه ادبی حیرت» اکبر خیر داد. مدیر مدرسه داستان نویسی حیرت با بیان اینکه تاکنون ۲۰ عنوان کتاب از آثار اعضای این هیئت جری حیرت در شرف چاپ رسیده است، گفت: اینها در کنار انجمن ۱۸ شماره مجلات تخصصی حیرت و داستان شیراز از جمله فعالیت‌های است که موفق به انجام آن شده ایم.

مجموعه داستان‌های برگزیده اکبر خیر داد. مدیر مدرسه داستان نویسی حیرت با بیان اینکه تاکنون ۲۰ عنوان کتاب از آثار اعضای این هیئت جری حیرت در شرف چاپ رسیده است، گفت: اینها در کنار انجمن ۱۸ شماره مجلات تخصصی حیرت و داستان شیراز از جمله فعالیت‌های است که موفق به انجام آن شده ایم.

مستند زندگی «انیو موریکونه» در برلین رونمایی می‌شود

استانسانند زندگی «انیو موریکونه» آهنگساز برنده اسکار و برحسبه ایتالیایی در بازار فیلم اروپا در جریان جشنواره برلین ۲۰۲۰ در خردستان المانی‌المالی عرضه می‌شود.

استانسانند زندگی «انیو موریکونه» آهنگساز برنده اسکار و برحسبه ایتالیایی در بازار فیلم اروپا در جریان جشنواره برلین ۲۰۲۰ در خردستان المانی‌المالی عرضه می‌شود.



ایستار: آینه محسنی، بانوی نقاش شیرازی

«شبکه امنیتی» هاینریش بل به بازار نشر آمد



چهره

مهم‌ترین موضوعات در اطراف هر فرد باشد. از میان ۴۴ تا میانش درآمده از این هنرمند، قطعه‌هایی از تصاویر افراد و اشیاء را به لا به لای رنگ، کافه، پلاستیک و دیگر چیزها را می‌توان دید؛ شاید در ابتدا بیننده گمان کند تصاویری از افراد یا شخصیت‌های شناخته شده است اما این هنرمند نقاش توضیح داد: در این مجموعه کار فقط قصدم لذت بردن از نقاشی بوده، تمام دغدغه‌ها هم از کنار گذاشتم و فقط قصدم نقاشی و لذت بردن از آن بود.

محسنی با بیان اینکه هنر نقاشی هم این روزها، آنگونه که باید آموزش داده می‌شود، گفت: القای نقاشی رنگ، ترکیب و فرم است. این هنرمند جوان گفت: اولین قدم در نقاشی آموختن مبانی است اما اینکه نقاشی شکل دیگری معرفی می‌شود، ضعف تلقی می‌شود.

محسنی تأکید کرد: بعضاً نقاشی را با مباحثی واقعیت معرفی می‌کنند؛ یعنی هنر چیزی را که دیدید و کشیدید نقاشی است. در صورتی که این طور نیست؛ نقاشی در وهله اول مستلزم طراحی و رنگ‌شناسی و ترکیب خوب است و آسما بعد اگر هنر اثر خوبی خلق کنید.

نمایشگاه نقاشی آینه محسنی، تا امروز در نگارخانه تار و پود شیراز، برپا است.

صادق کرمیار با «وامانده»

به بازار نشر آمد

مهم‌ترین موضوعات در اطراف هر فرد باشد. از میان ۴۴ تا میانش درآمده از این هنرمند، قطعه‌هایی از تصاویر افراد و اشیاء را به لا به لای رنگ، کافه، پلاستیک و دیگر چیزها را می‌توان دید؛ شاید در ابتدا بیننده گمان کند تصاویری از افراد یا شخصیت‌های شناخته شده است اما این هنرمند نقاش توضیح داد: در این مجموعه کار فقط قصدم لذت بردن از نقاشی بوده، تمام دغدغه‌ها هم از کنار گذاشتم و فقط قصدم نقاشی و لذت بردن از آن بود.

پرواز «فلامینگوهای بختگان» در کتابفروشی‌ها

مهم‌ترین موضوعات در اطراف هر فرد باشد. از میان ۴۴ تا میانش درآمده از این هنرمند، قطعه‌هایی از تصاویر افراد و اشیاء را به لا به لای رنگ، کافه، پلاستیک و دیگر چیزها را می‌توان دید؛ شاید در ابتدا بیننده گمان کند تصاویری از افراد یا شخصیت‌های شناخته شده است اما این هنرمند نقاش توضیح داد: در این مجموعه کار فقط قصدم لذت بردن از نقاشی بوده، تمام دغدغه‌ها هم از کنار گذاشتم و فقط قصدم نقاشی و لذت بردن از آن بود.

محسنی تأکید کرد: بعضاً نقاشی را با مباحثی واقعیت معرفی می‌کنند؛ یعنی هنر چیزی را که دیدید و کشیدید نقاشی است. در صورتی که این طور نیست؛ نقاشی در وهله اول مستلزم طراحی و رنگ‌شناسی و ترکیب خوب است و آسما بعد اگر هنر اثر خوبی خلق کنید.



ایستار: آینه محسنی، بانوی نقاش شیرازی

مجموعه داستان‌های برگزیده اکبر خیر داد

مجموعه داستان‌های برگزیده «جایزه ادبی حیرت» اکبر خیر داد. مدیر مدرسه داستان نویسی حیرت با بیان اینکه تاکنون ۲۰ عنوان کتاب از آثار اعضای این هیئت جری حیرت در شرف چاپ رسیده است، گفت: اینها در کنار انجمن ۱۸ شماره مجلات تخصصی حیرت و داستان شیراز از جمله فعالیت‌های است که موفق به انجام آن شده ایم.